

№	Ф.И.О.	Должность	Преподаваемые учебные дисциплины	Уровень образования	Наименование направления подготовки и (или) специальности	Квалификация	Сведения о повышении квалификации и (или) профессиональной переподготовке педагогического работника (при наличии)	Общий стаж работы	Стаж работы по специальности	Ученая степень, Ученое звание.
МУЗЫКАЛЬНОЕ ОТДЕЛЕНИЕ										
1	Астафьева Татьяна Вильевна	Преподаватель, Концертмейстер	Фортепиано	Высшее: 1980 г. Уфимский государственный институт искусств. Среднее специальное: 1975 г. Уфимское педагогическое училище № 2	Хоровое дирижирование. Хоровое дирижирование.	Дирижер хора, преподаватель хоровых дисциплин Учитель музыки и пения общеобразовательной школы	2023 г. ЦРПО ГБОУ ВО «ОГИИ им. Л. и М. Ростроповичей» Музыкально-инструментальное искусство (фортепиано).	44,5	43,6	-
2	Белова Галина Михайловна	Преподаватель	Специальность и чтение с листа, (фортепиано), Ансамбль, Концертмейстерский класс, Основы музыкального исполнительства (фортепиано)	Высшее: 1989 г. Ташкентская государственная консерватория им. М. Ашрафи. Среднее специальное: 1984 г. Нукусское Государственное училище искусств им. Дж. Шамуратова.	Фортепиано. Фортепиано.	Преподаватель, концертмейстер. Преподаватель ДМШ, концертмейстер.	2022 г. ЦРПО ГБОУ ВО «ОГИИ им. Л. и М. Ростроповичей» Музыкально-инструментальное искусство (фортепиано).	42,8	42,8	-
3	Белова Дарья Александровна	Преподаватель	Специальность (домра), Ансамбль, Дополнительный инструмент, Сольфеджио, Слушание музыки, ППВ дополнительный инструмент	Высшее: 2015 г. ГБОУ ВПО «Оренбургский государственный институт искусств им. Л. и М. Ростроповичей», Диплом Бакалавра. Среднее специальное: 2011 г. Музыкальный колледж ГОУ ВПО «Оренбургский государственный институт искусств им. Л. и М. Ростроповичей».	Музыкально-инструментальное искусство. Инструментальное исполнительство, инструменты народного оркестра.	Артист ансамбля. Артист оркестра. Концертмейстер. Руководитель творческого коллектива. Преподаватель. Артист оркестра (ансамбля), преподаватель игры на инструменте, концертмейстер.	2023 г. ООО «Московский институт профессиональной переподготовки и повышения квалификации педагогов». «Народные щипковые инструменты: актуальные вопросы методики преподавания в ДМШ и ДШИ»	7,11	7,11	-
4	Богомаз Анастасия Андреевна	Преподаватель, Концертмейстер	Специальность и чтение с листа (фортепиано), Ансамбль, Основы музыкального исполнительства (фортепиано)	Высшее: 2008 г. ГОУ ВПО «Оренбургский государственный институт искусств им. Л. и М. Ростроповичей». Среднее специальное: 2003 г. Музыкальный колледж Оренбургского государственного института искусств.	Инструментальное исполнительство (фортепиано, орган). Инструментальное исполнительство. Фортепиано.	Концертный исполнитель, артист камерного ансамбля, концертмейстер, преподаватель специальности. Артист ансамбля. Преподаватель. Концертмейстер.	2021 г. ЦРПО ГБОУ ВО «ОГИИ им. Л. и М. Ростроповичей» Музыкально-инструментальное искусство (фортепиано).	19,11	19,11	-
5	Бородина	Преподаватель, Концертмейстер	Специальность и чтение с листа	Высшее: 2002 г. Санкт-Петербург	Специальная	Социальный психолог. Социальный педагог.	2023 г. ЦРПО ГБОУ ВО «ОГИИ	26,11	26,11	-

	Инга Вильевна		(фортепиано), Фортепиано	институт социальной педагогики и психологии. <u>Среднее специальное:</u> 1996 г. Оренбургское музыкальное училище.	психология. Инструментальное исполнительство (фортепиано)	Преподаватель, концертмейстер.	им. Л. и М. Ростроповичей» Музыкально-инструментальное искусство (фортепиано).			
6	Валитова Наиля Равильевна	Преподаватель	Фортепиано, Основы дирижирования, Постановка голоса	<u>Высшее:</u> 2001 г. Московская государственная юридическая академия. 1987 г. Уфимский государственный институт искусств. <u>Среднее специальное:</u> 1982 г. Оренбургское музыкальное училище.	Юриспруденция Хоровое дирижирование. Хоровое дирижирование.	Юрист Дирижер хора, преподаватель хоровых дисциплин. Дирижер хора, учитель музыки и пения в общеобразовательной школе, преподаватель сольфеджио в музыкальной школе.	2023 г. ЦРПО ГБОУ ВО «ОГИИ им. Л. и М. Ростроповичей» Музыкально-инструментальное искусство (фортепиано).	34,7	33,6	-
7	Вертякова Елена Иосифовна	Директор, Преподаватель	Музыкальная литература	<u>Высшее:</u> 2016 г. Оренбургский филиал Образовательного учреждения профсоюзов высшего образования «Академия труда и социальных отношений», Профессиональная переподготовка. 1984 г. Уфимский государственный институт искусств. <u>Среднее специальное:</u> 1979 г. Оренбургское музыкальное училище.	Государственное и муниципальное управление. Хоровое дирижирование Хоровое дирижирование	Государственное и муниципальное управление. Дирижер хора, преподаватель хоровых дисциплин. Дирижер хора, учитель музыки и пения в общеобразовательной школе, преподаватель сольфеджио в музыкальной школе.	2024 г. ЦРПО ГБОУ ВО «ОГИИ им. Л. и М. Ростроповичей» Теория музыки. 2021 г. ЦРПО ГБОУ ВО «ОГИИ им. Л. и М. Ростроповичей» Менеджмент в сфере культуры и искусства.	44,1	44,1	-
8	Гарифуллина Наталья Юрьевна <i>отпуск по уходу за ребенком</i>	Преподаватель	Специальность (домра), Ансамбль	<u>Высшее:</u> 2016 г. ГБОУ ВО «Оренбургский государственный институт искусств им. Л. и М. Ростроповичей», Диплом бакалавра. <u>Среднее специальное:</u> 2012 г. Музыкальный колледж ГБОУ ВПО «Оренбургский государственный институт искусств им. Л. и М.	Музыкально-инструментальное искусство. Инструментальное исполнительство (инструменты народного	Артист ансамбля. Артист оркестра. Концертмейстер. Руководитель творческого коллектива. Преподаватель. Артист оркестра (ансамбля), преподаватель игры на инструменте.	2021 г. ООО «Центр повышения квалификации и переподготовки «Луч знаний». «Дистанционное обучение как современный формат преподавания»	10,10	10,10	-

