|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Ф.И.О. | Должность | Преподаваемые учебные дисциплины | Уровень образования | Наименование направления подготовки и (или) специальности | Квалификация | Сведения о повышении квалификации и (или) профессиональной переподготовке педагогического работника (при наличии) | Общий стаж работы | Стаж работы по специальности | Ученая степень.  Ученое звание. |
| **МУЗЫКАЛЬНОЕ ОТДЕЛЕНИЕ** | | | | | | | | | | |
| 1 | Белова  Галина Михайловна | Преподаватель | Специальность и чтение с листа, (фортепиано), Ансамбль, Концертмейстерский класс, Основы музыкального исполнительства (фортепиано) | **Высшее:**  **1989 г.** Ташкентская государственная консерватория им. М. Ашрафи.  **Среднее специальное:**  **1984 г.** Нукусское Государственное училище искусств им. Дж. Шамуратова. | Фортепиано.  Фортепиано. | Преподаватель, концертмейстер.  Преподаватель ДМШ, концертмейстер. | **2022 г.**  ЦРПО ГБОУ ВО «ОГИИ  им. Л. и М. Ростроповичей»  Музыкально-инструментальное искусство (фортепиано). | 43,8 | 43,8 |  |
| 2 | Белова  Дарья Александровна | Преподаватель | Специальность (домра), Ансамбль, Дополнительный инструмент, Сольфеджио, Слушание музыки,  ППВ дополнительный инструмент | **Высшее:**  **2015 г.** ГБОУ ВПО «Оренбургский государственный институт искусств им. Л. и М. Ростроповичей», Диплом Бакалавра.  **Среднее специальное:**  **2011 г.** Музыкальный колледж ГОУ ВПО «Оренбургский государственный институт искусств им. Л. и М. Ростроповичей». | Музыкально-инструментальное искусство.  Инструментальное исполнительство, инструменты народного оркестра. | Артист ансамбля.  Артист оркестра. Концертмейстер. Руководитель творческого коллектива. Преподаватель.  Артист оркестра (ансамбля), преподаватель игры на инструменте, концертмейстер. | **2023 г.**  ООО «Московский институт профессиональной переподготовки и повышения квалификации педагогов». «Народные щипковые инструменты: актуальные вопросы методики преподавания в ДМШ и ДШИ» | 8,11 | 8,11 | - |
| 3 | Богомаз  Анастасия Андреевна | Преподаватель, Концертмейстер | Специальность и чтение с листа (фортепиано), Ансамбль, Основы музыкального исполнительства (фортепиано) | **Высшее:**  **2008 г.** ГОУ ВПО «Оренбургский государственный институт искусств им. Л. и М. Ростроповичей».  **Среднее специальное:**  **2003 г.** Музыкальный колледж Оренбургского государственного института искусств. | Инструментальное  исполнительство (фортепиано, орган).  Инструментальное исполнительство.  Фортепиано. | Концертный исполнитель, артист камерного ансамбля, концертмейстер, преподаватель специальности.  Артист ансамбля. Преподаватель. Концертмейстер. | **2021 г.**  ЦРПО ГБОУ ВО «ОГИИ  им. Л. и М. Ростроповичей»  Музыкально-инструментальное искусство (фортепиано). | 20,11 | 20,11 | - |
| 4 | Бородина  Инга  Вильевна | Преподаватель, Концертмейстер | Специальность и чтение с листа (фортепиано), Фортепиано | **Высшее:**  **2002 г.** Санкт-Петербург институт социальной педагогики и психологии.  **Среднее специальное:**  **1996 г.** Оренбургское музыкальное училище. | Специальная психология.  Инструментальное исполнительство (фортепиано) | Социальный психолог. Социальный педагог.  Преподаватель, концертмейстер. | **2023 г.**  ЦРПО ГБОУ ВО «ОГИИ  им. Л. и М. Ростроповичей»Музыкально-инструментальное искусство (фортепиано). | 27,11 | 27,11 | - |
| 5 | Валитова  Наиля  Равильевна | Преподаватель | Фортепиано,  Основы дирижирования,  Постановка голоса | **Высшее:**  **2001 г.** Московская государственная юридическая академия.  **1987 г.** Уфимский государственный институт искусств.  **Среднее специальное:**  **1982 г.** Оренбургское музыкальное училище. | Юриспруденция  Хоровое дирижирование.  Хоровое дирижирование. | Юрист  Дирижер хора, преподаватель хоровых дисциплин.  Дирижер хора, учитель музыки и пения в общеобразовательной школе, преподаватель сольфеджио в музыкальной школе. | **2023 г.**  ЦРПО ГБОУ ВО «ОГИИ  им. Л. и М. Ростроповичей»Музыкально-инструментальное искусство (фортепиано). | 35,7 | 34,6 | - |
| 6 | Вертякова  Елена  Иосифовна | Директор,  Преподаватель | Музыкальная литература | **Высшее:**  **2016 г.** Оренбургский филиал Образовательного учреждения профсоюзов высшего образования «Академия труда и социальных отношений», Профессиональная переподготовка.  **1984 г.** Уфимский государственный институт искусств.  **Среднее специальное:**  **1979 г.** Оренбургское музыкальное училище. | Государственное и муниципальное управление.  Хоровое дирижирование  Хоровое дирижирование | Государственное и муниципальное управление.  Дирижер хора, преподаватель хоровых дисциплин.  Дирижер хора, учитель музыки и пения в общеобразовательной школе, преподаватель сольфеджио в музыкальной школе. | **2024 г.**  ЦРПО ГБОУ ВО «ОГИИ  им. Л. и М. Ростроповичей»  Теория музыки.  **2021 г.**  ЦРПО ГБОУ ВО «ОГИИ  им. Л. и М. Ростроповичей» Менеджмент в сфере культуры  и искусства. | 45,1 | 45,1 | - |
| 7 | Гарифуллина  Наталья Юрьевна  ***отпуск по уходу за ребенком*** | Преподаватель | Специальность (домра), Ансамбль | **Высшее: 2016 г.** ГБОУ ВО **«**Оренбургский государственный институт искусств им. Л. и М. Ростроповичей», Диплом бакалавра.  **Среднее специальное:**  **2012 г.** Музыкальный колледж  ГБОУ ВПО «Оренбургский государственный институт искусств им. Л. и М. Ростроповичей». | Музыкально-инструментальное искусство.  Инструментальное исполнительство  (инструменты народного оркестра) | Артист ансамбля. Артист оркестра. Концертмейстер. Руководитель творческого коллектива. Преподаватель.  Артист оркестра (ансамбля), преподаватель игры на инструменте. | **2021 г.**  ООО «Центр повышения квалификации и переподготовки «Луч знаний». «Дистанционное обучение как современный формат преподавания» | 11,10 | 11,10 | - |
| 8 | Демидова Маргарита Михайловна | Преподаватель | Специальность и чтение с листа (фортепиано), Ансамбль | **Среднее специальное:**  **1984 г.** Оренбургское музыкальное училище. | Фортепиано | Преподаватель музыкальной школы, концертмейстер. | **2022 г.**  ЦРПО ГБОУ ВО «ОГИИ  им. Л. и М. Ростроповичей»  Музыкально-инструментальное искусство (фортепиано). | 39 | 39 | - |
| 9 | Денисенко  Анастасия  Игоревна | Преподаватель | Сольфеджио,  Слушание музыки, Музыкальная литература, Слушание музыки и  музыкальная грамота,  Основы игры на  музыкальном инструменте (фортепиано), ППВ музыкальный инструмент (фортепиано) | **Среднее профессиональное:**  **2021 г.** Музыкальный колледж ГБОУ ВПО «Оренбургский государственный институт искусств им. Л. и М. Ростроповичей». | Теория музыки | Преподаватель, организатор музыкально-просветительской деятельности. | **2022 г.**  ЦРПО ГБОУ ВО «ОГИИ  им. Л. и М. Ростроповичей»  Теория музыки. | 3 | 3 | - |
| 10 | Егорова  Екатерина Павловна | Преподаватель | Сольфеджио,  Слушание музыки, Музыкальная литература, Слушание музыки и музыкальная грамота,  Основы игры на  музыкальном инструменте (фортепиано), Хоровой класс, Коллективное музицирование (хор) | **Высшее:**  **2022 г.** ГБОУ ВО «ОГИИ им. Л. и М. Ростроповичей», Диплом бакалавра.  **Среднее специальное:**  **2008 г.** Музыкальный колледж ГОУ ВПО Оренбургский государственный институт искусств им. Л. и М. Ростроповичей | Дирижирование.  Теория музыки | Дирижер хора. Хормейстер. Артист хора. Преподаватель.  Преподаватель музыкально-теоретических дисциплин. Преподаватель ритмики. | **2022 г.** ФГБОУ ВО «Саратовская государственная консерватория им. Л.В. Собинова». | 18,8 | 18,8 | - |
| 11 | Иванова  Ксения  Викторовна | Преподаватель, Концертмейстер | Фортепиано | **Среднее профессиональное:**  **2022 г.** Музыкальный колледж ГБОУ ВО «Оренбургский государственный институт искусств им. Л. и М. Ростроповичей». | Инструментальное исполнительство  (по видам инструментов: фортепиано) | Артист,  преподаватель, концертмейстер. | **2023 г.** ЦРПО ГБОУ ВО «ОГИИ  им. Л. и М. Ростроповичей» Музыкально-инструментальное искусство. Фортепиано. | 2 | 2 | - |
| 12 | Измалкова  Лариса Юрьевна | Преподаватель | Хоровой класс,  Постановка голоса,  Коллективное музицирование (хор) | **Высшее: 2008 г.** ГОУВПО «Оренбургский государственный педагогический университет».  **Среднее специальное: 1992 г.** Оренбургское музыкальное училище. | Педагогика и психология  Хоровое дирижирование | Педагог-психолог  Дирижер хора, учитель музыки, преподаватель сольфеджио | **2022 г.**  ЦРПО ГБОУ ВО «ОГИИ  им. Л. и М. Ростроповичей»  Хоровое дирижирование. | 30,10 | 29,11 | - |
| 13 | Исмакова Лилия Рустамовна | Преподаватель | Постановка голоса, Основы музыкального исполнительства (сольное пение), ППВ музыкальный инструмент (фортепиано) | **Высшее: 2017 г.** ГБОУ ВПО «ОГИИ им. Л. и М. Ростроповичей»**.** Диплом бакалавра  **Среднее специальное: 2013 г.** Музыкальный колледж ГБОУ ВПО «Оренбургский государственный институт искусств им. Л. и М. Ростроповичей». | Вокальное искусство  Хоровое дирижирование (дирижирование академическим хором) | Концертно-камерный певец. Преподаватель  Руководитель хора и творческого коллектива, преподаватель хоровых дисциплин, артист хора (ансамбля). | **2024 г.**  ЦРПО ГБОУ ВО «ОГИИ  им. Л. и М. Ростроповичей»  Хоровое дирижирование. | 1.4 | 1 | - |
| 14 | Ковешникова Евгения Игоревна | Преподаватель | Специальность и чтение с листа (фортепиано), Ансамбль, Основы музыкального исполнительства (фортепиано) | **Среднее профессиональное:**  **2022 г.** Музыкальный колледж ГБОУ ВО «Оренбургский государственный институт искусств им. Л. и М. Ростроповичей». | Инструментальное исполнительство  (по видам инструментов: фортепиано) | Артист, преподаватель, концертмейстер. | **2024 г.**  ЦРПО ГБОУ ВО «ОГИИ  им. Л. и М. Ростроповичей»  Музыкально-инструментальное искусство (фортепиано). | 2 | 1,1 | - |
| 15 | Кобякина  Татьяна Александровна | Преподаватель | Сольфеджио, Слушание музыки, Музыкальная литература, Фортепиано, Основы игры на  музыкальном инструменте (фортепиано),  ППВ музыкальный инструмент (фортепиано) | **Высшее:**  **1987 г.** Челябинский государственный институт культуры.  **Среднее специальное:**  **1979 г.** Оренбургское музыкальное училище. | Культурно-просветительная работа  Теория музыки | Культпросветработник, преподаватель хора, дирижер.  Преподаватель музыкальной школы по сольфеджио, муз. литературе и общему фортепиано. | **2023 г.**  ФГБОУ ВО «Саратовская государственная консерватория им. Л.В. Собинова». | 45 | 45 | - |
| 16 | Котлярова  Елена Анатольевна | Заместитель директора, Преподаватель | Фортепиано | **Высшее:**  **2016 г.** Оренбургский филиал Образовательного учреждения профсоюзов высшего образования «Академия труда и социальных отношений», Профессиональная переподготовка.  **1995 г.** Челябинский государственный институт искусства и культуры.  **1988 г.** Челябинский государственный институт культуры. | Государственное и муниципальное управление  Народное художественное творчество  Культурно-просветительская работа | Государственное и муниципальное управление.  Преподаватель. Дирижер академического хора  Культпросветработник. Руководитель самодеятельного академического хора | **2024 г.**  ЦРПО ГБОУ ВО «ОГИИ  им. Л. и М. Ростроповичей»  Музыкально-инструментальное искусство (фортепиано).  **2021 г.** ЦРПО ГБОУ ВО «ОГИИ им. Л. и М. Ростроповичей. Менеджмент в сфере культуры  и искусства. | 39 | 36 | - |
| 17 | Левченко  Ольга Константиновна | Заместитель директора,  Преподаватель | Хоровой класс, Коллективное музицирование (хор) | **Высшее:**  **2017 г.** Оренбургский филиал Образовательного учреждения профсоюзов высшего образования «Академия труда и социальных отношений», Профессиональная переподготовка.  **2011 г.** ОГИИ им. Л. и М. Ростроповичей, Профессиональная переподготовка.  **1999 г.** Саратовский государственный педагогический институт имени К.А. Федина.  **Среднее специальное:**  **1993 г.** Оренбургское  музыкальное училище. | Менеджмент в образовательной организации  Дирижирование. (дирижирование академическим хором)  Музыкальное образование;  Музыкальный руководитель в дошкольном учреждении.  ­­­Хоровое дирижирование | Менеджмент в образовательной организации  Дирижирование. (дирижирование академическим хором)  Учитель музыки и музыкальный руководитель в дошкольном учреждении  Преподаватель, руководитель  творческого коллектива | **2022 г.**  ЦРПО ГБОУ ВО «ОГИИ  им. Л. и М. Ростроповичей»  Хоровое дирижирование.  **2024 г.**  ЦНП и ПК творческих и управленческих кадров в сфере культуры Пермского государственного института культуры. «Документационное обеспечение управленческой деятельности в учреждениях культуры: практикум». | 31 | 31 | - |
| 18 | Мещерякова  Софья  Денисовна | Преподаватель, Концертмейстер | Специальность и чтение с листа (фортепиано), Ансамбль, Концертмейстерский класс,  Основы музыкального исполнительства (фортепиано), Фортепиано | **Среднее профессиональное:**  **2021 г.** Музыкальный колледж ГБОУ ВПО «Оренбургский государственный институт искусств им. Л. и М. Ростроповичей». | Инструментальное исполнительство  (по видам инструментов: фортепиано) | Артист, преподаватель, концертмейстер. | **2021 г.**  ЦРПО ГБОУ ВО «ОГИИ  им. Л. и М. Ростроповичей»  Музыкально-инструментальное искусство (фортепиано). | 3 | 3 | - |
| 19 | Минеев  Тарас  Владимирович | Преподаватель | Основы музыкального исполнительства (гитара),  ППВ ансамбль | **Высшее 2020 г.** ГБОУ ВО «ОГИИ им. Л. и М. Ростроповичей» Диплом бакалавра  **2020 г.** ГБОУ ВО «ОГИИ им. Л. и М. Ростроповичей», Профессиональная  переподготовка.  **Среднее профессиональное:**  **2016 г.** Музыкальный колледж ГБОУ ВО «Оренбургский государственный институт искусств им. Л. и М. Ростроповичей», | Музыкально-инструментальное искусство  Музыкально-инструментальное искусство (профиль-баян, аккордеон и струнные щипковые инструменты-гитара)  Инструментальное исполнительство  (по видам инструментов: инструменты народного оркестра) | Артист ансамбля, артист оркестра, преподаватель.  Артист ансамбля, артист оркестра, преподаватель, концертмейстер, руководитель творческого коллектива.  Артист, преподаватель, концертмейстер. | **2022 г.**  ЦРПО ГБОУ ВО «ОГИИ  им. Л. и М. Ростроповичей»  Музыкально-инструментальное искусство (струнные щипковые инструменты-гитара). | 4,11 | 4,11 | **-** |
| 20 | Мурзина  Мария  Васильевна | Преподаватель | Фортепиано,  Основы игры на  музыкальном инструменте (фортепиано) ППВ музыкальный инструмент (фортепиано) | **Среднее специальное:**  **1979 г.** Оренбургское музыкальное училище. | Хоровое дирижирование | Дирижер хора, учитель музыки и пения в общеобразовательной школе, преподаватель сольфеджио в музыкальной школе | **2022 г.**  ЦРПО ГБОУ ВО «ОГИИ  им. Л. и М. Ростроповичей»  Музыкально-инструментальное искусство (фортепиано). | 42,10 | 42,10 | - |
| 21 | Новикова  Татьяна Николаевна | Преподаватель | Специальность и чтение с листа (фортепиано), Ансамбль, Концертмейстерский класс, Основы музыкального исполнительства (фортепиано) | **Высшее:**  **1988 г.** Оренбургский государственный педагогический институт им. В.П. Чкалова.  **Среднее специальное:**  **1974 г.** Оренбургское музыкальное училище, | Немецкий язык  Фортепиано | Учитель средней школы.  Преподаватель ДМШ, концертмейстер | **2022 г.**  ЦРПО ГБОУ ВО «ОГИИ  им. Л. и М. Ростроповичей»  Музыкально-инструментальное искусство (фортепиано). | 49,1 | 49,1 | - |