				Ростроповичей).	оркестра)					
9	Демидова Маргарита Михайловна	Преподаватель	Специальность и чтение с листа (фортепиано), Ансамбль	Среднее специальное: 1984 г. Оренбургское музыкальное училище.	Фортепиано	Преподаватель музыкальной школы, концертмейстер.	2022 г. ЦРПО ГБОУ ВО «ОГИИ им. Л. и М. Ростроповичей» Музыкально-инструментальное искусство (фортепиано).	38	38	-
10	Денисенко Анастасия Игоревна	Преподаватель	Сольфеджио, Слушание музыки, Музыкальная литература, Слушание музыки и музыкальная грамота, Основы игры на музыкальном инструменте (фортепиано), ППВ музыкальный инструмент (фортепиано)	Среднее профессиональное: 2021 г. Музыкальный колледж ГБОУ ВПО «Оренбургский государственный институт искусств им. Л. и М. Ростроповичей».	Теория музыки	Преподаватель, организатор музыкально-просветительской деятельности.	2022 г. ЦРПО ГБОУ ВО «ОГИИ им. Л. и М. Ростроповичей» Теория музыки.	2	2	-
11	Егорова Екатерина Павловна	Преподаватель	Сольфеджио, Слушание музыки, Музыкальная литература, Слушание музыки и музыкальная грамота, Основы игры на музыкальном инструменте (фортепиано), Хоровой класс, Коллективное музицирование (хор)	Высшее: 2022 г. ГБОУ ВО «ОГИИ им. Л. и М. Ростроповичей», Диплом бакалавра. Среднее специальное: 2008 г. Музыкальный колледж ГОУ ВПО Оренбургский государственный институт искусств им. Л. и М. Ростроповичей	Дирижирование. Теория музыки	Дирижер хора. Хормейстер. Артист хора. Преподаватель. Преподаватель музыкально-теоретических дисциплин. Преподаватель ритмики.	2022 г. ФГБОУ ВО «Саратовская государственная консерватория им. Л.В. Собинова».	17,8	17,8	-
12	Зорин Владимир Георгиевич	Преподаватель, Концертмейстер	Основы музыкального исполнительства (баян, гитара), ППВ дополнительный инструмент, ППВ ансамбль народных инструментов, Музыкальный инструмент	Высшее: 1982 г. Челябинский государственный институт культуры, клубный работник высшей квалификации. Среднее специальное: 1974 г. Оренбургское музыкальное училище.	Культурно-просветительская работа Народные инструменты	Руководитель самодеятельного оркестра народных инструментов. Руководитель самодеятельного оркестра народных инструментов, преподаватель ДМШ по классу баяна.	2023 г. ЦРПО ГБОУ ВО «ОГИИ им. Л. и М. Ростроповичей» Музыкально-инструментальное искусство (баян).	49	42,7	-
13	Иванова Ксения Викторовна	Преподаватель, Концертмейстер	Фортепиано	Среднее профессиональное: 2022 г. Музыкальный колледж ГБОУ ВО «Оренбургский государственный институт искусств им. Л. и М.	Инструментальное исполнительство (по видам инструментов: фортепиано)	Артист, преподаватель, концертмейстер.	2023 г. ЦРПО ГБОУ ВО «ОГИИ им. Л. и М. Ростроповичей» Музыкально-инструментальное искусство.	1	1	-

				Ростроповичей».			Фортепиано.			
14	Измалкова Лариса Юрьевна	Преподаватель	Хоровой класс, Постановка голоса, Коллективное музицирование (хор)	Высшее: 2008 г. ГОУВПО «Оренбургский государственный педагогический университет». Среднее специальное: 1992 г. Оренбургское музыкальное училище.	Педагогика и психология Хоровое дирижирование	Педагог-психолог Дирижер хора, учитель музыки, преподаватель сольфеджио	2022 г. ЦРПО ГБОУ ВО «ОГИИ им. Л. и М. Ростроповичей» Хоровое дирижирование.	29,10	28,11	-
15	Исмакова Лилия Рустамовна	Преподаватель	Постановка голоса, Основы музыкального исполнительства (сольное пение), ППВ музыкальный инструмент (фортепиано)	Высшее: 2017 г. ГБОУ ВПО «ОГИИ им. Л. и М. Ростроповичей». Диплом бакалавра Среднее специальное: 2013 г. Музыкальный колледж ГБОУ ВПО «Оренбургский государственный институт искусств им. Л. и М. Ростроповичей».	Вокальное искусство Хоровое дирижирование (дирижирование академическим хором)	Концертно-камерный певец. Преподаватель Руководитель хора и творческого коллектива, преподаватель хоровых дисциплин, артист хора (ансамбля).	2024 г. ЦРПО ГБОУ ВО «ОГИИ им. Л. и М. Ростроповичей» Хоровое дирижирование.	0.4	0	-
16	Ковешникова Евгения Игоревна	Преподаватель	Специальность и чтение с листа (фортепиано), Ансамбль, Основы музыкального исполнительства (фортепиано)	Среднее профессиональное: 2022 г. Музыкальный колледж ГБОУ ВО «Оренбургский государственный институт искусств им. Л. и М. Ростроповичей».	Инструментальное исполнительство (по видам инструментов: фортепиано)	Артист, преподаватель, концертмейстер.	2024 г. ЦРПО ГБОУ ВО «ОГИИ им. Л. и М. Ростроповичей» Музыкально-инструментальное искусство (фортепиано).	1	1	-
17	Кобякина Татьяна Александровна	Преподаватель	Сольфеджио, Слушание музыки, Музыкальная литература, Фортепиано, Основы игры на музыкальном инструменте (фортепиано), ППВ музыкальный инструмент (фортепиано)	Высшее: 1987 г. Челябинский государственный институт культуры. Среднее специальное: 1979 г. Оренбургское музыкальное училище.	Культурно-просветительная работа Теория музыки	Культпросветработник, преподаватель хора, дирижер. Преподаватель музыкальной школы по сольфеджио, муз. литературе и общему фортепиано.	2023 г. ФГБОУ ВО «Саратовская государственная консерватория им. Л.В. Собинова».	44	44	-
18	Котлярова Елена Анатольевна	Заместитель директора, Преподаватель	Фортепиано	Высшее: 2016 г. Оренбургский филиал Образовательного учреждения профсоюзов высшего образования «Академия труда и социальных отношений», Профессиональная переподготовка. 1995 г. Челябинский государственный институт искусства и культуры. 1988 г. Челябинский	Государственное и муниципальное управление Народное художественное творчество Культурно-	Государственное и муниципальное управление. Преподаватель. Дирижер академического хора Культпросветработник.	2024 г. ЦРПО ГБОУ ВО «ОГИИ им. Л. и М. Ростроповичей» Музыкально-инструментальное искусство (фортепиано). 2021 г. ЦРПО ГБОУ ВО «ОГИИ им. Л. и М. Ростроповичей. Менеджмент в сфере культуры и искусства.	38	35	-

				государственный институт культуры.	просветительская работа	Руководитель самодеятельного академического хора				
19	Левченко Ольга Константиновна	Заместитель директора, Преподаватель	Хоровой класс, Коллективное музицирование (хор)	<p>Высшее: 2017 г. Оренбургский филиал Образовательного учреждения профсоюзов высшего образования «Академия труда и социальных отношений», Профессиональная переподготовка.</p> <p>2011 г. ОГИИ им. Л. и М. Ростроповичей, Профессиональная переподготовка.</p> <p>1999 г. Саратовский государственный педагогический институт имени К.А. Федина.</p> <p>Среднее специальное: 1993 г. Оренбургское музыкальное училище.</p>	<p>Менеджмент в образовательной организации</p> <p>Дирижирование. (дирижирование академическим хором)</p> <p>Музыкальное образование; Музыкальный руководитель в дошкольном учреждении.</p> <p>Хоровое дирижирование</p>	<p>Менеджмент в образовательной организации</p> <p>Дирижирование. (дирижирование академическим хором)</p> <p>Учитель музыки и музыкальный руководитель в дошкольном учреждении</p> <p>Преподаватель, руководитель творческого коллектива</p>	<p>2022 г. ЦРПО ГБОУ ВО «ОГИИ им. Л. и М. Ростроповичей» Хоровое дирижирование.</p> <p>2024 г. ЦНП и ПК творческих и управленческих кадров в сфере культуры Пермского государственного института культуры. «Документационное обеспечение управленческой деятельности в учреждениях культуры: практикум».</p>	30	30	-
20	Мещерякова Софья Денисовна	Преподаватель, Концертмейстер	Специальность и чтение с листа (фортепиано), Ансамбль, Концертмейстерский класс, Основы музыкального исполнительства (фортепиано), Фортепиано	<p>Среднее профессиональное: 2021 г. Музыкальный колледж ГБОУ ВПО «Оренбургский государственный институт искусств им. Л. и М. Ростроповичей».</p>	Инструментальное исполнительство (по видам инструментов: фортепиано)	Артист, преподаватель, концертмейстер.	2021 г. ЦРПО ГБОУ ВО «ОГИИ им. Л. и М. Ростроповичей» Музыкально-инструментальное искусство (фортепиано).	2	2	-
21	Минеев Тарас Владимирович	Преподаватель	Основы музыкального исполнительства (гитара), ППВ ансамбль	<p>Высшее 2020 г. ГБОУ ВО «ОГИИ им. Л. и М. Ростроповичей» Диплом бакалавра</p> <p>2020 г. ГБОУ ВО «ОГИИ им. Л. и М. Ростроповичей», Профессиональная переподготовка.</p> <p>Среднее профессиональное: 2016 г. Музыкальный колледж</p>	<p>Музыкально-инструментальное искусство</p> <p>Музыкально-инструментальное искусство (профиль-баян, аккордеон и струнные щипковые инструменты-гитара)</p> <p>Инструментальное</p>	<p>Артист ансамбля, артист оркестра, преподаватель.</p> <p>Артист ансамбля, артист оркестра, концертмейстер, руководитель творческого коллектива.</p> <p>Артист,</p>	2022 г. ЦРПО ГБОУ ВО «ОГИИ им. Л. и М. Ростроповичей» Музыкально-инструментальное искусство (струнные щипковые инструменты-гитара).	3,11	3,11	-

				ГБОУ ВО «Оренбургский государственный институт искусств им. Л. и М. Ростроповичей»,	исполнительство (по видам инструментов: инструменты народного оркестра)	преподаватель, концертмейстер.				
22	Мурзина Мария Васильевна	Преподаватель	Фортепиано, Основы игры на музыкальном инструменте (фортепиано) ППВ музыкальный инструмент (фортепиано)	Среднее специальное: 1979 г. Оренбургское музыкальное училище.	Хоровое дирижирование	Дирижер хора, учитель музыки и пения в общеобразовательной школе, преподаватель сольфеджио в музыкальной школе	2022 г. ЦРПО ГБОУ ВО «ОГИИ им. Л. и М. Ростроповичей» Музыкально-инструментальное искусство (фортепиано).	41,10	41,10	-
23	Новикова Татьяна Николаевна	Преподаватель	Специальность и чтение с листа (фортепиано), Ансамбль, Концертмейстерский класс, Основы музыкального исполнительства (фортепиано)	Высшее: 1988 г. Оренбургский государственный педагогический институт им. В.П. Чкалова. Среднее специальное: 1974 г. Оренбургское музыкальное училище,	Немецкий язык Фортепиано	Учитель средней школы. Преподаватель ДМШ, концертмейстер	2022 г. ЦРПО ГБОУ ВО «ОГИИ им. Л. и М. Ростроповичей» Музыкально-инструментальное искусство (фортепиано).	48,1	48,1	-
24	Пискунова Анастасия Андреевна	Преподаватель Концертмейстер	Специальность (баян), Ансамбль	Высшее 2023 г. ГБОУ ВО «ОГИИ им. Л. и М. Ростроповичей», Диплом бакалавра. Среднее профессиональное: 2019 г. Музыкальный колледж ГБОУ ВПО «Оренбургский государственный институт искусств им. Л. и М. Ростроповичей».	Музыкально-инструментальное искусство Инструментальное исполнительство (по видам инструментов: инструменты народного оркестра)	Артист ансамбля. Артист оркестра. Концертмейстер. Руководитель творческого коллектива. Преподаватель. Артист, преподаватель, концертмейстер.	2022 г. ООО «Региональный центр повышения квалификации», «Применение современных методик при обучении игре на баяне и аккордеоне в ДМШ и ДШИ».	3,11	3,11	-
25	Пуговкина Ирина Викторовна	Преподаватель	Основы музыкального исполнительства (сольное пение)	Высшее: 2018 г. ГБОУ ВО «Оренбургский государственный институт искусств им. Л. и М. Ростроповичей», Диплом бакалавра.. Среднее профессиональное: 2014 г. Музыкальный колледж ГБОУ ВПО «Оренбургский государственный институт искусств им. Л. и М. Ростроповичей».	Вокальное искусство Вокальное искусство (Академическое пение)	Концертно-камерный певец, преподаватель Артист хора (ансамбля).	2022 г. ЦРПО ГБОУ ВО «ОГИИ им. Л. и М. Ростроповичей» Вокальное искусство (по видам академическое, народное, эстрадное пение).	1,11	1,11	-
26	Родионов Ярослав Алексеевич	Преподаватель, Концертмейстер	Специальность и чтение с листа (фортепиано),	Среднее профессиональное: 2021 г. Музыкальный колледж ГБОУ ВПО «Оренбургский	Инструментальное исполнительство (по видам	Артист, преподаватель, концертмейстер.	2021 г. ЦРПО ГБОУ ВО «ОГИИ им. Л. и М. Ростроповичей»	2	2	-