| 22 | Пискунова Анастасия Андреевна | Преподаватель Концертмейстер | Специальность (баян),  Ансамбль | **Высшее  2023 г.** ГБОУ ВО «ОГИИ им. Л. и М. Ростроповичей», Диплом бакалавра.  **Среднее профессиональное:** **2019 г.** Музыкальный колледж ГБОУ ВПО «Оренбургский государственный институт искусств им. Л. и М. Ростроповичей». | Музыкально-инструментальное искусство  Инструментальное исполнительство  (по видам инструментов: инструменты народного оркестра) | Артист ансамбля.  Артист оркестра. Концертмейстер. Руководитель творческого коллектива. Преподаватель.  Артист, преподаватель, концертмейстер. | **2022 г.** ООО «Региональный центр повышения квалификации», «Применение современных методик при обучении игре на баяне и аккордеоне в ДМШ и ДШИ». | 4,11 | 4,11 | - |
| 23 | Пуговкина Ирина Викторовна | Преподаватель | Основы музыкального исполнительства (сольное пение) | **Высшее:  2018 г.** ГБОУ ВО **«**Оренбургский государственный институт искусств им. Л и М. Ростроповичей», Диплом бакалавра..  **Среднее профессиональное:**  **2014 г.** Музыкальный колледж ГБОУ ВПО «Оренбургский государственный институт искусств им. Л. и М. Ростроповичей». | Вокальное искусство  Вокальное искусство (Академическое пение) | Концертно-камерный певец, преподаватель  Артист хора (ансамбля). | **2022 г.**  ЦРПО ГБОУ ВО «ОГИИ  им. Л. и М. Ростроповичей»Вокальное искусство (по видам академическое, народное, эстрадное пение). | 2,11 | 2,11 | - |
| 24 | Родионов  Ярослав Алексеевич | Преподаватель, Концертмейстер | Специальность и чтение с листа (фортепиано), Ансамбль, Концертмейстерский класс, ППВ музыкальный инструмент (фортепиано) | **Среднее профессиональное:**  **2021 г.** Музыкальный колледж ГБОУ ВПО «Оренбургский государственный институт искусств им. Л. и М. Ростроповичей». | Инструментальное исполнительство  (по видам инструментов: фортепиано) | Артист, преподаватель, концертмейстер. | **2021 г.**  ЦРПО ГБОУ ВО «ОГИИ  им. Л. и М. Ростроповичей»  Музыкально-инструментальное искусство (фортепиано). | 3 | 3 | - |
| 25 | Свиридова  Елена  Геннадьевна  ***отпуск* *по уходу за ребёнком*** | Преподаватель | Сольфеджио,  Музыкальная литература, Слушание музыки и музыкальная грамота | **Высшее:**  **2012 г.** Негосударственное аккредитованное частное образовательное учреждение высшего профессионального образования, г. Москва, Современная гуманитарная академия, Бакалавр психологии.  **Среднее специальное:**  **2007 г.** Музыкальный колледж  ГОУ ВПО ОГИИ им. Л. и М. Ростроповичей. | Психология  Теория музыки | Психология  Преподаватель музыкально  теоретических дисциплин,  преподаватель ритмики | **2021 г.**  ЦРПО ГБОУ ВО «ОГИИ  им. Л. и М. Ростроповичей»Теория музыки**.** | 15,11 | 15,11 | **-** |
| 26 | Спасенкова Наталья Викторовна | Преподаватель | Специальность (аккордеон), Ансамбль,  Основы игры на музыкальном инструменте (аккордеон) | **Высшее:**  **1995 г.** Челябинский государственный институт искусства и культуры.  **Среднее специальное:**  **1986 г.** Оренбургское музыкальное училище. | Народное художественное творчество  ­­­­­­­Народные инструменты | Преподаватель. Артист оркестра народных инструментов. Концертмейстер.  Руководитель самодеятельного оркестра народных инструментов, преподаватель музыкальной школы по классу аккордеона | **2022 г.**  ЦРПО ГБОУ ВО «ОГИИ  им. Л. и М. Ростроповичей»  Музыкально-инструментальное искусство (аккордеон). | 37 | 37 | - |
| 27 | Тетерева Ирина Петровна | Преподаватель, Концертмейстер | Фортепиано | **Высшее:**  **1990 г.** Ташкентский Ордена Дружбы Народов Государственный педагогический институт им. Низами. | Музыка и пение. | Учитель музыки и пения средней школы | **2022 г.**  ЦРПО ГБОУ ВО «ОГИИ  им. Л. и М. Ростроповичей»  Музыкально-инструментальное искусство (фортепиано). | 37,6 | 36,6 | - |
| 28 | Толокнова Екатерина Сергеевна | Преподаватель, Концертмейстер | Специальность и чтение с листа (фортепиано), Ансамбль, Основы игры на  музыкальном инструменте, Фортепиано, ППВ Музыкальный инструмент (фортепиано) | **Высшее:**  **2018 г.** ГБОУ ВПО «Оренбургский государственный институт искусств ми. Л. и М. Ростроповичей», Бакалавр.  **Среднее профессиональное:**  **2014 г.** Музыкальный колледж ГБОУ ВПО «Оренбургский государственный институт искусств ми. Л. и М. Ростроповичей», | Музыкально-инструментальное искусство  Инструментальное исполнительство  (фортепиано) | Артист ансамбля. Концертмейстер. Преподаватель  Артист оркестра (ансамбля), преподаватель игры на инструменте, концертмейстер | **2023 г.**  ЦРПО ГБОУ ВО «ОГИИ  им. Л. и М. Ростроповичей»  Музыкально-инструментальное искусство (фортепиано). 72 часа  **2022 г.** ФГБПОУ Академическое музыкальное училище при МГК им. П.И. Чайковского Эффективные формы использования ресурсов сети. Интернет для управления репутацией образовательной организации в сфере культуры и искусства. | 7,3 | 6,10 |  |
| 29 | Турсукова Юлия Леонидовна | Преподаватель | Специальность и чтение с листа (фортепиано), Ансамбль, Основы игры на  музыкальном инструменте, Фортепиано, ППВ Музыкальный инструмент (фортепиано) | **Высшее: 2019 г.** ГБОУ ВО **«**Оренбургский государственный институт искусств им. Л. и М. Ростроповичей», Аспирантура.  **2013 г.** ГБОУ ВПО **«**Оренбургский государственный институт искусств им. Л. и М. Ростроповичей».  **2022 г.** Высшая школа государственного управления, г. Москва, Профессиональная переподготовка.  **Среднее специальное: 2008 г.** ГОУ ВПО ОГИИОренбургского государственного института искусств, Музыкальный колледж | Искусствоведение  Инструментальное исполнительство (фортепиано, орган)  Государственное и муниципальное управление  Инструментальное исполнительство (фортепиано) | Исследователь. Преподаватель исследователь.  Концертный исполнитель. Артист камерного ансамбля, концертмейстер, преподаватель  Государственное и муниципальное управление  Артист оркестра (ансамбля), преподаватель игры на инструменте, концертмейстер | **2023 г.** ЧОУ ДПО «Единый центр профессиональной подготовки». «Актуальные вопросы теории и методики дополнительного образования детей в современных условиях». | 16.11 | 16.11 | - |
| 30 | Федулова  Ольга  Григорьевна | Преподаватель, Концертмейстер | Фортепиано, Основы игры на  музыкальном инструменте (фортепиано), ППВ музыкальный инструмент (фортепиано) | **Среднее специальное:**  **1969 г.** Оренбургское музыкальное училище. | Фортепиано | Преподаватель ДМШ, концертмейстер | **2024 г.**  ЦРПО ГБОУ ВО «ОГИИ  им. Л. и М. Ростроповичей» Музыкально-инструментальное искусство. Фортепиано. | 55,3 | 54,4 | - |
| 31 | Филатова  Анна Владимировна | Преподаватель | Сольфеджио, Музыкальная литература | **Высшее:**  **1995 г.** Оренбургский государственный педагогический институт.    **Среднее специальное:**  **1989 г.** Оренбургское музыкальное училище. | Филология  Теория музыки | Учитель русого языка и литературы  Преподаватель. | **2023 г.**  ФГБОУ ВО «Саратовская государственная консерватория им. Л.В. Собинова». | 34,11 | 34,11 | - |
| 32 | Ходаковская Александра Владимировна | Преподаватель | Специальность (аккордеон),  Ансамбль, Дополнительный инструмент | **Среднее специальное:**  **1987 г.** Оренбургское музыкальное училище. | Народные инструменты | Руководитель самодеятельного оркестра народных инструментов, преподаватель музыкальной школы по классу аккордеона | **2023 г.**  ЦРПО ГБОУ ВО «ОГИИ  им. Л. и М. Ростроповичей»  Музыкально-инструментальное искусство (аккордеон). | 36,9 | 36,9 | - |
| 33 | Хренникова Юлия Александровна ***совместитель*** | Преподаватель | Специальность (скрипка), Ансамбль. | **Высшее  2007 г.** ГОУ ВПО ОГУ  **Среднее специальное:**  **1999 г.** Музыкальный колледж  Оренбургского государственного института искусств им. Л. и М. Ростроповичей. | Юриспруденция  Инструментально исполнительство (скрипка) | Юрист  Преподаватель , артист оркестра | **2023 г.** ЦРПО ГБОУ ВО «ОГИИ  им. Л. и М. Ростроповичей»Музыкально-инструментальное искусство (скрипка). | 26 | 26 | - |
| 34 | Чебанюк  Анна  Дмитриевна | Преподаватель | Специальность (баян),  Ансамбль, Основы игры на музыкальном инструменте (баян) | **Среднее специальное:**  **1977 г.** Оренбургское музыкальное училище. | Народные инструменты | Руководитель самодеятельного оркестра народных инструментов, преподаватель музыкальной школы по классу баяна | **2024 г.**  ЦРПО ГБОУ ВО «ОГИИ  им. Л. и М. Ростроповичей»  Музыкально-инструментальное искусство (баян). | 47 | 47 | - |
| 35 | Чусовитин Максим Андреевич | Преподаватель, | Специальность (баян),  Ансамбль,  Коллективное музицирование (оркестр) | **Высшее:**  **2020 г.** ГБОУ ВО **«**Оренбургский государственный институт искусств им. Л. и М. Ростроповичей», Аспирантура.  **2015 г.** ГБОУ ВПО ОГИИ им. Л. и М. Ростроповичей,  Диплом Бакалавра.  **2015 г.** ГБОУ ВПО ОГИИ им. Л. и М. Ростроповичей, Профессиональная переподготовка.  **Среднее специальное:**  **2010 г.** Музыкальный колледж  ГОУ ВПО ОГИИ им. Л. и М. Ростроповичей. | Искусствоведение  Инструментальное исполнительство (по видам инструментов: оркестровые народные инструменты)  Инструментальное исполнительство (по видам инструментов: оркестровые народные инструменты)  Инструментальное исполнительство, инструменты народного  оркестра (баян) | Исследователь. Преподаватель исследователь.  Концертный исполнитель, артист оркестра, артист ансамбля, преподаватель.  Дирижер оркестра народных инструментов, преподаватель.  Артист оркестра (ансамбля), преподаватель игры на инструменте, концертмейстер. | **2023 г.**  ЦРПО ГБОУ ВО «ОГИИ  им. Л. и М. Ростроповичей»  Музыкально-инструментальное искусство (баян). | 14 | 14 | - |
| 36 | Юрина  Татьяна Викторовна | Преподаватель | Специальность (скрипка), Ансамбль | **Высшее:**  **1982 г.** Оренбургский государственный педагогический институт им. П.В. Чкалова.  **Среднее специальное:**  **1975 г.** Саратовское музыкальное училище. | Русский язык и литература  Струнные инструменты | Учитель средней школы  Преподаватель ДМШ  кл. скрипки, артист оркестра | **2024 г.** ЦРПО ГБОУ ВО «ОГИИ  им. Л. и М. Ростроповичей»  Музыкально-инструментальное искусство (скрипка). | 51,11 | 51,11 | **-** |
| 37 | Ярыгина  Виктория Сергеевна | Преподаватель, Концертмейстер | Основы игры на музыкальном инструменте, ППВ музыкальный инструмент (фортепиано) | **Среднее профессиональное:**  **2022 г.** Музыкальный колледж ГБОУ ВПО «Оренбургский государственный институт искусств им. Л. и М. Ростроповичей». | Инструментальное исполнительство  (по видам инструментов: фортепиано) | Артист, преподаватель, концертмейстер. | **2023 г.** ЦРПО ГБОУ ВО «ОГИИ  им. Л. и М. Ростроповичей» Музыкально-инструментальное искусство. Фортепиано. | 2 | 2 | - |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | - |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **ХОРЕОГРАФИЧЕСКОЕ ОТДЕЛЕНИЕ** | | | | | | | | | | |
| 38 | Баутина  Анна  Андреевна | Преподаватель | Гимнастика,  Ритмика, Танец, Классический танец,  Народно - сценический танец,  Подготовка концертных номеров,  История хореографического искусства | **Среднее профессиональное:**  **2023 г.** ГБПОУ «Оренбургский областной колледж культуры и искусств». | Народное художественное творчество, вид «Хореографическое творчество» | Руководитель любительского творческого коллектива, преподаватель. | **2023 г.** ЦРПО ГБОУ ВО «ОГИИ  им. Л. и М. Ростроповичей» Хореографическое искусств | 1 | 1 | - |
| 39 | Тишакова  Татьяна Анатольевна | Преподаватель | Гимнастика, Ритмика. Танец Историко-бытовой танец, Классический танец, Народно - сценический танец, | **Высшее:**  **2008 г.** ГОУ ВПО Оренбургский государственный педагогический университет    **Среднее специальное:**  **1992 г.** Оренбургское областное училище культуры. | Социальная педагогика  Культурно – просветительская работа и самодеятельное творчество | Социальный педагог  Организатор КПР, руководитель самодеятельного хореографического коллектива | **2022 г.**  ЦРПО ГБОУ ВО «ОГИИ  им. Л. и М. Ростроповичей»  Хореографическое искусство. | 31,11 | 31,11 | - |
| 40 | Турманбетова Руфина  Руфатовна | Преподаватель | Гимнастика,  Ритмика, Танец, Классический танец,  Народно - сценический танец,  Подготовка концертных номеров,  История хореографического искусства | **Среднее специальное:**  **2020 г.** ГБПОУ «Педагогический колледж им. Н.К. Калугина»  г. Оренбурга | Педагогика дополнительного образования | Педагог дополнительного образования в области хореографии | **2023 г.** ЦРПО ГБОУ ВО «ОГИИ  им. Л. и М. Ростроповичей» Хореографическое искусство. | 4,1 | 4,1 | - |
| **ХУДОЖЕСТВЕННОЕ ОТДЕЛЕНИЕ** | | | | | | | | | | |
| 41 | Даладова  Вера Вячеславовна | Преподаватель | Рисунок, Живопись,  Композиция станковая, Прикладное творчество,  Скульптура, Беседы об искусстве, История изобразительного искусства | **Среднее профессиональное:**  **2023 г.** ГБПОУ «Оренбургский областной художественный колледж». | Живопись (станковая) | Художник-живописец, преподаватель. | **2023 г.** ГБПОУ «Оренбургский областной художественный колледж» Живопись. | 1 | 1 | - |
| 42 | Зенкина  Вера  Викторовна | Преподаватель | Рисунок, Живопись,  Композиция станковая,  Прикладное творчество,  Скульптура, История изобразительного искусства | **Высшее:**  **1975 г.** Нижегородский государственный педагогический институт. | Рисование, черчение, труд | Учитель рисования, черчения, труда средней школы. | **2023 г.**  ГБПОУ «Оренбургский областной художественный колледж» Живопись. | 47,8 | 47,1 | - |
| 43 | Мурадова Любовь Николаевна | Преподаватель | Рисунок, Живопись,  Композиция станковая, Прикладное творчество, Скульптура | **Среднее специальное:**  **1980 г.** Оренбургское художественное училище. | Преподавание черчения, рисования. | Преподаватель, черчение, рисование. | **2023 г.**  ГБПОУ «Оренбургский областной художественный колледж» Живопись. | 46,2 | 32,7 | - |
| 45 | Сулимова Светлана Васильевна | Преподаватель | Рисунок, Живопись,  Композиция станковая,  Прикладное творчество,  Скульптура, История изобразительного искусства | **Высшее:**  **2016 г.** ФГБОУ ВО «Магнитогорский государственный технический университет им. Г.И. Носова.  **Среднее специальное:**  **1985 г.** Оренбургское художественное училище. | Дизайн  Преподавание черчения и рисования | Бакалавр  Преподаватель черчения и рисования | **2023 г.**  ГБПОУ «Оренбургский областной художественный колледж» Живопись. | 39,1 | 18,3 | - |
| 44 | Шустова Екатерина  Александровна | Преподаватель | Рисунок, Живопись,  Композиция станковая,  Прикладное творчество,  Скульптура,  Беседы об искусстве,  История изобразительного искусства | **Высшее:**  **2007 г.** ГОУ ВПО «Оренбургский государственный университет».  **2015 г.** ФГБОУ ВПО «Оренбургский государственный педагогический университет». | Дизайн  Педагогическое образование | Дизайнер (графический дизайн)  Магистр | **2023 г.** ГБПОУ «Оренбургский областной художественный колледж» Живопись. | 12,8 | 12,8 | - |

***Педагогический состав по образовательным программам***

***Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа   
в области музыкального искусства «Фортепиано»***

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Ф.И.О. преподавателя | Должность преподавателя | Преподаваемые учебные предметы | Уровень образования | Наименование направления подготовки и (или) специальности | Квалификация | Сведения о повышении квалификации и (или) профессиональной переподготовке педагогического работника (при наличии) | Общий стаж работы | Стаж работы по специальности | Ученая степень,  Ученое звание |
| Белова  Дарья  Александровна | Преподаватель | Сольфеджио,  Слушание музыки | **Высшее:**  **2015 г.** ГБОУ ВПО «Оренбургский государственный институт искусств им. Л. и М. Ростроповичей», Диплом Бакалавра.  **Среднее специальное:**  **2011 г.** Музыкальный колледж ГОУ ВПО «Оренбургский государственный институт искусств им. Л. и М. Ростроповичей». | Музыкально-инструментальное искусство.  Инструментальное исполнительство, инструменты народного оркестра. | Артист ансамбля.  Артист оркестра. Концертмейстер. Руководитель  творческого коллектива. Преподаватель.  Артист оркестра (ансамбля), преподаватель игры на инструменте, концертмейстер. | **2023 г.**  ООО «Московский институт профессиональной переподготовки и повышения квалификации педагогов». «Народные щипковые инструменты: актуальные вопросы методики преподавания в ДМШ и ДШИ» | 8,11 | 8,11 | - |
| Белова  Галина Михайловна | Преподаватель | Специальность и чтение с листа (фортепиано), Ансамбль, Концертмейстерский класс | **Высшее:**  **1989 г.** Ташкентская государственная консерватория им. М. Ашрафи.  **Среднее специальное:**  **1984 г.** Нукусское Государственное училище искусств им. Дж. Шамуратова. | Фортепиано.  Фортепиано. | Преподаватель, концертмейстер.  Преподаватель ДМШ, концертмейстер. | **2022 г.** ЦРПО ГБОУ ВО «ОГИИ  им. Л. и М. Ростроповичей» Музыкально-инструментальное искусство (фортепиано). | 43,8 | 43,8 | - |
| Демидова  Маргарита Михайловна | Преподаватель | Специальность и чтение с листа (фортепиано), Ансамбль | **Среднее специальное:**  **1984 г.** Оренбургское музыкальное училище. | Фортепиано | Преподаватель музыкальной школы, концертмейстер. | **2022 г.** ЦРПО ГБОУ ВО «ОГИИ  им. Л. и М. Ростроповичей» Музыкально-инструментальное искусство (фортепиано). | 39 | 39 | - |
| Денисенко Анастасия  Игоревна | Преподаватель | Сольфеджио, Слушание музыки | **Среднее профессиональное:**  **2021 г.** Музыкальный колледж ГБОУ ВПО «Оренбургский государственный институт искусств им. Л. и М. Ростроповичей». | Теория музыки | Преподаватель, организатор музыкально-просветительской деятельности. | **2022 г.** ЦРПО ГБОУ ВО «ОГИИ  им. Л. и М. Ростроповичей» Теория музыки. | 3 | 3 | - |
| Егорова  Екатерина  Павловна | Преподаватель | Хоровой класс | **Высшее:**  **2022 г.** ГБОУ ВО «ОГИИ им. Л. и М. Ростроповичей», Диплом бакалавра.  **Среднее специальное:**  **2008 г.** Музыкальный колледж ГОУ ВПО Оренбургский государственный институт искусств им. Леопольда и Мстислава Ростроповичей | Дирижирование.  Теория музыки | Дирижер хора. Хормейстер. Артист хора. Преподаватель.  Преподаватель музыкально-теоретических дисциплин. Преподаватель ритмики. | **2022 г.** ФГБОУ ВО «Саратовская государственная консерватория им. Л.В. Собинова». | 18,8 | 18,8 | - |
| Измалкова  Лариса  Юрьевна | Преподаватель | Хоровой класс, Постановка голоса | **Высшее: 2008 г.** ГОУВПО «Оренбургский государственный педагогический университет».  **Среднее специальное: 1992 г.** Оренбургское музыкальное училище. | Педагогика и психология  Хоровое дирижирование | Педагог-психолог  Дирижер хора, учитель музыки, преподаватель сольфеджио | **2022 г.** ЦРПО ГБОУ ВО «ОГИИ  им. Л. и М. Ростроповичей»Хоровое дирижирование. | 30,10 | 29,11 | - |
| Исмакова  Лилия Рустамовна | Преподаватель | Постановка голоса | **Высшее: 2017 г.** ГБОУ ВПО «ОГИИ им. Л. и М. Ростроповичей»**.** Диплом бакалавра  **Среднее специальное: 2013 г.** Музыкальный колледж ГБОУ ВПО «Оренбургский государственный институт искусств им. Л. и М. Ростроповичей». | Вокальное искусство  Хоровое дирижирование (дирижирование академическим хором) | Концертно-камерный певец. Преподаватель  Руководитель хора и творческого коллектива, преподаватель хоровых дисциплин, артист хора (ансамбля). | **2024 г.** ЦРПО ГБОУ ВО «ОГИИ  им. Л. и М. Ростроповичей»Хоровое дирижирование. | 1.4 | 1 | - |
| Ковешникова  Евгения Игоревна | Преподаватель | Специальность и чтение с листа (фортепиано), Ансамбль, Основы музыкального исполнительства (фортепиано) | **Среднее профессиональное:**  **2022 г.** Музыкальный колледж ГБОУ ВО «Оренбургский государственный институт искусств им. Л. и М. Ростроповичей». | Инструментальное исполнительство  (по видам инструментов: фортепиано) | Артист, преподаватель, концертмейстер. | **2024 г.** ЦРПО ГБОУ ВО «ОГИИ  им. Л. и М. Ростроповичей»Музыкально-инструментальное искусство (фортепиано). | 2 | 1,1 | - |
| Кобякина  Татьяна Александровна | Преподаватель | Сольфеджио,  Слушание музыки | **Высшее:**  **1987 г.** Челябинский государственный институт культуры.  **Среднее специальное:**  **1979 г.** Оренбургское музыкальное училище. | Культурно-просветительная работа  Теория музыки | Культпросветработник, преподаватель хора, дирижер.  Преподаватель музыкальной школы по сольфеджио, муз. литературе и общему фортепиано. | **2023 г.** ФГБОУ ВО «Саратовская государственная консерватория им. Л.В. Собинова». | 45 | 45 | - |
| Левченко  Ольга Константиновна | Заместитель директора; преподаватель | Хоровой класс | **Высшее:**  **2017 г.** Оренбургский филиал Образовательного учреждения профсоюзов высшего образования «Академия труда и социальных отношений», Профессиональная переподготовка.  **2011 г.** ОГИИ им. Л. и М. Ростроповичей, Профессиональная переподготовка.  **1999 г.** Саратовский государственный педагогический институт имени К.А. Федина.  **Среднее специальное:**  **1993 г.** Оренбургское  музыкальное училище. | Менеджмент в образовательной организации  Дирижирование. (дирижирование академическим хором)  Музыкальное образование;  Музыкальный руководитель в дошкольном учреждении.  ­Хоровое дирижирование | Менеджмент в образовательной организации  Дирижирование. (дирижирование академическим хором)  Учитель музыки и музыкальный руководитель в дошкольном учреждении  Преподаватель, руководитель  творческого коллектива | **2022 г.** ЦРПО ГБОУ ВО «ОГИИ  им. Л. и М. Ростроповичей»Хоровое дирижирование.  **2024 г.** ЦНП и ПК творческих и управленческих кадров в сфере культуры Пермского государственного института культуры. «Документационное обеспечение управленческой деятельности в учреждениях культуры: практикум». | 31 | 31 | - |
| Мещерякова  Софья  Денисовна | Преподаватель, Концертмейстер | Специальность и чтение с листа (фортепиано),  Ансамбль, Концертмейстерский класс | **Среднее профессиональное:**  **2021 г.** Музыкальный колледж ГБОУ ВПО «Оренбургский государственный институт искусств им. Л. и М. Ростроповичей». | Инструментальное исполнительство  (по видам инструментов: фортепиано) | Артист, преподаватель, концертмейстер. | **2021 г.** ЦРПО ГБОУ ВО «ОГИИ  им. Л. и М. Ростроповичей»Музыкально-инструментальное искусство (фортепиано)**.** | 3 | 3 | - |
| Новикова  Татьяна  Николаевна | Преподаватель, | Специальность и чтение с листа (фортепиано), Ансамбль, Концертмейстерский класс | **Высшее:**  **1988 г.** Оренбургский государственный педагогический институт им. В.П. Чкалова.  **Среднее специальное:**  **1974 г.** Оренбургское музыкальное училище. | Немецкий язык  Фортепиано | Учитель средней школы.  Преподаватель ДМШ, концертмейстер | **2022 г.** ЦРПО ГБОУ ВО «ОГИИ  им. Л. и М. Ростроповичей» Музыкально-инструментальное искусство (фортепиано). | 49,1 | 49,1 | - |
| Родионов  Ярослав Алексеевич | Преподаватель | Специальность и чтение с листа (фортепиано), Ансамбль, Концертмейстерский класс | **Среднее профессиональное:**  **2021 г.** Музыкальный колледж ГБОУ ВПО «Оренбургский государственный институт искусств им. Л. и М. Ростроповичей». | Инструментальное исполнительство  (по видам инструментов: фортепиано) | Артист, преподаватель, концертмейстер. | **2021 г.** ЦРПО ГБОУ ВО «ОГИИ  им. Л. и М. Ростроповичей»Музыкально-инструментальное искусство (фортепиано)**.** | 3 | 3 | - |
| Толокнова  Екатерина  Сергеевна | Преподаватель | Специальность и чтение с листа (фортепиано), Ансамбль, | **Высшее:**  **2018 г.** ГБОУ ВПО «Оренбургский государственный институт искусств ми. Л. и М. Ростроповичей», Бакалавр.  **Среднее профессиональное:**  **2014 г.** Музыкальный колледж ГБОУ ВПО «Оренбургский государственный институт искусств ми. Л. и М. Ростроповичей». | Музыкально-инструментальное искусство  Инструментальное исполнительство  (фортепиано) | Артист ансамбля. Концертмейстер. Преподаватель  Артист оркестра (ансамбля), преподаватель игры на инструменте, концертмейстер | **2023 г.**  ЦРПО ГБОУ ВО «ОГИИ  им. Л. и М. Ростроповичей»  Музыкально-инструментальное искусство (фортепиано).  **2022 г.** ФГБПОУ Академическое музыкальное училище при МГК им. П.И. Чайковского Эффективные формы использования ресурсов сети. Интернет для управления репутацией образовательной организации в сфере культуры и искусства. | 7,3 | 6,10 | - |
| Филатова  Анна  Владимировна | Преподаватель | Сольфеджио; Музыкальная литература | **Высшее:**  **1995 г.** Оренбургский государственный педагогический институт.    **Среднее специальное:**  **1989 г.** Оренбургское музыкальное училище. | Филология  Теория музыки | Учитель русого языка и литературы  Преподаватель. | **2023 г.** ФГБОУ ВО «Саратовская государственная консерватория им. Л.В. Собинова». | 34,11 | 34,11 | - |

***Дополнительная общеразвивающая образовательная программа   
в области музыкального искусства (отделение фортепиано)***