			Ансамбль, Концертмейстерский класс, ППВ музыкальный инструмент (фортепиано)	государственный институт искусств им. Л. и М. Ростроповичей).	инструментов: фортепиано)	Музыкально- инструментальное искусство (фортепиано).				
27	Свиридова Елена Геннадьевна <i>отпуск по уходу за ребёнком</i>	Преподаватель	Сольфеджио, Музыкальная литература, Слушание музыки и музыкальная грамота	Высшее: 2012 г. Негосударственное аккредитованное частное образовательное учреждение высшего профессионального образования, г. Москва, Современная гуманитарная академия, Бакалавр психологии. Среднее специальное: 2007 г. Музыкальный колледж ГОУ ВПО ОГИИ им. Л. и М. Ростроповичей.	Психология Теория музыки	Психология Преподаватель музыкально теоретических дисциплин, преподаватель ритмики	2021 г. ЦРПО ГБОУ ВО «ОГИИ им. Л. и М. Ростроповичей» Теория музыки.	14,11	14,11	-
28	Спасенкова Наталья Викторовна	преподаватель	Специальность (аккордеон), Ансамбль, Основы игры на музыкальном инструменте (аккордеон)	Высшее: 1995 г. Челябинский государственный институт искусства и культуры. Среднее специальное: 1986 г. Оренбургское музыкальное училище.	Народное художественное творчество Народные инструменты	Преподаватель. Артист оркестра народных инструментов. Концертмейстер. Руководитель самодеятельного оркестра народных инструментов, преподаватель музыкальной школы по классу аккордеона	2022 г. ЦРПО ГБОУ ВО «ОГИИ им. Л. и М. Ростроповичей» Музыкально- инструментальное искусство (аккордеон).	36	36	-
29	Тетерева Ирина Петровна	Преподаватель, Концертмейстер	Фортепиано	Высшее: 1990 г. Ташкентский Ордена Дружбы Народов Государственный педагогический институт им. Низами.	Музыка и пение.	Учитель музыки и пения средней школы	2022 г. ЦРПО ГБОУ ВО «ОГИИ им. Л. и М. Ростроповичей» Музыкально- инструментальное искусство (фортепиано).	36,6	35,6	
30	Толокнова Екатерина Сергеевна	Преподаватель, Концертмейстер	Специальность и чтение с листа (фортепиано), Ансамбль, Основы игры на музыкальном инструменте, Фортепиано, ППВ Музыкальный инструмент (фортепиано)	Высшее: 2018 г. ГБОУ ВПО «Оренбургский государственный институт искусств ми. Л. и М. Ростроповичей», Бакалавр. Среднее профессиональное: 2014 г. Музыкальный колледж ГБОУ ВПО «Оренбургский государственный институт искусств ми. Л. и М. Ростроповичей»,	Музыкально- инструментальное искусство Инструментальное исполнительство (фортепиано)	Артист ансамбля. Концертмейстер. Преподаватель Артист оркестра (ансамбля), преподаватель игры на инструменте, концертмейстер	2023 г. ЦРПО ГБОУ ВО «ОГИИ им. Л. и М. Ростроповичей» Музыкально- инструментальное искусство (фортепиано). 72 часа 2022 г. ФГБПОУ Академическое музыкальное училище при МГК им. П.И. Чайковского Эффективные формы использования ресурсов сети.	6,3	5,10	-

							Интернет для управления репутацией образовательной организации в сфере культуры и искусства.			
31	Турсукова Юлия Леонидовна	Преподаватель	Специальность и чтение с листа (фортепиано), Ансамбль, Основы игры на музыкальном инструменте, Фортепиано, ППВ Музыкальный инструмент (фортепиано)	<p>Высшее: 2019 г. ГБОУ ВО «Оренбургский государственный институт искусств им. Л. и М. Ростроповичей», Аспирантура.</p> <p>2013 г. ГБОУ ВПО «Оренбургский государственный институт искусств им. Л. и М. Ростроповичей».</p> <p>2022 г. Высшая школа государственного управления, г. Москва, Профессиональная переподготовка.</p> <p>Среднее специальное: 2008 г. ГОУ ВПО ОГИИ Оренбургского государственного института искусств, Музыкальный колледж</p>	<p>Искусствоведение</p> <p>Инструментальное исполнительство (фортепиано, орган)</p> <p>Государственное и муниципальное управление</p> <p>Инструментальное исполнительство (фортепиано)</p>	<p>Исследователь. Преподаватель исследователь,</p> <p>Концертный исполнитель. Артист камерного ансамбля, концертмейстер, преподаватель</p> <p>Государственное и муниципальное управление</p> <p>Артист оркестра (ансамбля), преподаватель игры на инструменте, концертмейстер</p>	2023 г. ЧОУ ДПО «Единый центр профессиональной подготовки». «Актуальные вопросы теории и методики дополнительного образования детей в современных условиях».	15,11	15,11	-
32	Федулова Ольга Григорьевна	Преподаватель, Концертмейстер	Фортепиано, Основы игры на музыкальном инструменте (фортепиано), ППВ музыкальный инструмент (фортепиано)	Среднее специальное: 1969 г. Оренбургское музыкальное училище.	Фортепиано	Преподаватель ДМШ, концертмейстер	2024 г. ЦРПО ГБОУ ВО «ОГИИ им. Л. и М. Ростроповичей» Музыкально-инструментальное искусство. Фортепиано.	54,3	53,4	-
33	Филатова Анна Владимировна	Преподаватель	Сольфеджио, Музыкальная литература	<p>Высшее: 1995 г. Оренбургский государственный педагогический институт.</p> <p>Среднее специальное: 1989 г. Оренбургское музыкальное училище.</p>	<p>Филология</p> <p>Теория музыки</p>	<p>Учитель русского языка и литературы</p> <p>Преподаватель.</p>	2023 г. ФГБОУ ВО «Саратовская государственная консерватория им. Л.В. Собинова».	33,11	33,11	-
34	Ходаковская Александра Владимировна	Преподаватель	Специальность (аккордеон), Ансамбль, Дополнительный инструмент	Среднее специальное: 1987 г. Оренбургское музыкальное училище.	Народные инструменты	Руководитель самодеятельного оркестра народных инструментов, преподаватель музыкальной школы по классу аккордеона	2023 г. ЦРПО ГБОУ ВО «ОГИИ им. Л. и М. Ростроповичей» Музыкально-инструментальное искусство (аккордеон).	35,9	35,9	-
35	Хренникова Юлия Александровна	Преподаватель	Специальность (скрипка), Ансамбль.	Высшее 2007 г. ГОУ ВПО ОГУ	Юриспруденция	Юрист	2023 г. ЦРПО ГБОУ ВО «ОГИИ им. Л. и М. Ростроповичей»	25	25	-

	<i>совместитель</i>			Среднее специальное: 1999 г. Музыкальный колледж Оренбургского государственного института искусств им. Л. и М. Ростроповичей.	Инструментально исполнительство (скрипка)	Преподаватель , артист оркестра	Музыкально-инструментальное искусство (скрипка).			
36	Чебанюк Анна Дмитриевна	Преподаватель	Специальность (баян), Ансамбль, Основы игры на музыкальном инструменте (баян)	Среднее специальное: 1977 г. Оренбургское музыкальное училище.	Народные инструменты	Руководитель самодеятельного оркестра народных инструментов, преподаватель музыкальной школы по классу баяна	2024 г. ЦРПО ГБОУ ВО «ОГИИ им. Л. и М. Ростроповичей» Музыкально-инструментальное искусство (баян).	46	46	-
37	Чусовитин Максим Андреевич	Преподаватель,	Специальность (баян), Ансамбль, Коллективное музицирование (оркестр)	Высшее: 2020 г. ГБОУ ВО «Оренбургский государственный институт искусств им. Л. и М. Ростроповичей», Аспирантура. 2015 г. ГБОУ ВПО ОГИИ им. Л. и М. Ростроповичей, Диплом Бакалавра. 2015 г. ГБОУ ВПО ОГИИ им. Л. и М. Ростроповичей, Профессиональная переподготовка. Среднее специальное: 2010 г. Музыкальный колледж ГОУ ВПО ОГИИ им. Л. и М. Ростроповичей.	Искусствоведение Инструментальное исполнительство (по видам инструментов: оркестровые народные инструменты) Инструментальное исполнительство (по видам инструментов: оркестровые народные инструменты) Инструментальное исполнительство, инструменты народного оркестра (баян)	Исследователь. Преподаватель исследователь. Концертный исполнитель, артист оркестра, артист ансамбля, преподаватель. Дирижер оркестра народных инструментов, преподаватель. Артист оркестра (ансамбля), преподаватель игры на инструменте, концертмейстер.	2023 г. ЦРПО ГБОУ ВО «ОГИИ им. Л. и М. Ростроповичей» Музыкально-инструментальное искусство (баян).	13	13	-
38	Юрина Татьяна Викторовна	Преподаватель	Специальность (скрипка), Ансамбль	Высшее: 1982 г. Оренбургский государственный педагогический институт им. П.В. Чкалова. Среднее специальное: 1975 г. Саратовское музыкальное училище.	Русский язык и литература Струнные инструменты	Учитель средней школы Преподаватель ДМШ кл. скрипки, артист оркестра	2024 г. ЦРПО ГБОУ ВО «ОГИИ им. Л. и М. Ростроповичей» Музыкально-инструментальное искусство (скрипка).	50,11	50,11	-
39	Ярыгина Виктория Сергеевна	Преподаватель, Концертмейстер	Основы игры на музыкальном инструменте, ППВ музыкальный инструмент	Среднее профессиональное: 2022 г. Музыкальный колледж ГБОУ ВПО «Оренбургский государственный институт искусств им. Л. и М.	Инструментальное исполнительство (по видам инструментов: фортепиано)	Артист, преподаватель, концертмейстер.	2023 г. ЦРПО ГБОУ ВО «ОГИИ им. Л. и М. Ростроповичей» Музыкально-инструментальное искусство.	1	1	-

(фортепиано)

Ростроповичей».

Фортепиано.

ХОРЕОГРАФИЧЕСКОЕ ОТДЕЛЕНИЕ

40	Свищева Наталья Анатольевна	Преподаватель	Гимнастика, Ритмика, Танец, Классический танец, Народно - сценический танец, Подготовка концертных номеров, История хореографического искусства	Среднее профессиональное: 2022 г. ГБПОУ «Педагогический колледж им. Н.К. Калугина» г. Оренбурга	Педагог дополнительного образования	Педагог дополнительного образования в области хореографии	2023 г. ООО «Столичный центр образовательных технологий», г. Москва	1	1	-
41	Тишаква Татьяна Анатольевна	Преподаватель	Гимнастика, Ритмика. Танец Историко-бытовой танец, Классический танец, Народно - сценический танец,	Высшее: 2008 г. ГОУ ВПО Оренбургский государственный педагогический университет Среднее специальное: 1992 г. Оренбургское областное училище культуры.	Социальная педагогика Культурно – просветительская работа и самодеятельное творчество	Социальный педагог Организатор КПП, руководитель самодеятельного хореографического коллектива	2022 г. ЦРПО ГБОУ ВО «ОГИИ им. Л. и М. Ростроповичей» Хореографическое искусство.	30,11	30,11	-
42	Турманбетова Руфина Руфатовна	Преподаватель	Гимнастика, Ритмика, Танец, Классический танец, Народно - сценический танец, Подготовка концертных номеров, История хореографического искусства	Среднее специальное: 2020 г. ГБПОУ «Педагогический колледж им. Н.К. Калугина» г. Оренбурга	Педагогика дополнительного образования	Педагог дополнительного образования в области хореографии	2023 г. ЦРПО ГБОУ ВО «ОГИИ им. Л. и М. Ростроповичей» Хореографическое искусство.	3,1	3,1	-

ХУДОЖЕСТВЕННОЕ ОТДЕЛЕНИЕ

43	Даладова Вера Вячеславовна	Преподаватель	Рисунок, Живопись, Композиция станковая, Прикладное творчество, Скульптура, Беседы об искусстве, История изобразительного искусства	Среднее профессиональное: 2023 г. ГБПОУ «Оренбургский областной художественный колледж».	Живопись (станковая)	Художник-живописец, преподаватель.	2023 г. ГБПОУ «Оренбургский областной художественный колледж» Живопись.	0	0	-
44	Зенкина Вера Викторовна	Преподаватель	Рисунок, Живопись, Композиция станковая, Прикладное творчество, Скульптура, История	Высшее: 1975 г. Нижегородский государственный педагогический институт.	Рисование, черчение, труд	Учитель рисования, черчения, труда средней школы.	2023 г. ГБПОУ «Оренбургский областной художественный колледж» Живопись.	46,8	46,1	-

			изобразительного искусства							
45	Мурадова Любовь Николаевна	Преподаватель	Рисунок, Живопись, Композиция станковая, Прикладное творчество, Скульптура	<u>Среднее специальное:</u> 1980 г. Оренбургское художественное училище.	Преподавание черчения, рисования.	Преподаватель, черчение, рисование.	2023 г. ГБПОУ «Оренбургский областной художественный колледж» Живопись.	45,2	31,7	-
46	Сулимова Светлана Васильевна	Преподаватель	Рисунок, Живопись, Композиция станковая, Прикладное творчество, Скульптура, История изобразительного искусства	<u>Высшее:</u> 2016 г. ФГБОУ ВО «Магнитогорский государственный технический университет им. Г.И. Носова. <u>Среднее специальное:</u> 1985 г. Оренбургское художественное училище.	Дизайн Преподавание черчения и рисования	Бакалавр Преподаватель черчения и рисования	2023 г. ГБПОУ «Оренбургский областной художественный колледж» Живопись.	38,1	17,3	-
47	Шустова Екатерина Александровна	Преподаватель	Рисунок, Живопись, Композиция станковая, Прикладное творчество, Скульптура, Беседы об искусстве, История изобразительного искусства	<u>Высшее:</u> 2007 г. ГОУ ВПО «Оренбургский государственный университет». 2015 г. ФГБОУ ВПО «Оренбургский государственный педагогический университет».	Дизайн Педагогическое образование	Дизайнер (графический дизайн) Магистр	2023 г. ГБПОУ «Оренбургский областной художественный колледж» Живопись.	11,8	11,8	-