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Ф.И.О. преподавателя | Должность преподавателя | Преподаваемые учебные предметы | Уровень образования | Наименование направления подготовки и (или) специальности | Квалификация | Сведения о повышении квалификации и (или) профессиональной переподготовке педагогического работника (при наличии) | Общий стаж работы | Стаж работы по специальности | Ученая степень,  Ученое звание |
| Белова  Галина  Михайловна | Преподаватель | Основы музыкального исполнительства (фортепиано) | **Высшее:**  **1989 г.** Ташкентская государственная консерватория им. М. Ашрафи.  **Среднее специальное:**  **1984 г.** Нукусское Государственное училище искусств им. Дж. Шамуратова. | Фортепиано.  Фортепиано. | Преподаватель, концертмейстер.  Преподаватель ДМШ, концертмейстер. | **2022 г.** ЦРПО ГБОУ ВО «ОГИИ  им. Л. и М. Ростроповичей» Музыкально-инструментальное искусство (фортепиано). | 43,8 | 43,8 | - |
| Вертякова  Елена Иосифовна | Директор, Преподаватель | Музыкальная литература | **Высшее:**  **2016 г.** Оренбургский филиал Образовательного учреждения профсоюзов высшего образования «Академия труда и социальных отношений», Профессиональная переподготовка.  **1984 г.** Уфимский государственный институт искусств.  **Среднее специальное:**  **1979 г.** Оренбургское музыкальное училище. | Государственное и муниципальное управление.  Хоровое дирижирование  Хоровое дирижирование | Государственное и муниципальное управление.  Дирижер хора, преподаватель хоровых дисциплин.  Дирижер хора, учитель музыки и пения в общеобразовательной школе, преподаватель сольфеджио в музыкальной школе. | **2024 г.** ЦРПО ГБОУ ВО «ОГИИ  им. Л. и М. Ростроповичей»Теория музыки.  **2021 г.** ЦРПО ГБОУ ВО «ОГИИ  им. Л. и М. Ростроповичей» Менеджмент в сфере культуры  и искусства. | 45,1 | 45,1 | - |
| Егорова  Екатерина  Павловна | Преподаватель | Сольфеджио, Коллективное музицирование (хор) | **Высшее:**  **2022 г.** ГБОУ ВО «ОГИИ им. Л. и М. Ростроповичей», Диплом бакалавра.  **Среднее специальное:**  **2008 г.** Музыкальный колледж ГОУ ВПО Оренбургский государственный институт искусств им. Леопольда и Мстислава Ростроповичей. | Дирижирование.  Теория музыки | Дирижер хора. Хормейстер.  Артист хора. Преподаватель.  Преподаватель музыкально-теоретических дисциплин. Преподаватель ритмики. | **2022 г.** ФГБОУ ВО «Саратовская государственная консерватория им. Л.В. Собинова», «Современные технологии: методики преподавания теории  и истории музыки». | 18,8 | 18,8 | - |
| Измалкова  Лариса  Юрьевна | Преподаватель | Коллективное музицирование (хор) | **Высшее: 2008 г.** ГОУВПО «Оренбургский государственный педагогический университет».  **Среднее специальное: 1992 г.** Оренбургское музыкальное училище. | Педагогика и психология  Хоровое дирижирование | Педагог-психолог  Дирижер хора, учитель музыки, преподаватель сольфеджио | **2022 г.** ЦРПО ГБОУ ВО «ОГИИ  им. Л. и М. Ростроповичей»Хоровое дирижирование. | 30,10 | 29,11 | - |
| Ковешникова Евгения Игоревна | Преподаватель | Специальность и чтение с листа (фортепиано), Ансамбль, Основы музыкального исполнительства (фортепиано) | **Среднее профессиональное:**  **2022 г.** Музыкальный колледж ГБОУ ВО «Оренбургский государственный институт искусств им. Л. и М. Ростроповичей». | Инструментальное исполнительство  (по видам инструментов: фортепиано) | Артист, преподаватель, концертмейстер. | **2024 г.** ЦРПО ГБОУ ВО «ОГИИ  им. Л. и М. Ростроповичей» Музыкально-инструментальное искусство (фортепиано). | 2 | 1,1 |  |
| Кобякина  Татьяна Александровна | Преподаватель | Сольфеджио | **Высшее:**  **1987 г.** Челябинский государственный институт культуры.  **Среднее специальное:**  **1979 г.** Оренбургское музыкальное училище. | Культурно-просветительная работа  Теория музыки | Культпросветработник, преподаватель хора, дирижер.  Преподаватель музыкальной школы по сольфеджио, муз. литературе и общему фортепиано. | **2023 г.** ФГБОУ ВО «Саратовская государственная консерватория им. Л.В. Собинова». | 45 | 45 | -- |
| Левченко  Ольга Константиновна | Заместитель директора; преподаватель | Коллективное музицирование (хор) | **Высшее:**  **2017 г.** Оренбургский филиал Образовательного учреждения профсоюзов высшего образования «Академия труда и социальных отношений», Профессиональная переподготовка.  **2011 г.** ОГИИ им. Л. и М. Ростроповичей, Профессиональная переподготовка.  **1999 г.** Саратовский государственный педагогический институт имени К.А. Федина.  **Среднее специальное:**  **1993 г.** Оренбургское  музыкальное училище. | Менеджмент в образовательной организации  Дирижирование. (дирижирование академическим хором)  Музыкальное образование;  Музыкальный руководитель в дошкольном учреждении.  ­­­­  Хоровое дирижирование | Менеджмент в образовательной организации  Дирижирование. (дирижирование академическим хором)  Учитель музыки и музыкальный руководитель в дошкольном учреждении  Преподаватель, руководитель  творческого коллектива | **2022 г.** ЦРПО ГБОУ ВО «ОГИИ  им. Л. и М. Ростроповичей»Хоровое дирижирование.  **2024 г.** ЦНП и ПК творческих и управленческих кадров в сфере культуры Пермского государственного института культуры. «Документационное обеспечение управленческой деятельности в учреждениях культуры: практикум». | 31 | 31 | - |
| Мещерякова  Софья  Денисовна | Преподаватель, Концертмейстер | Основы музыкального исполнительства (фортепиано) | **Среднее профессиональное:**  **2021 г.** Музыкальный колледж ГБОУ ВПО «Оренбургский государственный институт искусств им. Л. и М. Ростроповичей». | Инструментальное исполнительство  (по видам инструментов: фортепиано) | Артист, преподаватель, концертмейстер. | **2021 г.** ЦРПО ГБОУ ВО «ОГИИ  им. Л. и М. Ростроповичей»Музыкально-инструментальное искусство (фортепиано). | 3 | 3 | - |
| Новикова  Татьяна  Николаевна | Преподаватель, | Основы музыкального исполнительства (фортепиано) | **Высшее:**  **1988 г.** Оренбургский государственный педагогический институт им. В.П. Чкалова.  **Среднее специальное:**  **1974 г.** Оренбургское музыкальное училище. | Немецкий язык  Фортепиано | Учитель средней школы.  Преподаватель ДМШ, концертмейстер | **2022 г.** ЦРПО ГБОУ ВО «ОГИИ  им. Л. и М. Ростроповичей» Музыкально-инструментальное искусство (фортепиано). | 49,1 | 49,1 |  |

***Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа   
в области музыкального искусства «Народные инструменты»***

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Ф.И.О. преподавателя | Должность преподавателя | Преподаваемые учебные предметы | Уровень образования | Наименование направления подготовки и (или) специальности | Квалификация | Сведения о повышении квалификации и (или) профессиональной переподготовке педагогического работника (при наличии) | Общий стаж работы | Стаж работы по специальности | Ученая степень,  Ученое звание |
| Белова  Дарья  Александровна | Преподаватель | Специальность (домра),  Ансамбль,  Дополнительный инструмент, Сольфеджио,  Слушание музыки | **Высшее:**  **2015 г.** ГБОУ ВПО «Оренбургский государственный институт искусств им. Л. и М. Ростроповичей», Диплом Бакалавра.  **Среднее специальное:**  **2011 г.** Музыкальный колледж ГОУ ВПО «Оренбургский государственный институт искусств им. Л. и М. Ростроповичей». | Музыкально-инструментальное искусство.  Инструментальное исполнительство, инструменты народного оркестра. | Артист ансамбля.  Артист оркестра. Концертмейстер. Руководитель  творческого коллектива. Преподаватель.  Артист оркестра (ансамбля), преподаватель игры на инструменте, концертмейстер. | **2023 г.**  ООО «Московский институт профессиональной переподготовки и повышения квалификации педагогов». «Народные щипковые инструменты: актуальные вопросы методики преподавания в ДМШ и ДШИ» | 8,11 | 8,11 | - |
| Денисенко Анастасия  Игоревна | Преподаватель | Сольфеджио, Слушание музыки, Фортепиано | **Среднее профессиональное:**  **2021 г.** Музыкальный колледж ГБОУ ВПО «Оренбургский государственный институт искусств им. Л. и М. Ростроповичей». | Теория музыки | Преподаватель, организатор музыкально-просветительской деятельности. | **2022 г.** ЦРПО ГБОУ ВО «ОГИИ  им. Л. и М. Ростроповичей» Теория музыки. | 3 | 3 | - |
| Егорова  Екатерина  Павловна | Преподаватель | Хоровой класс | **Высшее:**  **2022 г.** ГБОУ ВО «ОГИИ им. Л. и М. Ростроповичей», Диплом бакалавра.  **Среднее специальное:**  **2008 г.** Музыкальный колледж ГОУ ВПО Оренбургский государственный институт искусств им. Леопольда и Мстислава Ростроповичей. | Дирижирование.  Теория музыки | Дирижер хора. Хормейстер.  Артист хора. Преподаватель.  Преподаватель музыкально-теоретических дисциплин. Преподаватель ритмики. | **2022 г.** ФГБОУ ВО «Саратовская государственная консерватория им. Л.В. Собинова». | 18,8 | 18,8 | - |
| Измалкова  Лариса  Юрьевна | Преподаватель | Хоровой класс, Постановка голоса | **Высшее: 2008 г.** ГОУВПО «Оренбургский государственный педагогический университет».  **Среднее специальное: 1992 г.** Оренбургское музыкальное училище. | Педагогика и психология  Хоровое дирижирование | Педагог-психолог  Дирижер хора, учитель музыки, преподаватель сольфеджио | **2022 г.** ЦРПО ГБОУ ВО «ОГИИ  им. Л. и М. Ростроповичей»Хоровое дирижирование. | 30,10 | 29,11 | - |
| Исмакова  Лилия Рустамовна | Преподаватель | Постановка голоса | **Высшее: 2017 г.** ГБОУ ВПО «ОГИИ им. Л. и М. Ростроповичей»**.** Диплом бакалавра  **Среднее специальное: 2013 г.** Музыкальный колледж ГБОУ ВПО «Оренбургский государственный институт искусств им. Л. и М. Ростроповичей», | Вокальное искусство  Хоровое дирижирование (дирижирование академическим хором) | Концертно-камерный певец. Преподаватель  Руководитель хора и творческого коллектива, преподаватель хоровых дисциплин, артист хора (ансамбля). | **2024 г.** ЦРПО ГБОУ ВО «ОГИИ  им. Л. и М. Ростроповичей»Хоровое дирижирование. | 1.4 | 1 | - |
| Кобякина  Татьяна Александровна | Преподаватель | Сольфеджио, Фортепиано | **Высшее:**  **1987 г.** Челябинский государственный институт культуры.  **Среднее специальное:**  **1979 г.** Оренбургское музыкальное училище. | Культурно-просветительная работа  Теория музыки | Культпросветработник, преподаватель хора, дирижер.  Преподаватель музыкальной школы по сольфеджио, муз. литературе и общему фортепиано. | **2023 г.** ФГБОУ ВО «Саратовская государственная консерватория им. Л.В. Собинова». | 45 | 45 | - |
| Левченко  Ольга Константиновна | Заместитель директора; преподаватель | Хоровой класс | **Высшее:**  **2017 г.** Оренбургский филиал Образовательного учреждения профсоюзов высшего образования «Академия труда и социальных отношений», Профессиональная  переподготовка.  **2011 г.** ОГИИ им. Л. и М. Ростроповичей, Профессиональная переподготовка.  **1999 г.** Саратовский государственный педагогический институт имени К.А. Федина.  **Среднее специальное:**  **1993 г.** Оренбургское  музыкальное училище. | Менеджмент в образовательной организации  Дирижирование. (дирижирование академическим хором)  Музыкальное образование;  Музыкальный руководитель в дошкольном учреждении.  ­­­­  Хоровое дирижирование | Менеджмент в образовательной организации  Дирижирование. (дирижирование академическим хором)  Учитель музыки и музыкальный руководитель в дошкольном учреждении  Преподаватель, руководитель  творческого коллектива | **2022 г.** ЦРПО ГБОУ ВО «ОГИИ  им. Л. и М. Ростроповичей»Хоровое дирижирование.  **2024 г.** ЦНП и ПК творческих и управленческих кадров в сфере культуры Пермского государственного института культуры. «Документационное обеспечение управленческой деятельности в учреждениях культуры: практикум». | 31 | 31 | - |
| Мещерякова  Софья  Денисовна | Преподаватель, Концертмейстер | Фортепиано | **Среднее профессиональное:**  **2021 г.** Музыкальный колледж ГБОУ ВПО «Оренбургский государственный институт искусств им. Л. и М. Ростроповичей». | Инструментальное исполнительство  (по видам инструментов: фортепиано) | Артист, преподаватель, концертмейстер. | **2021 г.** ЦРПО ГБОУ ВО «ОГИИ  им. Л. и М. Ростроповичей»Музыкально-инструментальное искусство (фортепиано)**.** | 3 | 3 | - |
| Минеев  Тарас  Владимирович | Преподаватель | Основы музыкального исполнительства (гитара),  ППВ ансамбль | **Высшее 2020 г.** ГБОУ ВО «ОГИИ им. Л. и М. Ростроповичей» Диплом бакалавра  **2020 г.** ГБОУ ВО «ОГИИ им. Л.  и М. Ростроповичей» Профессиональная переподготовка.  **Среднее профессиональное:**  **2016 г.** Музыкальный колледж ГБОУ ВО «Оренбургский государственный институт искусств им. Л. и М. Ростроповичей». | Музыкально-инструментальное искусство  Музыкально-инструментальное искусство (профиль-баян, аккордеон и струнные щипковые инструменты-гитара)  Инструментальное исполнительство  (по видам инструментов: инструменты народного оркестра) | Артист ансамбля, артист оркестра, преподаватель.  Артист ансамбля, артист оркестра, преподаватель, концертмейстер, руководитель творческого коллектива.  Артист, преподаватель, концертмейстер. | **2022 г.** ЦРПО ГБОУ ВО «ОГИИ  им. Л. и М. Ростроповичей»Музыкально-инструментальное искусство (струнные щипковые инструменты-гитара). | 4,11 | 4Толо,11 | - |
| Мурзина  Мария Васильевна | Преподаватель | Фортепиано | **Среднее специальное:**  **1979 г.** Оренбургское музыкальное училище. | Хоровое дирижирование | Дирижер хора, учитель музыки и пения в общеобразовательной школе, преподаватель сольфеджио в музыкальной школе | **2022 г.** ЦРПО ГБОУ ВО «ОГИИ  им. Л. и М. Ростроповичей» Музыкально инструментальное искусство (фортепиано). | 42,10 | 42,10 | - |
| Пискунова  Анастасия  Андреевна | Преподаватель | Специальность (баян),  Ансамбль | **Высшее  2023 г.** ГБОУ ВО «ОГИИ им. Л.М. Ростроповичей», Диплом бакалавра.  **Среднее профессиональное:** **2019 г.** Музыкальный колледж ГБОУ ВПО «Оренбургский государственный институт искусств им. Л. и М. Ростроповичей». | Музыкально-инструментальное искусство  Инструментальное исполнительство  (по видам инструментов: инструменты народного оркестра) | Артист ансамбля.  Артист оркестра. Концертмейстер. Руководитель  творческого коллектива. Преподаватель.  Артист, преподаватель, концертмейстер. | **2022 г.** ООО «Региональный центр повышения квалификации», «Применение современных методик при обучении игре на баяне и аккордеоне в ДМШ и ДШИ». | 4,11 | 4,11 | - |
| Спасенкова  Наталья  Викторовна | Преподаватель | Специальность (аккордеон),  Ансамбль | **Высшее:**  **1995 г.** Челябинский государственный институт искусства и культуры.  **Среднее специальное:**  **1986 г.** Оренбургское музыкальное училище. | Народное художественное творчество  ­­­­­­­Народные инструменты | Преподаватель. Артист оркестра народных инструментов. Концертмейстер.  Руководитель самодеятельного оркестра народных инструментов, преподаватель музыкальной школы по классу аккордеона | **2022 г.** ЦРПО ГБОУ ВО «ОГИИ  им. Л. и М. Ростроповичей»Музыкально-инструментальное искусство (аккордеон). | 37 | 37 | - |
| Толокнова  Екатерина  Сергеевна | Преподаватель, Концертмейстер | Фортепиано | **Высшее:**  **2018 г.** ГБОУ ВПО «Оренбургский государственный институт искусств ми. Л. и М. Ростроповичей», Бакалавр.  **Среднее профессиональное:**  **2014 г.** Музыкальный колледж ГБОУ ВПО «Оренбургский государственный институт искусств ми. Л. и М. Ростроповичей». | Музыкально-инструментальное искусство  Инструментальное исполнительство  (фортепиано) | Артист ансамбля. Концертмейстер. Преподаватель  Артист оркестра (ансамбля), преподаватель игры на инструменте, концертмейстер | **2023 г.**  ЦРПО ГБОУ ВО «ОГИИ  им. Л. и М. Ростроповичей»  Музыкально-инструментальное искусство (фортепиано).  **2022 г.** ФГБПОУ Академическое музыкальное училище при МГК им. П.И. Чайковского Эффективные формы использования ресурсов сети. Интернет для управления репутацией образовательной организации в сфере культуры и искусства. | 7,3 | 6,10 | - |
| Турсукова  Юлия  Леонидовна | Преподаватель | Фортепиано | **Высшее: 2019 г.** ГБОУ ВО **«**Оренбургский государственный институт искусств им. Л. и М. Ростроповичей», Аспирантура.  **2013 г.** ГБОУ ВПО **«**Оренбургский государственный институт искусств им. Л. и М. Ростроповичей».  **2022 г.** Высшая школа государственного управления, г. Москва, Профессиональная переподготовка.  **Среднее специальное: 2008 г.** ГОУ ВПО ОГИИОренбургского государственного института искусств, Музыкальный колледж | Искусствоведение  Инструментальное исполнительство (фортепиано, орган)  Государственное и муниципальное управление  Инструментальное исполнительство (фортепиано) | Исследователь. Преподаватель исследователь.  Концертный исполнитель. Артист камерного ансамбля, концертмейстер, преподаватель  Государственное и муниципальное управление  Артист оркестра (ансамбля), преподаватель игры на инструменте, концертмейстер | **2023 г.** ЧОУ ДПО «Единый центр профессиональной подготовки». «Актуальные вопросы теории и методики дополнительного образования детей в современных условиях». | 16,11 | 16,11 | - |
| Филатова  Анна  Владимировна | Преподаватель | Сольфеджио; Музыкальная литература | **Высшее:**  **1995 г.** Оренбургский государственный педагогический институт.    **Среднее специальное:**  **1989 г.** Оренбургское музыкальное училище. | Филология  Теория музыки | Учитель русого языка и литературы  Преподаватель. | **2023 г.** ФГБОУ ВО «Саратовская государственная консерватория им. Л.В. Собинова». | 34,11 | 34,11 | - |
| Федулова  Ольга  Григорьевна | Преподаватель, Концертмейстер | Фортепиано | **Среднее специальное:**  **1969 г.** Оренбургское музыкальное училище. | Фортепиано | Преподаватель ДМШ, концертмейстер | **2024 г.**  ЦРПО ГБОУ ВО «ОГИИ  им. Л. и М. Ростроповичей» Музыкально-инструментальное искусство. Фортепиано. | 55,3 | 55,4 | - |
| Ходаковская Александра Владимировна | Преподаватель | Специальность (аккордеон),  Ансамбль, Дополнительный инструмент | **Среднее специальное:**  **1987 г.** Оренбургское музыкальное училище. | Народные инструменты | Руководитель самодеятельного оркестра народных инструментов, преподаватель музыкальной школы по классу аккордеона | **2023 г.** ЦРПО ГБОУ ВО «ОГИИ  им. Л. и М. Ростроповичей»Музыкально-инструментальное искусство (аккордеон)**.** | 36,9 | 36,9 | - |
| Чебанюк  Анна Дмитриевна | Преподаватель | Специальность (баян),  Ансамбль | **Среднее специальное:**  **1977 г.** Оренбургское музыкальное училище. | Народные инструменты | Руководитель самодеятельного оркестра народных инструментов, преподаватель музыкальной школы по классу баяна | **2024 г.** ЦРПО ГБОУ ВО «ОГИИ  им. Л. и М. Ростроповичей»Музыкально-инструментальное искусство (баян)**.** | 47 | 47 | - |
| Чусовитин  Максим  Андреевич | Преподаватель, | Специальность (баян),  Ансамбль,  Коллективное музицирование (оркестр) | **Высшее:**  **2020 г.** ГБОУ ВО **«**Оренбургский государственный институт искусств им. Л. и М. Ростроповичей», Аспирантура.  **2015 г.** ГБОУ ВПО ОГИИ им. Л. и М. Ростроповичей,  Диплом Бакалавра.  **2015 г.** ГБОУ ВПО ОГИИ им. Л. и М. Ростроповичей, Профессиональная переподготовка.  **Среднее специальное:**  **2010 г.** Музыкальный колледж  ГОУ ВПО ОГИИ им. Л. и М. Ростроповичей. | Искусствоведение  Инструментальное исполнительство  (по видам инструментов: оркестровые народные инструменты)  Инструментальное исполнительство  (по видам инструментов: оркестровые народные инструменты)  Инструментальное исполнительство, инструменты народного  оркестра (баян) | Исследователь. Преподаватель исследователь.  Концертный исполнитель, артист оркестра, артист ансамбля, преподаватель.  Дирижер оркестра народных инструментов, преподаватель.  Артист оркестра (ансамбля), преподаватель игры на инструменте, концертмейстер. | **2023 г.** ЦРПО ГБОУ ВО «ОГИИ  им. Л. и М. Ростроповичей»Музыкально-инструментальное искусство (баян). | 14 | 14 | - |