Педагогический (научно-педагогический) состав по образовательным программам

Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Фортепиано»

Ф.И.О. преподавателя	Должность преподавателя	Преподаваемые учебные предметы	Уровень образования	Наименование направления подготовки и (или) специальности	Квалификация	Сведения о повышении квалификации и (или) профессиональной переподготовке педагогического работника (при наличии)	Общий стаж работы	Стаж работы по специальности	Ученая степень, Ученое звание
Белова Дарья Александровна	Преподаватель	Сольфеджио, Слушание музыки	Высшее: 2015 г. ГБОУ ВПО «Оренбургский государственный институт искусств им. Л. и М. Ростроповичей», Диплом Бакалавра. Среднее специальное: 2011 г. Музыкальный колледж ГОУ ВПО «Оренбургский государственный институт искусств им. Л. и М. Ростроповичей».	Музыкально-инструментальное искусство. Инструментальное исполнительство, инструменты народного оркестра.	Артист ансамбля. Артист оркестра. Концертмейстер. Руководитель творческого коллектива. Преподаватель. Артист оркестра (ансамбля), преподаватель игры на инструменте, концертмейстер.	2023 г. ООО «Московский институт профессиональной переподготовки и повышения квалификации педагогов». «Народные щипковые инструменты: актуальные вопросы методики преподавания в ДМШ и ДШИ»	7,11	7,11	-
Белова Галина Михайловна	Преподаватель	Специальность и чтение с листа (фортепиано), Ансамбль, Концертмейстерский класс	Высшее: 1989 г. Ташкентская государственная консерватория им. М. Ашрафи. Среднее специальное: 1984 г. Нукуское Государственное училище искусств им. Дж. Шамуратова.	Фортепиано. Фортепиано.	Преподаватель, концертмейстер. Преподаватель ДМШ, концертмейстер.	2022 г. ЦРПО ГБОУ ВО «ОГИИ им. Л. и М. Ростроповичей» Музыкально-инструментальное искусство (фортепиано).	42,8	42,8	-
Богомаз Анастасия Андреевна	Преподаватель Концертмейстер	Специальность и чтение с листа (фортепиано), Ансамбль	Высшее: 2008 г. ГОУ ВПО «Оренбургский государственный институт искусств им. Л. и М. Ростроповичей». Среднее специальное: 2003 г. Музыкальный колледж Оренбургского государственного института искусств.	Инструментальное исполнительство (фортепиано, орган) Инструментальное исполнительство. Фортепиано.	Концертный исполнитель, артист камерного ансамбля, концертмейстер, преподаватель специальности. Артист ансамбля. Преподаватель. Концертмейстер.	2021 г. ЦРПО ГБОУ ВО «ОГИИ им. Л. и М. Ростроповичей» Музыкально-инструментальное искусство (фортепиано).	19,11	19,11	-

Бородина Инга Вильевна	Преподаватель	Специальность и чтение с листа (фортепиано)	Высшее: 2002 г. Санкт-Петербург институт социальной педагогики и психологии. Среднее специальное: 1996 г. Оренбургское музыкальное училище.	Специальная психология. Инструментальное исполнительство (фортепиано)	Социальный психолог. Социальный педагог. Преподаватель, концертмейстер.	2023 г. ЦРПО ГБОУ ВО «ОГИИ им. Л. и М. Ростроповичей» Музыкально-инструментальное искусство (фортепиано).	26,11	26,11	-
Демидова Маргарита Михайловна	Преподаватель	Специальность и чтение с листа (фортепиано), Ансамбль	Среднее специальное: 1984 г. Оренбургское музыкальное училище.	Фортепиано	Преподаватель музыкальной школы, концертмейстер.	2022 г. ЦРПО ГБОУ ВО «ОГИИ им. Л. и М. Ростроповичей» Музыкально-инструментальное искусство (фортепиано).	38	38	-
Денисенко Анастасия Игоревна	Преподаватель	Сольфеджио, Слушание музыки	Среднее профессиональное: 2021 г. Музыкальный колледж ГБОУ ВПО «Оренбургский государственный институт искусств им. Л. и М. Ростроповичей».	Теория музыки	Преподаватель, организатор музыкально-просветительской деятельности.	2022 г. ЦРПО ГБОУ ВО «ОГИИ им. Л. и М. Ростроповичей» Теория музыки.	2	2	-
Егорова Екатерина Павловна	Преподаватель	Хоровой класс	Высшее: 2022 г. ГБОУ ВО «ОГИИ им. Л. и М. Ростроповичей», Диплом бакалавра. Среднее специальное: 2008 г. Музыкальный колледж ГОУ ВПО Оренбургский государственный институт искусств им. Леопольда и Метислава Ростроповичей	Дирижирование. Теория музыки	Дирижер хора. Хормейстер. Артист хора Преподаватель. Преподаватель музыкально-теоретических дисциплин. Преподаватель ритмики.	2022 г. ФГБОУ ВО «Саратовская государственная консерватория им. Л.В. Собинова».	17,8	17,8	-
Измалкова Лариса Юрьевна	Преподаватель	Хоровой класс, Постановка голоса	Высшее: 2008 г. ГОУВПО «Оренбургский государственный педагогический университет». Среднее специальное: 1992 г. Оренбургское музыкальное училище.	Педагогика и психология Хоровое дирижирование	Педагог-психолог Дирижер хора, учитель музыки, преподаватель сольфеджио	2022 г. ЦРПО ГБОУ ВО «ОГИИ им. Л. и М. Ростроповичей» Хоровое дирижирование.	29,10	28,11	-

Исмакова Лилия Рустамовна	Преподаватель	Постановка голоса	Высшее: 2017 г. ГБОУ ВПО «ОГИИ им. Л. и М. Ростроповичей». Диплом бакалавра Среднее специальное: 2013 г. Музыкальный колледж ГБОУ ВПО «Оренбургский государственный институт искусств им. Л. и М. Ростроповичей».	Вокальное искусство Хоровое дирижирование (дирижирование академическим хором)	Концертно-камерный певец. Преподаватель Руководитель хора и творческого коллектива, преподаватель хоровых дисциплин, артист хора (ансамбля).	2024 г. ЦРПО ГБОУ ВО «ОГИИ им. Л. и М. Ростроповичей» Хоровое дирижирование.	0.4	0	-
Ковешникова Евгения Игоревна	Преподаватель	Специальность и чтение с листа (фортепиано), Ансамбль, Основы музыкального исполнительства (фортепиано)	Среднее профессиональное: 2022 г. Музыкальный колледж ГБОУ ВО «Оренбургский государственный институт искусств им. Л. и М. Ростроповичей».	Инструментальное исполнительство (по видам инструментов: фортепиано)	Артист, преподаватель, концертмейстер.	2024 г. ЦРПО ГБОУ ВО «ОГИИ им. Л. и М. Ростроповичей» Музыкально-инструментальное искусство (фортепиано).	1	1	-
Кобякина Татьяна Александровна	Преподаватель	Сольфеджио, Слушание музыки	Высшее: 1987 г. Челябинский государственный институт культуры. Среднее специальное: 1979 г. Оренбургское музыкальное училище.	Культурно-просветительная работа Теория музыки	Культпросветработник, преподаватель хора, дирижер. Преподаватель музыкальной школы по сольфеджио, муз. литературе и общему фортепиано.	2023 г. ФГБОУ ВО «Саратовская государственная консерватория им. Л.В. Собинова».	44	44	-

Левченко Ольга Константиновна	Заместитель директора; преподаватель	Хоровой класс	Высшее: 2017 г. Оренбургский филиал Образовательного учреждения профсоюзов высшего образования «Академия труда и социальных отношений», Профессиональная переподготовка. 2011 г. ОГИИ им. Л. и М. Ростроповичей, Профессиональная переподготовка. 1999 г. Саратовский государственный педагогический институт имени К.А. Федина. Среднее специальное: 1993 г. Оренбургское музыкальное училище.	Менеджмент в образовательной организации Дирижирование. (дирижирование академическим хором) Музыкальное образование; Музыкальный руководитель в дошкольном учреждении. Хоровое дирижирование	Менеджмент в образовательной организации Дирижирование. (дирижирование академическим хором) Учитель музыки и музыкальный руководитель в дошкольном учреждении Преподаватель, руководитель творческого коллектива	2022 г. ЦРПО ГБОУ ВО «ОГИИ им. Л. и М. Ростроповичей» Хоровое дирижирование. 2024 г. ЦНП и ПК творческих и управленческих кадров в сфере культуры Пермского государственного института культуры. «Документационное обеспечение управленческой деятельности в учреждениях культуры: практикум».	30	30	-
Мещерякова Софья Денисовна	Преподаватель, Концертмейстер	Специальность и чтение с листа (фортепиано), Ансамбль, Концертмейстерский класс	Среднее профессиональное: 2021 г. Музыкальный колледж ГБОУ ВПО «Оренбургский государственный институт искусств им. Л. и М. Ростроповичей».	Инструментальное исполнительство (по видам инструментов: фортепиано)	Артист, преподаватель, концертмейстер.	2021 г. ЦРПО ГБОУ ВО «ОГИИ им. Л. и М. Ростроповичей» Музыкально-инструментальное искусство (фортепиано).	2	2	-
Новикова Татьяна Николаевна	Преподаватель,	Специальность и чтение с листа (фортепиано), Ансамбль, Концертмейстерский класс	Высшее: 1988 г. Оренбургский государственный педагогический институт им. В.П. Чкалова. Среднее специальное: 1974 г. Оренбургское музыкальное училище.	Немецкий язык Фортепиано	Учитель средней школы. Преподаватель ДМШ, концертмейстер	2022 г. ЦРПО ГБОУ ВО «ОГИИ им. Л. и М. Ростроповичей» Музыкально-инструментальное искусство (фортепиано).	48,1/	48,1	-
Родионов Ярослав Алексеевич	Преподаватель	Специальность и чтение с листа (фортепиано), Ансамбль, Концертмейстерский класс	Среднее профессиональное: 2021 г. Музыкальный колледж ГБОУ ВПО «Оренбургский государственный институт искусств им. Л. и М. Ростроповичей».	Инструментальное исполнительство (по видам инструментов: фортепиано)	Артист, преподаватель, концертмейстер.	2021 г. ЦРПО ГБОУ ВО «ОГИИ им. Л. и М. Ростроповичей» Музыкально-инструментальное искусство (фортепиано).	2	2	-

Толокнова Екатерина Сергеевна	Преподаватель	Специальность и чтение с листа (фортепиано), Ансамбль,	Высшее: 2018 г. ГБОУ ВПО «Оренбургский государственный институт искусств ми. Л. и М. Ростроповичей», Бакалавр. Среднее профессиональное: 2014 г. Музыкальный колледж ГБОУ ВПО «Оренбургский государственный институт искусств ми. Л. и М. Ростроповичей».	Музыкально-инструментальное искусство Инструментальное исполнительство (фортепиано)	Артист ансамбля. Концертмейстер. Преподаватель Артист оркестра (ансамбля), преподаватель игры на инструменте, концертмейстер	2023 г. ЦРПО ГБОУ ВО «ОГИИ им. Л. и М. Ростроповичей» Музыкально-инструментальное искусство (фортепиано). 2022 г. ФГБПОУ Академическое музыкальное училище при МГК им. П.И. Чайковского Эффективные формы использования ресурсов сети. Интернет для управления репутацией образовательной организации в сфере культуры и искусства.	6,3	5,10	-
Филатова Анна Владимировна	Преподаватель	Сольфеджио; Музыкальная литература	Высшее: 1995 г. Оренбургский государственный педагогический институт. Среднее специальное: 1989 г. Оренбургское музыкальное училище.	Филология Теория музыки	Учитель русского языка и литературы Преподаватель.	2023 г. ФГБОУ ВО «Саратовская государственная консерватория им. Л.В. Собинова».	33,11	33,11	-

**Дополнительная общеразвивающая образовательная программа
в области музыкального искусства (отделение фортепиано)**

Ф.И.О. преподавателя	Должность преподавателя	Преподаваемые учебные предметы	Уровень образования	Наименование направления подготовки и (или) специальности	Квалификация	Сведения о повышении квалификации и (или) профессиональной переподготовке педагогического работника (при наличии)	Общий стаж работы	Стаж работы по специальности	Ученая степень, Ученое звание
Белова Галина Михайловна	Преподаватель	Основы музыкального исполнительства (фортепиано)	Высшее: 1989 г. Ташкентская государственная консерватория им. М. Ашрафи. Среднее специальное: 1984 г. Нукуское Государственное училище искусств им. Дж. Шамуратова.	Фортепиано. Фортепиано.	Преподаватель, концертмейстер. Преподаватель ДМШ, концертмейстер.	2022 г. ЦРПО ГБОУ ВО «ОГИИ им. Л. и М. Ростроповичей» Музыкально-инструментальное искусство (фортепиано).	42,8	42,8	-