***Дополнительная общеразвивающая образовательная программа   
в области музыкального искусства (отделения народных инструментов)***

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Ф.И.О. преподавателя | Должность преподавателя | Преподаваемые учебные предметы | Уровень образования | Наименование направления подготовки и (или) специальности | Квалификация | Сведения о повышении квалификации и (или) профессиональной переподготовке педагогического работника (при наличии) | Общий стаж работы | Стаж работы по специальности | Ученая степень,  Ученое звание |
| Белова  Дарья Александровна | Преподаватель | ППВ дополнительный инструмент | **Высшее:**  **2015 г.** ГБОУ ВПО «Оренбургский государственный институт искусств им. Л. и М. Ростроповичей», Диплом Бакалавра.  **Среднее специальное:**  **2011 г.** Музыкальный колледж ГОУ ВПО «Оренбургский государственный институт искусств им. Леопольда и Мстислава Ростроповичей». | Музыкально-инструментальное искусство.  Инструментальное исполнительство, инструменты народного оркестра. | Артист ансамбля.  Артист оркестра. Концертмейстер. Руководитель творческого коллектива. Преподаватель.  Артист оркестра (ансамбля), преподаватель игры на инструменте, концертмейстер. | **2023 г.**  ООО «Московский институт профессиональной переподготовки и повышения квалификации педагогов». «Народные щипковые инструменты: актуальные вопросы методики преподавания в ДМШ и ДШИ» | 8,11 | 8,11 | - |
| Вертякова  Елена  Иосифовна | Преподаватель | Музыкальная литература | **Высшее:**  **2016 г.** Оренбургский филиал Образовательного учреждения профсоюзов высшего образования «Академия труда и социальных отношений», Профессиональная переподготовка.  **1984 г.** Уфимский государственный институт искусств.  **Среднее специальное:**  **1979 г.** Оренбургское музыкальное училище, | Государственное и муниципальное управление.  Хоровое дирижирование  Хоровое дирижирование | Государственное и муниципальное управление.  Дирижер хора, преподаватель хоровых дисциплин.  Дирижер хора, учитель музыки и пения в общеобразовательной школе, преподаватель сольфеджио в музыкальной школе. | **2024 г.** ЦРПО ГБОУ ВО «ОГИИ  им. Л. и М. Ростроповичей»Теория музыки.  **2021 г.** ЦРПО ГБОУ ВО «ОГИИ  им. Л. и М. Ростроповичей» Менеджмент в сфере культуры и искусства. | 45,1 | 45,1 | - |
| Денисенко Анастасия  Игоревна | Преподаватель | Сольфеджио, ППВ музыкальный инструмент (фортепиано) | **Среднее профессиональное:**  **2021 г.** Музыкальный колледж ГБОУ ВПО «Оренбургский государственный институт искусств им. Л. и М. Ростроповичей». | Теория музыки | Преподаватель, организатор музыкально-просветительской деятельности. | **2022 г.** ЦРПО ГБОУ ВО «ОГИИ  им. Л. и М. Ростроповичей» Теория музыки. | 3 | 3 | - |
| Егорова  Екатерина  Павловна | Преподаватель | Коллективное музицирование (хор),  Сольфеджио,  Музыкальная литература,  ППВ музыкальный инструмент (фортепиано) | **Высшее:**  **2022 г.** ГБОУ ВО «ОГИИ им. Л. и М. Ростроповичей», Диплом бакалавра.  **Среднее специальное:**  **2008 г.** Музыкальный колледж ГОУ ВПО «Оренбургский государственный институт искусств им. Л. и М. Ростроповичей». | Дирижирование.  Теория музыки | Дирижер хора. Хормейстер.  Артист хора. Преподаватель.  Преподаватель музыкально-теоретических дисциплин. Преподаватель ритмики. | **2022 г.** ФГБОУ ВО «Саратовская государственная консерватория им. Л.В. Собинова». | 18,8 | 18,8 | - |
| Исмакова  Лилия Рустамовна | Преподаватель | ППВ музыкальный инструмент (фортепиано) | **Высшее: 2017 г.** ГБОУ ВПО «ОГИИ им. Л. и М. Ростроповичей»**.** Диплом бакалавра.  **Среднее специальное: 2013 г.** Музыкальный колледж ГБОУ ВПО «Оренбургский государственный институт искусств им. Л. и М. Ростроповичей». | Вокальное искусство  Хоровое дирижирование (дирижирование академическим хором) | Концертно-камерный певец. Преподаватель  Руководитель хора и творческого коллектива, преподаватель хоровых дисциплин, артист хора (ансамбля). | **2024 г.** ЦРПО ГБОУ ВО «ОГИИ  им. Л. и М. Ростроповичей»Хоровое дирижирование. | 1.4 | 1 | - |
| Кобякина  Татьяна Александровна | Преподаватель | Сольфеджио,  ППВ Музыкальный инструмент (фортепиано),  Слушание музыки | **Высшее:**  **1987 г.** Челябинский государственный институт культуры.  **Среднее специальное:**  **1979 г.** Оренбургское музыкальное училище. | Культурно-просветительная работа  Теория музыки | Культпросветработник, преподаватель хора, дирижер.  Преподаватель музыкальной школы по сольфеджио, муз. литературе и общему фортепиано. | **2023 г.** ФГБОУ ВО «Саратовская государственная консерватория им. Л.В. Собинова». | 45 | 45 | - |
| Минеев  Тарас  Владимирович | Преподаватель | Основы музыкального исполнительства (гитара),  ППВ ансамбль | **Высшее 2020 г.** ГБОУ ВО «ОГИИ им. Л. и М. Ростроповичей» Диплом бакалавра  **2020 г.** ГБОУ ВО «ОГИИ им. Л.  и М. Ростроповичей» Профессиональная переподготовка.  **Среднее профессиональное:**  **2016 г.** Музыкальный колледж ГБОУ ВО «Оренбургский государственный институт искусств им. Л. и М. Ростроповичей». | Музыкально-инструментальное искусство  Музыкально-инструментальное искусство (профиль-баян, аккордеон и струнные щипковые инструменты-гитара)  Инструментальное исполнительство  (по видам инструментов: инструменты народного оркестра) | Артист ансамбля, артист оркестра, преподаватель.  Артист ансамбля, артист оркестра, преподаватель, концертмейстер, руководитель творческого коллектива.  Артист, преподаватель, концертмейстер. | **2022 г.** ЦРПО ГБОУ ВО «ОГИИ  им. Л. и М. Ростроповичей»Музыкально-инструментальное искусство (струнные щипковые инструменты-гитара). | 4,11 | 4,11 | - |
| Мурзина  Мария Васильевна | Преподаватель | ППВ музыкальный инструмент (фортепиано) | **Среднее специальное:**  **1979 г.** Оренбургское музыкальное училище. | Хоровое дирижирование | Дирижер хора, учитель музыки и пения в общеобразовательной школе, преподаватель сольфеджио в музыкальной школе | **2022 г.** ЦРПО ГБОУ ВО «ОГИИ  им. Л. и М. Ростроповичей» Музыкально инструментальное искусство (фортепиано). | 42,10 | 42,10 | - |
| Спасенкова  Наталья  Викторовна | Преподаватель | Основы музыкального исполнительства (аккордеон) | **Высшее:**  **1995 г.** Челябинский государственный институт искусства и культуры.  **Среднее специальное:**  **1986 г.** Оренбургское музыкальное училище. | Народное художественное творчество  ­­­­­­­Народные инструменты | Преподаватель. Артист оркестра народных инструментов. Концертмейстер.  Руководитель самодеятельного оркестра народных инструментов, преподаватель музыкальной школы по классу аккордеона | **2022 г.** ЦРПО ГБОУ ВО «ОГИИ  им. Л. и М. Ростроповичей»Музыкально-инструментальное искусство (аккордеон). | 37 | 37 | - |
| Турсукова  Юлия  Леонидовна | Преподаватель | ППВ музыкальный инструмент (фортепиано) | **Высшее: 2019 г.** ГБОУ ВО **«**Оренбургский государственный институт искусств им. Л. и М. Ростроповичей», Аспирантура.  **2013 г.** ГБОУ ВПО **«**Оренбургский государственный институт искусств им. Л. и М. Ростроповичей».  **2022 г.** Высшая школа государственного управления, г. Москва, Профессиональная переподготовка.  **Среднее специальное: 2008 г.** ГОУ ВПО ОГИИОренбургского государственного института искусств, Музыкальный колледж | Искусствоведение  Инструментальное исполнительство (фортепиано, орган)  Государственное и муниципальное управление    Инструментальное исполнительство (фортепиано) | Исследователь. Преподаватель исследователь.  Концертный исполнитель. Артист камерного ансамбля, концертмейстер, преподаватель  Государственное и муниципальное управление    Артист оркестра (ансамбля), преподаватель игры на инструменте, концертмейстер | **2023 г.** ЧОУ ДПО «Единый центр профессиональной подготовки». «Актуальные вопросы теории и методики дополнительного образования детей в современных условиях». | 16,11 | 16,11 | - |
| Федулова  Ольга  Григорьевна | Преподаватель, Концертмейстер | ППВ музыкальный инструмент (фортепиано) | **Среднее специальное:**  **1969 г.** Оренбургское музыкальное училище. | Фортепиано | Преподаватель ДМШ, концертмейстер | **2024 г.**  ЦРПО ГБОУ ВО «ОГИИ  им. Л. и М. Ростроповичей» Музыкально-инструментальное искусство. Фортепиано. | 55,3 | 54,4 | - |
| Ходаковская Александра Владимировна | Преподаватель | Основы музыкального исполнительства (аккордеон) | **Среднее специальное:**  **1987 г.** Оренбургское музыкальное училище. | Народные инструменты | Руководитель самодеятельного оркестра народных инструментов, преподаватель музыкальной школы по классу аккордеона | **2023 г.** ЦРПО ГБОУ ВО «ОГИИ  им. Л. и М. Ростроповичей»Музыкально-инструментальное искусство (аккордеон)**.** | 36,9 | 36,9 | - |
| Чебанюк  Анна Дмитриевна | Преподаватель | Основы музыкального исполнительства (баян) | **Среднее специальное:**  **1977 г.** Оренбургское музыкальное училище. | Народные инструменты | Руководитель самодеятельного оркестра народных инструментов, преподаватель музыкальной школы по классу баяна | **2024 г.** ЦРПО ГБОУ ВО «ОГИИ  им. Л. и М. Ростроповичей»Музыкально-инструментальное искусство (баян)**.** | 47 | 47 | - |
| Чусовитин  Максим  Андреевич | Преподаватель, | Основы музыкального исполнительства (баян),  Коллективное музицирование (оркестр) | **Высшее:**  **2020 г.** ГБОУ ВО **«**Оренбургский государственный институт искусств им. Л. и М. Ростроповичей», Аспирантура.  **2015 г.** ГБОУ ВПО ОГИИ им. Л. и М. Ростроповичей,  Диплом Бакалавра.  **2015 г.** ГБОУ ВПО ОГИИ им. Л. и М. Ростроповичей, Профессиональная переподготовка.  **Среднее специальное:**  **2010 г.** Музыкальный колледж  ГОУ ВПО ОГИИ им. Л. и М. Ростроповичей. | Искусствоведение  Инструментальное исполнительство  (по видам инструментов: оркестровые народные инструменты)  Инструментальное исполнительство  (по видам инструментов: оркестровые народные инструменты)  Инструментальное исполнительство, инструменты народного  оркестра (баян) | Исследователь. Преподаватель исследователь.  Концертный исполнитель, артист оркестра, артист ансамбля, преподаватель.  Дирижер оркестра народных инструментов, преподаватель.  Артист оркестра (ансамбля), преподаватель игры на инструменте, концертмейстер. | **2023 г.** ЦРПО ГБОУ ВО «ОГИИ  им. Л. и М. Ростроповичей»Музыкально-инструментальное искусство (баян). | 14 | 14 | - |
| Ярыгина  Виктория Сергеевна | Преподаватель, Концертмейстер | ППВ Фортепиано | **Среднее профессиональное:**  **2022 г.** Музыкальный колледж ГБОУ ВПО «Оренбургский государственный институт искусств им. Л. и М. Ростроповичей». | Инструментальное исполнительство  (по видам инструментов: фортепиано) | Артист, преподаватель, концертмейстер. | **2023 г.** ЦРПО ГБОУ ВО «ОГИИ  им. Л. и М. Ростроповичей» Музыкально-инструментальное искусство. Фортепиано. | 1,11 | 1,11 | - |

***Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа   
в области музыкального искусства «Струнные инструменты»***

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Ф.И.О. преподавателя | Должность преподавателя | Преподаваемые учебные предметы | Уровень образования | Наименование направления подготовки и (или) специальности | Квалификация | Сведения о повышении квалификации и (или) профессиональной переподготовке педагогического работника (при наличии) | Общий стаж работы | Стаж работы по специальности | Ученая степень,  Ученое звание |
| Белова  Дарья Александровна | Преподаватель | Сольфеджио, Слушание музыки | **Высшее:**  **2015 г.** ГБОУ ВПО «Оренбургский государственный институт искусств им. Л. и М. Ростроповичей», Диплом Бакалавра.  **Среднее специальное:**  **2011 г.** Музыкальный колледж ГОУ ВПО «Оренбургский государственный институт искусств им. Л. и М. Ростроповичей». | Музыкально-инструментальное искусство.  Инструментальное исполнительство, инструменты народного оркестра. | Артист ансамбля.  Артист оркестра. Концертмейстер. Руководитель  творческого коллектива. Преподаватель.  Артист оркестра (ансамбля), преподаватель игры на инструменте, концертмейстер. | **2023 г.**  ООО «Московский институт профессиональной переподготовки и повышения квалификации педагогов». «Народные щипковые инструменты: актуальные вопросы методики преподавания в ДМШ и ДШИ». | 8,11 | 8,11 | - |
| Денисенко Анастасия  Игоревна | Преподаватель | Сольфеджио, Слушание музыки,  Фортепиано | **Среднее профессиональное:**  **2021 г.** Музыкальный колледж ГБОУ ВПО «Оренбургский государственный институт искусств им. Л. и М. Ростроповичей». | Теория музыки | Преподаватель, организатор музыкально-просветительской деятельности. | **2022 г.** ЦРПО ГБОУ ВО «ОГИИ  им. Л. и М. Ростроповичей» Теория музыки. | 3 | 3 | -  - |
| Егорова  Екатерина  Павловна | Преподаватель | Фортепиано | **Высшее:**  **2022 г.** ГБОУ ВО «ОГИИ им. Л. и М. Ростроповичей», Диплом бакалавра.  **Среднее специальное:**  **2008 г.** Музыкальный колледж ГОУ ВПО «Оренбургский государственный институт искусств им. Л. и М. Ростроповичей». | Дирижирование.  Теория музыки | Дирижер хора. Хормейстер.  Артист хора. Преподаватель.  Преподаватель музыкально-теоретических дисциплин. Преподаватель ритмики. | **2022 г.** ФГБОУ ВО «Саратовская государственная консерватория им. Л.В. Собинова». | 18,8 | 18,8 | - |
| Измалкова  Лариса  Юрьевна | Преподаватель | Хоровой класс | **Высшее: 2008 г.** ГОУВПО «Оренбургский государственный педагогический университет».  **Среднее специальное: 1992 г.** Оренбургское музыкальное училище. | Педагогика и психология  Хоровое дирижирование | Педагог-психолог  Дирижер хора, учитель музыки, преподаватель сольфеджио | **2022 г.** ЦРПО ГБОУ ВО «ОГИИ  им. Л. и М. Ростроповичей»Хоровое дирижирование. | 30,10 | 29,11 | - |
| Исмакова  Лилия Рустамовна | Преподаватель | Постановка голоса | **Высшее: 2017 г.** ГБОУ ВПО «ОГИИ им. Л. и М. Ростроповичей»**.** Диплом бакалавра  **Среднее специальное: 2013 г.** Музыкальный колледж ГБОУ ВПО «Оренбургский государственный институт искусств им. Л. и М. Ростроповичей». | Вокальное искусство  Хоровое дирижирование (дирижирование академическим хором) | Концертно-камерный певец. Преподаватель  Руководитель хора и творческого коллектива, преподаватель хоровых дисциплин, артист хора (ансамбля). | **2024 г.** ЦРПО ГБОУ ВО «ОГИИ  им. Л. и М. Ростроповичей»Хоровое дирижирование. | 1.4 | 1 | - |
| Кобякина  Татьяна Александровна | Преподаватель | Сольфеджио, Слушание музыки, Фортепиано | **Высшее:**  **1987 г.** Челябинский государственный институт культуры.  **Среднее специальное:**  **1979 г.** Оренбургское музыкальное училище. | Культурно-просветительная работа  Теория музыки | Культпросветработник, преподаватель хора, дирижер.  Преподаватель музыкальной школы по сольфеджио, муз. литературе и общему фортепиано. | **2023 г.** ФГБОУ ВО «Саратовская государственная консерватория им. Л.В. Собинова». | 45 | 45 | - |
| Левченко  Ольга Константиновна | Заместитель директора; преподаватель | Хоровой класс | **Высшее:**  **2017 г.** Оренбургский филиал Образовательного учреждения профсоюзов высшего образования «Академия труда и социальных отношений», Профессиональная переподготовка.  **2011 г.** ОГИИ им. Л. и М. Ростроповичей, Профессиональная переподготовка.  **1999 г.** Саратовский государственный педагогический институт имени К.А. Федина.  **Среднее специальное:**  **1993 г.** Оренбургское  музыкальное училище. | Менеджмент в образовательной организации  Дирижирование. (дирижирование академическим хором)  Музыкальное образование;  Музыкальный руководитель в дошкольном учреждении.  ­­Хоровое дирижирование | Менеджмент в образовательной организации  Дирижирование. (дирижирование академическим хором)  Учитель музыки и музыкальный руководитель в дошкольном учреждении  Преподаватель, руководитель  творческого коллектива | **2022 г.** ЦРПО ГБОУ ВО «ОГИИ  им. Л. и М. Ростроповичей»Хоровое дирижирование.  **2024 г.** ЦНП и ПК творческих и управленческих кадров в сфере культуры Пермского государственного института культуры. «Документационное обеспечение управленческой деятельности в учреждениях культуры: практикум». | 31 | 31 | - |
| Мурзина  Мария Васильевна | Преподаватель | Фортепиано | **Среднее специальное:**  **1979 г.** Оренбургское музыкальное училище. | Хоровое дирижирование | Дирижер хора, учитель музыки и пения в общеобразовательной школе, преподаватель сольфеджио в музыкальной школе | **2022 г.** ЦРПО ГБОУ ВО «ОГИИ  им. Л. и М. Ростроповичей» Музыкально инструментальное искусство (фортепиано). | 42,10 | 42,10 | -  - |
| Турсукова  Юлия  Леонидовна | Преподаватель, Концертмейстер | Фортепиано | **Высшее: 2019 г.** ГБОУ ВО **«**Оренбургский государственный институт искусств им. Л. и М. Ростроповичей», Аспирантура.  **2013 г.** ГБОУ ВПО **«**Оренбургский государственный институт искусств им. Л. и М. Ростроповичей».  **2022 г.** Высшая школа государственного управления, г. Москва, Профессиональная переподготовка.  **Среднее специальное: 2008 г.** ГОУ ВПО ОГИИОренбургского государственного института искусств, Музыкальный колледж | Искусствоведение  Инструментальное исполнительство (фортепиано, орган)  Государственное и муниципальное управление  Инструментальное исполнительство (фортепиано) | Исследователь. Преподаватель исследователь.  Концертный исполнитель. Артист камерного ансамбля, концертмейстер, преподаватель  Государственное и муниципальное управление  Артист оркестра (ансамбля), преподаватель игры на инструменте, концертмейстер | **2023 г.** ЧОУ ДПО «Единый центр профессиональной подготовки». «Актуальные вопросы теории и методики дополнительного образования детей в современных условиях» | 16,11 | 16,11 | - |
| Филатова  Анна  Владимировна | Преподаватель | Сольфеджио,  Музыкальная литература | **Высшее:**  **1995 г.** Оренбургский государственный педагогический институт.    **Среднее специальное:**  **1989 г.** Оренбургское музыкальное училище. | Филология  Теория музыки | Учитель русого языка и литературы  Преподаватель. | **2023 г.** ФГБОУ ВО «Саратовская государственная консерватория им. Л.В. Собинова». | 354,11 | 34,11 | - |
| Федулова  Ольга  Григорьевна | Преподаватель, Концертмейстер | Фортепиано. | **Среднее специальное:**  **1969 г.** Оренбургское музыкальное училище, | Фортепиано | Преподаватель ДМШ, концертмейстер | **2024 г.**  ЦРПО ГБОУ ВО «ОГИИ  им. Л. и М. Ростроповичей» Музыкально-инструментальное искусство. Фортепиано. | 55,3 | 54,4 | - |
| Хренникова  Юлия Александровна | Преподаватель | Специальность (скрипка), Ансамбль. | **Высшее  2007 г.** ГОУ ВПО ОГУ,  **Среднее специальное:**  **1999 г.** Музыкальный колледж  «Оренбургского государственного института искусств им. Л. и М. Ростроповичей». | Юриспруденция  Инструментально исполнительство (скрипка) | Юрист  Преподаватель , артист оркестра | **2023 г.** ЦРПО ГБОУ ВО «ОГИИ  им. Л. и М. Ростроповичей»Музыкально-инструментальное искусство (скрипка). | 26 | 26 | - |
| Юрина  Татьяна  Викторовна | Преподаватель | Специальность (скрипка), Ансамбль. | **Высшее:**  **1982 г.** Оренбургский государственный педагогический институт им. П.В. Чкалова.  **Среднее специальное:**  **1975 г.** Саратовское музыкальное училище. | Русский язык и литература  Струнные инструменты | Учитель средней школы  Преподаватель ДМШ  кл. скрипки, артист оркестра | **2024 г.** ЦРПО ГБОУ ВО «ОГИИ  им. Л. и М. Ростроповичей»Музыкально-инструментальное искусство (скрипка). | 51,11 | 51,11 |  |
| Ярыгина  Виктория Сергеевна | Преподаватель, Концертмейстер | Фортепиано | **Среднее профессиональное:**  **2022 г.** Музыкальный колледж ГБОУ ВПО «Оренбургский государственный институт искусств им. Л. и М. Ростроповичей». | Инструментальное исполнительство  (по видам инструментов: фортепиано) | Артист, преподаватель, концертмейстер. | **2023 г.** ЦРПО ГБОУ ВО «ОГИИ  им. Л. и М. Ростроповичей» Музыкально инструментальное искусство (фортепиано). | 1,11 | 1,11 |  |

***Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа   
в области музыкального искусства (струнное отделение)***

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Ф.И.О. преподавателя | Должность преподавателя | Преподаваемые учебные предметы | Уровень образования | Наименование направления подготовки и (или) специальности | Квалификация | Сведения о повышении квалификации и (или) профессиональной переподготовке педагогического работника (при наличии) | Общий стаж работы | Стаж работы по специальности | Ученая степень,  Ученое звание |
| Вертякова  Елена  Иосифовна | Директор, Преподаватель | Музыкальная литература | **Высшее:**  **2016 г.** Оренбургский филиал Образовательного учреждения профсоюзов высшего образования «Академия труда и социальных отношений», Профессиональная переподготовка.  **1984 г.** Уфимский государственный институт искусств.  **Среднее специальное:**  **1979 г.** Оренбургское музыкальное училище. | Государственное и муниципальное управление.  Хоровое дирижирование  Хоровое дирижирование | Государственное и муниципальное управление.  Дирижер хора, преподаватель хоровых дисциплин.  Дирижер хора, учитель музыки и пения в общеобразовательной школе, преподаватель сольфеджио в музыкальной школе. | **2024 г.** ЦРПО ГБОУ ВО «ОГИИ  им. Л. и М. Ростроповичей»Теория музыки.  **2021 г.** ЦРПО ГБОУ ВО «ОГИИ  им. Л. и М. Ростроповичей» Менеджмент в сфере культуры  и искусства. | 45,1 | 45,1 | - |
| Денисенко Анастасия  Игоревна | Преподаватель | Сольфеджио | **Среднее профессиональное:**  **2021 г.** Музыкальный колледж ГБОУ ВПО «Оренбургский государственный институт искусств им. Л. и М. Ростроповичей». | Теория музыки | Преподаватель, организатор музыкально-просветительской деятельности. | **2022 г.** ЦРПО ГБОУ ВО «ОГИИ  им. Л. и М. Ростроповичей» Теория музыки. | 3 | 3 | - |
| Егорова  Екатерина  Павловна | Преподаватель | ППВ (фортепиано) | **Высшее:**  **2022 г.** ГБОУ ВО «ОГИИ им. Л. и М. Ростроповичей», Диплом бакалавра.  **Среднее специальное:**  **2008 г.** Музыкальный колледж ГОУ ВПО «Оренбургский государственный институт искусств им. Л. и М. Ростроповичей». | Дирижирование.  Теория музыки | Дирижер хора. Хормейстер.  Артист хора. Преподаватель.  Преподаватель музыкально-теоретических дисциплин. Преподаватель ритмики. | **2022 г.** ФГБОУ ВО «Саратовская государственная консерватория им. Л.В. Собинова». | 18,8 | 18,8 | - |
| Кобякина  Татьяна Александровна | Преподаватель | Сольфеджио, Слушание музыки | **Высшее:**  **1987 г.** Челябинский государственный институт культуры.  **Среднее специальное:**  **1979 г.** Оренбургское музыкальное училище. | Культурно-просветительная работа  Теория музыки | Культпросветработник, преподаватель хора, дирижер.  Преподаватель музыкальной школы по сольфеджио, муз. литературе и общему фортепиано. | **2023 г.** ФГБОУ ВО «Саратовская государственная консерватория им. Л.В. Собинова». | 45 | 45 | - |
| Мурзина  Мария Васильевна | Преподаватель | ППВ (фортепиано) | **Среднее специальное:**  **1979 г.** Оренбургское музыкальное училище. | Хоровое дирижирование | Дирижер хора, учитель музыки и пения в общеобразовательной школе, преподаватель сольфеджио в музыкальной школе | **2022 г.** ЦРПО ГБОУ ВО «ОГИИ  им. Л. и М. Ростроповичей» Музыкально-инструментальное искусство (фортепиано). | 42,10 | 42,10 | - |
| Турсукова  Юлия  Леонидовна | Преподаватель | ППВ (фортепиано) Концертмейстер | **Высшее: 2019 г.** ГБОУ ВО **«**Оренбургский государственный институт искусств им. Л. и М. Ростроповичей», Аспирантура.  **2013 г.** ГБОУ ВПО **«**Оренбургский государственный институт искусств им. Л. и М. Ростроповичей».  **2022 г.** Высшая школа государственного управления, г. Москва, Профессиональная переподготовка.  **Среднее специальное: 2008 г.** ГОУ ВПО ОГИИОренбургского государственного института искусств, Музыкальный колледж | Искусствоведение  Инструментальное исполнительство (фортепиано, орган)  Государственное и муниципальное управление  Инструментальное исполнительство (фортепиано) | Исследователь. Преподаватель исследователь.  Концертный исполнитель. Артист камерного ансамбля, концертмейстер, преподаватель  Государственное и муниципальное управление  Артист оркестра (ансамбля), преподаватель игры на инструменте, концертмейстер | **2023 г.** ЧОУ ДПО «Единый центр профессиональной подготовки». «Актуальные вопросы теории и методики дополнительного образования детей в современных условиях». | 16,11 | 16,11 | - |
| Федулова  Ольга  Григорьевна | Преподаватель, Концертмейстер | Концертмейстер. | **Среднее специальное:**  **1969 г.** Оренбургское музыкальное училище. | Фортепиано | Преподаватель ДМШ, концертмейстер | **2024 г.**  ЦРПО ГБОУ ВО «ОГИИ  им. Л. и М. Ростроповичей» Музыкально-инструментальное искусство. Фортепиано. | 55,3 | 54,4 | - |
| Хренникова  Юлия Александровна | Преподаватель | Основы музыкального исполнительства (скрипка) | **Высшее  2007 г.** ГОУ ВПО ОГУ  **Среднее специальное:**  **1999 г.** Музыкальный колледж  Оренбургского государственного института искусств им. Л. и М. Ростроповичей. | Юриспруденция  Инструментально исполнительство (скрипка) | Юрист  Преподаватель , артист оркестра | **2023 г.** ЦРПО ГБОУ ВО «ОГИИ  им. Л. и М. Ростроповичей»Музыкально-инструментальное искусство (скрипка). | 26 | 26 | - |
| Юрина  Татьяна  Викторовна | Преподаватель | Основы музыкального исполнительства (скрипка) | **Высшее:**  **1982 г.** Оренбургский государственный педагогический институт им. П.В. Чкалова.  **Среднее специальное:**  **1975 г.** Саратовское музыкальное училище. | Русский язык и литература  Струнные инструменты | Учитель средней школы  Преподаватель ДМШ  кл. скрипки, артист оркестра | **2024 г.** ЦРПО ГБОУ ВО «ОГИИ  им. Л. и М. Ростроповичей»Музыкально-инструментальное искусство (скрипка). | 51,11 | 51,11 | - |

***Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа   
в области музыкального искусства «Хоровое пение»***

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Ф.И.О. преподавателя | Должность преподавателя | Преподаваемые учебные предметы | Уровень образования | Наименование направления подготовки и (или) специальности | Квалификация | Сведения о повышении квалификации и (или) профессиональной переподготовке педагогического работника (при наличии) | Общий стаж работы | Стаж работы по специальности | Ученая степень,  Ученое звание |
| Бородина  Инга  Вильевна | Преподаватель, Концертмейстер | Фортепиано | **Высшее:**  **2002 г.** Санкт-Петербург институт социальной педагогики и психологии.  **Среднее специальное:**  **1996 г.** Оренбургское музыкальное училище. | Специальная психология.  Инструментальное исполнительство (фортепиано) | Социальный психолог. Социальный педагог.  Преподаватель, концертмейстер. | **2023 г.** ЦРПО ГБОУ ВО «ОГИИ  им. Л. и М. Ростроповичей»Музыкально-инструментальное искусство (фортепиано). | 27,11 | 27,11 | - |
| Валитова  Наиля  Равильевна | Преподаватель | Фортепиано, Основы дирижирования, Постановка голоса | **Высшее:**  **2001 г.** Московская государственная юридическая академия.  **1987 г.** Уфимский государственный институт искусств,  **Среднее специальное:**  **1982 г.** Оренбургское музыкальное училище, | Юриспруденция  Хоровое дирижирование.  Хоровое дирижирование. | Юрист  Дирижер хора, преподаватель хоровых дисциплин.  Дирижер хора, учитель музыки и пения в общеобразовательной школе, преподаватель сольфеджио в музыкальной школе. | **2023 г.** ЦРПО ГБОУ ВО «ОГИИ  им. Л. и М. Ростроповичей»Музыкально-инструментальное искусство (фортепиано). | 35,7 | 34,6 | - |
| Егорова  Екатерина  Павловна | Преподаватель | Сольфеджио, Слушание музыки, Музыкальная литература | **Высшее:**  **2022 г.** ГБОУ ВО «ОГИИ им. Л. и М. Ростроповичей», Диплом бакалавра.  **Среднее специальное:**  **2008 г.** Музыкальный колледж ГОУ ВПО «Оренбургский государственный институт искусств им. Л. и М. Ростроповичей». | Дирижирование.  Теория музыки | Дирижер хора. Хормейстер.  Артист хора. Преподаватель.  Преподаватель музыкально-теоретических дисциплин. Преподаватель ритмики. | **2022 г.** ФГБОУ ВО «Саратовская государственная консерватория им. Л.В. Собинова». | 18,8 | 18,8 | - |
| Иванова  Ксения  Викторовна | Преподаватель, Концертмейстер | Фортепиано | **Среднее профессиональное:**  **2022 г.** Музыкальный колледж ГБОУ ВО «Оренбургский государственный институт искусств им. Л. и М. Ростроповичей». | Инструментальное исполнительство  (по видам инструментов: фортепиано) | Артист, преподаватель, концертмейстер. | **2023 г.** ЦРПО ГБОУ ВО «ОГИИ  им. Л. и М. Ростроповичей» Музыкально-инструментальное искусство. Фортепиано. | 2 | 2 | - |
| Измалкова  Лариса  Юрьевна | Преподаватель | Хор,  Постановка голоса | **Высшее: 2008 г.** ГОУВПО «Оренбургский государственный педагогический университет».  **Среднее специальное: 1992 г.** Оренбургское музыкальное училище. | Педагогика и психология  Хоровое дирижирование | Педагог-психолог  Дирижер хора, учитель музыки, преподаватель сольфеджио | **2022 г.** ЦРПО ГБОУ ВО «ОГИИ  им. Л. и М. Ростроповичей»Хоровое дирижирование. | 30,10 | 29,11 | - |
| Котлярова  Елена  Анатольевна | Заместитель директора, Преподаватель | Фортепиано | **Высшее:**  **2016 г.** Оренбургский филиал Образовательного учреждения профсоюзов высшего образования «Академия труда и социальных отношений», Профессиональная переподготовка.  **1995 г.** Челябинский государственный институт искусства и культуры.  **1988 г.** Челябинский государственный институт культуры. | Государственное и муниципальное управление  Народное художественное творчество  Культурно-просветительская работа | Государственное и муниципальное управление.  Преподаватель. Дирижер академического хора  Культпросветработник. Руководитель самодеятельного академического хора | **2024 г.** ЦРПО ГБОУ ВО «ОГИИ  им. Л. и М. Ростроповичей»Музыкально-инструментальное искусство (фортепиано).  **2021 г.**  ЦРПО ГБОУ ВО «ОГИИ им. Л. и М. Ростроповичей. Менеджмент в сфере культуры и искусства. | 39 | 36 | - |
| Тетерева  Ирина  Петровна | Преподаватель, Концертмейстер | Фортепиано | **Высшее:**  **1990 г.** Ташкентский Ордена Дружбы Народов Государственный педагогический институт им. Низами. | Музыка и пение. | Учитель музыки и пения средней школы | **2022 г.** ЦРПО ГБОУ ВО «ОГИИ  им. Л. и М. Ростроповичей»Музыкально-инструментальное искусство (фортепиано). | 37,6 | 36,6 | - |
| Толокнова Екатерина  Сергеевна | Преподаватель | Фортепиано | **Высшее:**  **2018 г.** ГБОУ ВПО «Оренбургский государственный институт искусств ми. Л. и М. Ростроповичей»,  Бакалавр.  **Среднее профессиональное:**  **2014 г.** Музыкальный колледж ГБОУ ВПО «Оренбургский государственный институт искусств ми. Л. и М. Ростроповичей». | Музыкально-инструментальное искусство  Инструментальное исполнительство  (фортепиано) | Артист ансамбля. Концертмейстер. Преподаватель  Артист оркестра (ансамбля), преподаватель игры на инструменте, концертмейстер | **2023 г.** ЦРПО ГБОУ ВО «ОГИИ  им. Л. и М. Ростроповичей»Музыкально-инструментальное искусство (фортепиано).  **2022 г.** ФГБПОУ Академическое музыкальное училище при МГК им. П.И. Чайковского Эффективные формы использования ресурсов сети. Интернет для управления репутацией образовательной организации в сфере культуры и искусства. | 7,3 | 6,10 | - |
| Филатова  Анна  Владимировна | Преподаватель | Сольфеджио; Музыкальная литература | **Высшее:**  **1995 г.** Оренбургский государственный педагогический институт.    **Среднее специальное:**  **1989 г.** Оренбургское музыкальное училище, | Филология  Теория музыки | Учитель русого языка и литературы  Преподаватель. | **2023 г.** ФГБОУ ВО «Саратовская государственная консерватория им. Л.В. Собинова». | 34,11 | 34,11 | - |

***Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа***

***в области музыкального искусства (отделение сольного пения)***

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Ф.И.О. преподавателя | Должность преподавателя | Преподаваемые учебные предметы | Уровень образования | Наименование направления подготовки и (или) специальности | Квалификация | Сведения о повышении квалификации и (или) профессиональной переподготовке педагогического работника (при наличии) | Общий стаж работы | Стаж работы по специальности | Ученая степень,  Ученое звание |
| Вертякова  Елена  Иосифовна | Директор, Преподаватель | Музыкальная литература | **Высшее:**  **2016 г.** Оренбургский филиал Образовательного учреждения профсоюзов высшего образования «Академия труда и социальных отношений», Профессиональная переподготовка.  **1984 г.** Уфимский государственный институт искусств.  **Среднее специальное:**  **1979 г.** Оренбургское музыкальное училище. | Государственное и муниципальное управление.  Хоровое дирижирование  Хоровое дирижирование | Государственное и муниципальное управление.  Дирижер хора, преподаватель хоровых дисциплин.  Дирижер хора, учитель музыки и пения в общеобразовательной школе, преподаватель сольфеджио в музыкальной школе. | **2024 г.** ЦРПО ГБОУ ВО «ОГИИ  им. Л. и М. Ростроповичей»Теория музыки.  **2021 г.** ЦРПО ГБОУ ВО «ОГИИ  им. Л. и М. Ростроповичей» Менеджмент в сфере культуры  и искусства. | 45,1 | 45,1 | - |
| Денисенко Анастасия  Игоревна | Преподаватель | Сольфеджио,  ППВ музыкальный инструмент (фортепиано) | **Среднее профессиональное:**  **2021 г.** Музыкальный колледж ГБОУ ВПО «Оренбургский государственный институт искусств им. Л. и М. Ростроповичей». | Теория музыки | Преподаватель, организатор музыкально-просветительской деятельности. | **2022 г.** ЦРПО ГБОУ ВО «ОГИИ  им. Л. и М. Ростроповичей» Теория музыки. | 3 | 3 | - |
| Егорова  Екатерина  Павловна | Преподаватель | Сольфеджио, Коллективное музицирование. (хор) | **Высшее:**  **2022 г.** ГБОУ ВО «ОГИИ им. Л. и М. Ростроповичей», Диплом бакалавра.  **Среднее специальное:**  **2008 г.** Музыкальный колледж ГОУ ВПО «Оренбургский государственный институт искусств им. Л. и М. Ростроповичей». | Дирижирование.  Теория музыки | Дирижер хора. Хормейстер.  Артист хора. Преподаватель.  Преподаватель музыкально-теоретических дисциплин. Преподаватель ритмики. | **2022 г.** ФГБОУ ВО «Саратовская государственная консерватория им. Л.В. Собинова». | 18,8 | 18,8 | - |
| Измалкова  Лариса  Юрьевна | Преподаватель | Коллективное музицирование. (хор) | **Высшее: 2008 г.** ГОУВПО «Оренбургский государственный педагогический университет».  **Среднее специальное: 1992 г.** Оренбургское музыкальное училище. | Педагог-психолог  Хоровое дирижирование | Педагог-психолог  Дирижер хора, учитель музыки, преподаватель сольфеджио | **2022 г.** ЦРПО ГБОУ ВО «ОГИИ  им. Л. и М. Ростроповичей»Хоровое дирижирование. | 30,10 | 29,11 | - |
| Исмакова  Лилия Рустамовна | Преподаватель | Основы музыкального исполнительства (сольное пение), ППВ музыкальный инструмент (фортепиано) | **Высшее: 2017 г.** ГБОУ ВПО «ОГИИ им. Л. и М. Ростроповичей»**.** Диплом бакалавра.  **Среднее специальное: 2013 г.** Музыкальный колледж ГБОУ ВПО «Оренбургский государственный институт искусств им. Л. и М. Ростроповичей». | Вокальное искусство  Хоровое дирижирование (дирижирование академическим хором) | Концертно-камерный певец. Преподаватель  Руководитель хора и творческого коллектива, преподаватель хоровых дисциплин, артист хора (ансамбля). | **2024 г.** ЦРПО ГБОУ ВО «ОГИИ  им. Л. и М. Ростроповичей»Хоровое дирижирование. | 1.4 | 1 | - |
| Кобякина  Татьяна Александровна | Преподаватель | Сольфеджио,  Слушание музыки | **Высшее:**  **1987 г.** Челябинский государственный институт культуры.  **Среднее специальное:**  **1979 г.** Оренбургское музыкальное училище. | Культурно-просветительная работа  Теория музыки | Культпросветработник, преподаватель хора, дирижер.  Преподаватель музыкальной школы по сольфеджио, муз. литературе и общему фортепиано. | **2023 г.** ФГБОУ ВО «Саратовская государственная консерватория им. Л.В. Собинова». | 45 | 45 | -  - |
| Левченко  Ольга Константиновна | Заместитель директора, преподаватель | Коллективное музицирование. (хор) | **Высшее:**  **2017 г.** Оренбургский филиал Образовательного учреждения профсоюзов высшего образования «Академия труда и социальных отношений», Профессиональная переподготовка.  **2011 г. «**ОГИИ им. Л. и М. Ростроповичей», Профессиональная переподготовка.  **1999 г.** Саратовский государственный педагогический институт имени К.А. Федина.  **Среднее специальное:**  **1993 г.** Оренбургское  музыкальное училище. | Менеджмент в образовательной организации  Дирижирование. (дирижирование академическим хором)  Музыкальное образование;  Музыкальный руководитель в дошкольном учреждении.  ­Хоровое дирижирование | Менеджмент в образовательной организации  Дирижирование. (дирижирование академическим хором)  Учитель музыки и музыкальный руководитель в дошкольном учреждении  Преподаватель, руководитель  творческого коллектива | **2022 г.** ЦРПО ГБОУ ВО «ОГИИ  им. Л. и М. Ростроповичей»Хоровое дирижирование.  **2024 г.** ЦНП и ПК творческих и управленческих кадров в сфере культуры Пермского государственного института культуры. «Документационное обеспечение управленческой деятельности в учреждениях культуры: практикум». | 31 | 31 | - |
| Пуговкина Ирина  Викторовна | Преподаватель | Основы музыкального исполнительства (сольное пение) | **Высшее:  2018 г.** ГБОУ ВО **«**Оренбургский государственный институт искусств им. Л. и М. Ростроповичей», Диплом бакалавра.   **Среднее профессиональное:**  **2014 г.** Музыкальный колледж ГБОУ ВПО «Оренбургский государственный институт искусств им. Л. и М. Ростроповичей». | Вокальное искусство  Вокальное искусство (Академическое пение) | Концертно-камерный певец, преподаватель  Артист хора (ансамбля). | **2022 г.** ЦРПО ГБОУ ВО «ОГИИ  им. Л. и М. Ростроповичей»Вокальное искусство (по видам академическое, народное, эстрадное пение). | 2,11 | 2,11 | - |
| Родионов  Ярослав Алексеевич | Преподаватель, Концертмейстер | ППВ музыкальный инструмент (фортепиано) | **Среднее профессиональное:**  **2021 г.** Музыкальный колледж ГБОУ ВПО «Оренбургский государственный институт искусств им. Л. и М. Ростроповичей». | Инструментальное исполнительство (по видам инструментов: фортепиано) | Артист, преподаватель, концертмейстер. | **2021 г.** ЦРПО ГБОУ ВО «ОГИИ  им. Л. и М. Ростроповичей»Музыкально-инструментальное искусство (фортепиано)**.** | 3 | 3 | **-** |
| Толокнова Екатерина  Сергеевна | Преподаватель | ППВ музыкальный инструмент (фортепиано) | **Высшее:**  **2018 г.** ГБОУ ВПО «Оренбургский государственный институт искусств ми. Л. и М. Ростроповичей», Бакалавр.  **Среднее профессиональное:**  **2014 г.** Музыкальный колледж ГБОУ ВПО «Оренбургский государственный институт искусств ми. Л. и М. Ростроповичей». | Музыкально-инструментальное искусство  Инструментальное исполнительство  (фортепиано | Артист ансамбля. Концертмейстер. Преподаватель  Артист оркестра (ансамбля), преподаватель игры на инструменте, концертмейстер | **2023 г.**  ЦРПО ГБОУ ВО «ОГИИ  им. Л. и М. Ростроповичей»  Музыкально-инструментальное искусство (фортепиано), 72 часа  **2022 г.** ФГБПОУ Академическое музыкальное училище при МГК им. П.И. Чайковского Эффективные формы использования ресурсов сети. Интернет для управления репутацией образовательной организации в сфере культуры и искусства. | 7,3 | 6,10 | - |
| Турсукова  Юлия  Леонидовна | Преподаватель | ППВ музыкальный инструмент (фортепиано) | **Высшее: 2019 г.** ГБОУ ВО **«**Оренбургский государственный институт искусств им. Л. и М. Ростроповичей», Аспирантура.  **2013 г.** ГБОУ ВПО **«**Оренбургский государственный институт искусств им. Л. и М. Ростроповичей».  **2022 г.** Высшая школа государственного управления, г. Москва, Профессиональная переподготовка.  **Среднее специальное: 2008 г.** ГОУ ВПО ОГИИОренбургского государственного института искусств, Музыкальный колледж | Искусствоведение  Инструментальное исполнительство (фортепиано, орган)  Государственное и муниципальное управление  Инструментальное исполнительство (фортепиано) | Исследователь. Преподаватель исследователь.  Концертный исполнитель. Артист камерного ансамбля, концертмейстер, преподаватель  Государственное и муниципальное управление  Артист оркестра (ансамбля), преподаватель игры на инструменте, концертмейстер | **2023 г.** ЧОУ ДПО «Единый центр профессиональной подготовки». «Актуальные вопросы теории и методики дополнительного образования детей в современных условиях». | 16.11 | 16.11 | - |
| Ярыгина  Виктория Сергеевна | Преподаватель, Концертмейстер | ППВ музыкальный инструмент (фортепиано) | **Среднее профессиональное:**  **2022 г.** Музыкальный колледж ГБОУ ВПО «Оренбургский государственный институт искусств им. Л. и М. Ростроповичей». | Инструментальное исполнительство  (по видам инструментов: фортепиано) | Артист, преподаватель, концертмейстер | **2023 г.** ЦРПО ГБОУ ВО «ОГИИ  им. Л. и М. Ростроповичей» Музыкально-инструментальное искусство. Фортепиано. | 1,11 | 1,11 | - |

***Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа  
в области хореографического искусства «Хореографическое творчество»***

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Ф.И.О. преподавателя | Должность преподавателя | Преподаваемые учебные предметы | Уровень образования | Наименование направления подготовки и (или) специальности | Квалификация | Сведения о повышении квалификации и (или) профессиональной переподготовке педагогического работника (при наличии) | Общий стаж работы | Стаж работы по специальности | Ученая степень,  Ученое звание |
| Баутина  Анна  Андреевна | Преподаватель | Гимнастика,  Ритмика, Танец, Классический танец,  Народно - сценический танец,  Подготовка концертных номеров,  История хореографического искусства | **Среднее профессиональное:**  **2023 г.** ГБПОУ «Оренбургский областной колледж культуры и искусств». | Народное художественное творчество, вид «Хореографическое творчество» | Руководитель любительского творческого коллектива, преподаватель. | **2023 г.** ЦРПО ГБОУ ВО «ОГИИ  им. Л. и М. Ростроповичей» Хореографическое искусств | 1 | 1 | - |
| Денисенко Анастасия  Игоревна | Преподаватель | Слушание музыки и музыкальная грамота, Музыкальная литература, Основы игры на  музыкальном инструменте (фортепиано) | **Среднее профессиональное:**  **2021 г.** Музыкальный колледж ГБОУ ВПО «Оренбургский государственный институт искусств им. Л. и М. Ростроповичей». | Теория музыки | Преподаватель, организатор музыкально-просветительской деятельности. | **2022 г.** ЦРПО ГБОУ ВО «ОГИИ  им. Л. и М. Ростроповичей» Теория музыки. | 3 | 3 | - |
| Егорова  Екатерина Павловна | Преподаватель | Слушание музыки и музыкальная грамота,  Музыкальная литература, Основы игры на  музыкальном инструменте (фортепиано) | **Высшее:**  **2022 г.** ГБОУ ВО «ОГИИ им. Л. и М. Ростроповичей», Диплом бакалавра.  **Среднее специальное:**  **2008 г.** Музыкальный колледж  ГОУ ВПО «Оренбургский государственный институт искусств им. Л. и М. Ростроповичей». | Дирижирование.  Теория музыки | Дирижер хора. Хормейстер. Артист хора. Преподаватель.  Преподаватель музыкально-теоретических дисциплин. Преподаватель ритмики. | **2022 г.** ФГБОУ ВО «Саратовская государственная консерватория им. Л.В. Собинова». | 18,8 | 18,8 | - |
| Кобякина  Татьяна Александровна | Преподаватель | Основы игры на  музыкальном инструменте (фортепиано) | **Высшее:**  **1987 г.** Челябинский государственный институт культуры.  **Среднее специальное:**  **1979 г.** Оренбургское музыкальное училище. | Культурно-просветительная работа  Теория музыки | Культпросветработник, преподаватель хора, дирижер.  Преподаватель музыкальной школы по сольфеджио, муз. литературе и общему фортепиано. | **2023 г.** ФГБОУ ВО «Саратовская государственная консерватория им. Л.В. Собинова». | 45 | 45 | - |
| Мурзина  Мария  Васильевна | Преподаватель | Основы игры на  музыкальном инструменте (фортепиано) | **Среднее специальное:**  **1979 г.** Оренбургское музыкальное училище. | Хоровое дирижирование | Дирижер хора, учитель музыки и пения в общеобразовательной школе, преподаватель сольфеджио в музыкальной школе | **2022 г.** ЦРПО ГБОУ ВО «ОГИИ  им. Л. и М. Ростроповичей» Музыкально инструментальное искусство (фортепиано). | 42,10 | 42,10 | - |
| Пискунова Анастасия  Андреевна | Преподаватель Концертмейстер | Концертмейстер | **Высшее  2023 г.** ГБОУ ВО «ОГИИ им. Л.и М. Ростроповичей», Диплом бакалавра.  **Среднее профессиональное:**  **2019 г.** Музыкальный колледж ГБОУ ВПО «Оренбургский государственный институт искусств им. Л. и М. Ростроповичей». | Музыкально-инструментальное искусство  Инструментальное исполнительство (по видам инструментов: инструменты народного оркестра) | Артист ансамбля.  Артист оркестра. Концертмейстер. Руководитель творческого коллектива. Преподаватель.  Артист, преподаватель, концертмейстер. | **2022 г.** ООО «Региональный центр повышения квалификации», «Применение современных методик при обучении игре на баяне и аккордеоне в ДМШ и ДШИ». | 4,11 | 4,11 | - |
| Турманбетова Руфина  Руфатовна | Преподаватель | Гимнастика,  Ритмика, Танец, Классический танец,  Народно - сценический танец,  Подготовка концертных номеров,  История хореографического искусства | **Среднее специальное: 2020 г.** ГБПОУ «Педагогический колледж им. Н.К. Калугина»  г. Оренбурга. | Педагогика дополнительного образования | Педагог дополнительного образования в области хореографии | **2023 г.**  ЦРПО ГБОУ ВО «ОГИИ  им. Л. и М. Ростроповичей» Хореографическое искусство. | 4,5 | 4,1 | - |
| Турсукова  Юлия  Леонидовна | Преподаватель | Концертмейстер | **Высшее: 2019 г.** ГБОУ ВО **«**Оренбургский государственный институт искусств им. Л. и М. Ростроповичей», Аспирантура.  **2013 г.** ГБОУ ВПО **«**Оренбургский государственный институт искусств им. Л. и М. Ростроповичей».  **2022 г.** Высшая школа государственного управления, г. Москва, Профессиональная переподготовка.  **Среднее специальное: 2008 г.** ГОУ ВПО ОГИИОренбургского государственного института искусств, Музыкальный колледж. | Искусствоведение  Инструментальное исполнительство (фортепиано, орган)  Государственное и муниципальное управление  Инструментальное исполнительство (фортепиано) | Исследователь. Преподаватель исследователь.  Концертный исполнитель. Артист камерного ансамбля, концертмейстер, преподаватель  Государственное и муниципальное управление  Артист оркестра (ансамбля), преподаватель игры на инструменте, концертмейстер | **2023 г.** ЧОУ ДПО «Единый центр профессиональной подготовки». «Актуальные вопросы теории и методики дополнительного образования детей в современных условиях». | 16,11 | 16,11 | - |
| Толокнова Екатерина Сергеевна | Преподаватель, Концертмейстер | Основы игры на  музыкальном инструменте (фортепиано), Концертмейстер | **Высшее:**  **2018 г.** ГБОУ ВПО «Оренбургский государственный институт искусств ми. Л. и М. Ростроповичей», Бакалавр.  **Среднее профессиональное:**  **2014 г.** Музыкальный колледж ГБОУ ВПО «Оренбургский государственный институт искусств ми. Л. и М. Ростроповичей». | Музыкально-инструментальное искусство  Инструментальное исполнительство  (фортепиано | Артист ансамбля. Концертмейстер. Преподаватель  Артист оркестра (ансамбля), преподаватель игры на инструменте, концертмейстер | **2023 г.**  ЦРПО ГБОУ ВО «ОГИИ  им. Л. и М. Ростроповичей»  Музыкально-инструментальное искусство (фортепиано).  **2022 г.** ФГБПОУ Академическое музыкальное училище при МГК им. П.И. Чайковского Эффективные формы использования ресурсов сети. Интернет для управления репутацией образовательной организации в сфере культуры и искусства. | 7,3 | 6,10 | - |
| Федулова  Ольга  Григорьевна | Преподаватель, Концертмейстер | Основы игры на  музыкальном инструменте (фортепиано) | **Среднее специальное: 1969 г.** Оренбургское музыкальное училище, Преподаватель ДМШ, концертмейстер. | Фортепиано | Преподаватель ДМШ, концертмейстер | **2024 г.**  ЦРПО ГБОУ ВО «ОГИИ  им. Л. и М. Ростроповичей» Музыкально-инструментальное искусство. Фортепиано. | 55,3 | 54,4 | - |
| Ярыгина  Виктория Сергеевна | Преподаватель, Концертмейстер | Концертмейстер, Основы игры на музыкальном инструменте (фортепиано) | **Среднее профессиональное:**  **2022 г.** Музыкальный колледж ГБОУ ВПО «Оренбургский государственный институт искусств им. Л. и М. Ростроповичей». | Инструментальное исполнительство (по видам инструментов: фортепиано) | Артист, преподаватель, концертмейстер | **2023 г.** ЦРПО ГБОУ ВО «ОГИИ  им. Л. и М. Ростроповичей» Музыкально-инструментальное искусство. Фортепиано. | 1,11 | 1,11 | - |

***Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа   
в области хореографического искусства***

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Ф.И.О. преподавателя | Должность преподавателя | Преподаваемые учебные предметы | Уровень образования | Наименование направления подготовки и (или) специальности | Квалификация | Сведения о повышении квалификации и (или) профессиональной переподготовке педагогического работника (при наличии) | Общий стаж работы | Стаж работы по специальности | Ученая степень,  Ученое звание |
| Егорова  Екатерина Павловна | Преподаватель | Слушание музыки и музыкальная грамота,  Музыкальная литература | **Высшее:**  **2022 г.** ГБОУ ВО «ОГИИ им. Л. и М. Ростроповичей», Диплом бакалавра.  **Среднее специальное:**  **2008 г.** Музыкальный колледж  ГОУ ВПО «Оренбургский государственный институт искусств им. Л. и М Ростроповичей». | Дирижирование.  Теория музыки | Дирижер хора. Хормейстер.  Артист хора. Преподаватель.  Преподаватель музыкально-теоретических дисциплин. Преподаватель ритмики. | **2022 г.** ФГБОУ ВО «Саратовская государственная консерватория им. Л.В. Собинова». | 18,8 | 18,8 | - |
| Тишакова  Татьяна Анатольевна | Преподаватель | Гимнастика, Ритмика, Танец Историко-бытовой танец, Классический танец, Народно-сценический танец | **Высшее:**  **2008 г.** ГОУ ВПО Оренбургский государственный педагогический университет.  **Среднее специальное:**  **1992 г.** Оренбургское областное училище культуры. | Социальная педагогика  Культурно – просветительская работа и самодеятельное творчество | Социальный педагог  Организатор КПР, руководитель самодеятельного хореографического коллектива | **2022 г.** ЦРПО ГБОУ ВО «ОГИИ  им. Л. и М. Ростроповичей»  Хореографическое искусство. | 31,11 | 31,11 | - |

***Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа   
в области изобразительного искусства «Живопись»***

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Ф.И.О. преподавателя | Должность преподавателя | Преподаваемые учебные предметы | Уровень образования | Наименование направления подготовки и (или) специальности | Квалификация | Сведения о повышении квалификации и (или) профессиональной переподготовке педагогического работника (при наличии) | Общий стаж работы | Стаж работы по специальности | Ученая степень  Ученое звание |
| Даладова  Вера  Вячеславовна | Преподаватель | Рисунок, Живопись,  Композиция станковая, Прикладное творчество,  Скульптура, Беседы об искусстве, История изобразительного искусства | **Среднее профессиональное:**  **2023 г.** ГБПОУ «Оренбургский областной художественный колледж». | Живопись (станковая) | Художник-живописец, преподаватель. | **2023 г.** ГБПОУ «Оренбургский областной художественный колледж» Живопись. | 1 | 1 | - |
| Зенкина  Вера  Викторовна | Преподаватель | Рисунок, Живопись,  Композиция станковая,  Прикладное творчество,  Скульптура, История изобразительного искусства | **Высшее: 1975 г.** Нижегородский государственный педагогический институт. | Рисование, черчение, труд | Учитель рисования, черчения, труда средней школы. | **2023 г.** ГБПОУ «Оренбургский областной художественный колледж» Живопись. | 47,8 | 47,1 | - |
| Мурадова  Любовь  Николаевна | Преподаватель | Рисунок, Живопись,  Композиция станковая, Прикладное творчество, Скульптура | **Среднее специальное: 1980 г.** Оренбургское художественное училище. | Преподавание черчения, рисования. | Преподаватель, черчение, рисование. | **2023 г.** ГБПОУ «Оренбургский областной художественный колледж» Живопись. | 46,2 | 32,7 | - |
| Сулимова  Светлана  Васильевна | Преподаватель | Рисунок, Живопись,  Композиция станковая,  Прикладное творчество,  Скульптура, История изобразительного искусства | **Высшее: 2016 г.** ФГБОУ ВО «Магнитогорский государственный технический университет им. Г.И. Носова.  **Среднее специальное: 1985 г.** Оренбургское художественное училище. | Дизайн  Преподавание  черчения и  рисования | Бакалавр  Преподаватель черчения и рисования | **2023 г.** ГБПОУ «Оренбургский областной художественный колледж» Живопись. | 39,1 | 18,3 | - |
| Шустова  Екатерина Александровна | Преподаватель | Рисунок, Живопись,  Композиция станковая,  Прикладное творчество,  Скульптура,  Беседы об искусстве,  История изобразительного искусства | **Высшее: 2007 г.** ГОУ ВПО «Оренбургский государственный университет».  **2015 г.** ФГБОУ ВПО «Оренбургский государственный педагогический университет». | Дизайн  Педагогическое образование | Дизайнер  (графический дизайн)  Магистр | **2023 г.** ГБПОУ «Оренбургский областной художественный колледж» Живопись. | 12,8 | 12,8 | - |