Богомаз Анастасия Андреевна	Преподаватель Концертмейстер	Основы музыкального исполнительства (фортепиано)	Высшее: 2008 г. ГОУ ВПО «Оренбургский государственный институт искусств им. Л. и М. Ростроповичей». Среднее специальное: 2003 г. Музыкальный колледж Оренбургского государственного института искусств.	Инструментальное исполнительство (фортепиано, орган) Инструментальное исполнительство. Фортепиано.	Концертный исполнитель, артист камерного ансамбля, концертмейстер, преподаватель специальности. Артист ансамбля. Преподаватель. Концертмейстер.	2021 г. ЦРПО ГБОУ ВО «ОГИИ им. Л. и М. Ростроповичей» Музыкально-инструментальное искусство (фортепиано).	19,11	19,11	-
Вертякова Елена Иосифовна	Директор, Преподаватель	Музыкальная литература	Высшее: 2016 г. Оренбургский филиал Образовательного учреждения профсоюзов высшего образования «Академия труда и социальных отношений», Профессиональная переподготовка. 1984 г. Уфимский государственный институт искусств. Среднее специальное: 1979 г. Оренбургское музыкальное училище.	Государственное и муниципальное управление. Хоровое дирижирование Хоровое дирижирование	Государственное и муниципальное управление. Дирижер хора, преподаватель хоровых дисциплин. Дирижер хора, учитель музыки и пения в общеобразовательной школе, преподаватель сольфеджио в музыкальной школе.	2024 г. ЦРПО ГБОУ ВО «ОГИИ им. Л. и М. Ростроповичей» Теория музыки. 2021 г. ЦРПО ГБОУ ВО «ОГИИ им. Л. и М. Ростроповичей» Менеджмент в сфере культуры и искусства.	44,1	44,1	-
Егорова Екатерина Павловна	Преподаватель	Сольфеджио, Коллективное музицирование (хор)	Высшее: 2022 г. ГБОУ ВО «ОГИИ им. Л. и М. Ростроповичей», Диплом бакалавра. Среднее специальное: 2008 г. Музыкальный колледж ГОУ ВПО Оренбургский государственный институт искусств им. Леопольда и Мстислава Ростроповичей.	Дирижирование. Теория музыки	Дирижер хора. Хормейстер. Артист хора. Преподаватель. Преподаватель музыкально-теоретических дисциплин. Преподаватель ритмики.	2022 г. ФГБОУ ВО «Саратовская государственная консерватория им. Л.В. Собинова», «Современные технологии: методики преподавания теории и истории музыки».	17,8	17,8	-
Измалкова Лариса Юрьевна	Преподаватель	Коллективное музицирование (хор)	Высшее: 2008 г. ГОУВПО «Оренбургский государственный педагогический университет». Среднее специальное: 1992 г. Оренбургское музыкальное училище.	Педагогика и психология Хоровое дирижирование	Педагог-психолог Дирижер хора, учитель музыки, преподаватель сольфеджио	2022 г. ЦРПО ГБОУ ВО «ОГИИ им. Л. и М. Ростроповичей» Хоровое дирижирование.	29,10	28,11	-

Ковешникова Евгения Игоревна	Преподаватель	Специальность и чтение с листа (фортепиано), Ансамбль, Основы музыкального исполнительства (фортепиано)	<u>Среднее профессиональное:</u> 2022 г. Музыкальный колледж ГБОУ ВО «Оренбургский государственный институт искусств им. Л. и М. Ростроповичей».	Инструментальное исполнительство (по видам инструментов: фортепиано)	Артист, преподаватель, концертмейстер.	2024 г. ЦРПО ГБОУ ВО «ОГИИ им. Л. и М. Ростроповичей» Музыкально-инструментальное искусство (фортепиано).	1	1	
Кобякина Татьяна Александровна	Преподаватель	Сольфеджио	<u>Высшее:</u> 1987 г. Челябинский государственный институт культуры. <u>Среднее специальное:</u> 1979 г. Оренбургское музыкальное училище.	Культурно-просветительная работа Теория музыки	Культпросветработник, преподаватель хора, дирижер. Преподаватель музыкальной школы по сольфеджио, муз. литературе и общему фортепиано.	2023 г. ФГБОУ ВО «Саратовская государственная консерватория им. Л.В. Собинова».	44	44	--
Левченко Ольга Константиновна	Заместитель директора; преподаватель	Коллективное музицирование (хор)	<u>Высшее:</u> 2017 г. Оренбургский филиал Образовательного учреждения профсоюзов высшего образования «Академия труда и социальных отношений», Профессиональная переподготовка. 2011 г. ОГИИ им. Л. и М. Ростроповичей, Профессиональная переподготовка. 1999 г. Саратовский государственный педагогический институт имени К.А. Федина. <u>Среднее специальное:</u> 1993 г. Оренбургское музыкальное училище.	Менеджмент в образовательной организации Дирижирование. (дирижирование академическим хором) Музыкальное образование; Музыкальный руководитель в дошкольном учреждении. Хоровое дирижирование	Менеджмент в образовательной организации Дирижирование. (дирижирование академическим хором) Учитель музыки и музыкальный руководитель в дошкольном учреждении Преподаватель, руководитель творческого коллектива	2022 г. ЦРПО ГБОУ ВО «ОГИИ им. Л. и М. Ростроповичей» Хоровое дирижирование. 2024 г. ЦНП и ПК творческих и управленческих кадров в сфере культуры Пермского государственного института культуры. «Документационное обеспечение управленческой деятельности в учреждениях культуры: практикум».	30	30	-
Мещерякова Софья Денисовна	Преподаватель, Концертмейстер	Основы музыкального исполнительства (фортепиано)	<u>Среднее профессиональное:</u> 2021 г. Музыкальный колледж ГБОУ ВПО «Оренбургский государственный институт искусств им. Л. и М. Ростроповичей».	Инструментальное исполнительство (по видам инструментов: фортепиано)	Артист, преподаватель, концертмейстер.	2021 г. ЦРПО ГБОУ ВО «ОГИИ им. Л. и М. Ростроповичей» Музыкально-инструментальное искусство (фортепиано).	2	2	-

Новикова Татьяна Николаевна	Преподаватель,	Основы музыкального исполнительства (фортепиано)	Высшее: 1988 г. Оренбургский государственный педагогический институт им. В.П. Чкалова. Среднее специальное: 1974 г. Оренбургское музыкальное училище.	Немецкий язык Фортепиано	Учитель средней школы. Преподаватель ДМШ, концертмейстер	2022 г. ЦРПО ГБОУ ВО «ОГИИ им. Л. и М. Ростроповичей» Музыкально-инструментальное искусство (фортепиано).	48,1	48,1	
-----------------------------------	----------------	--	--	---------------------------------	---	--	------	------	--

**Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа
в области музыкального искусства «Народные инструменты»**

Ф.И.О. преподавателя	Должность преподавателя	Преподаваемые учебные предметы	Уровень образования	Наименование направления подготовки и (или) специальности	Квалификация	Сведения о повышении квалификации и (или) профессиональной переподготовке педагогического работника (при наличии)	Общий стаж работы	Стаж работы по специальности	Ученая степень, Ученое звание
Белова Дарья Александровна	Преподаватель	Специальность (домра), Ансамбль, Дополнительный инструмент, Сольфеджио, Слушание музыки	Высшее: 2015 г. ГБОУ ВПО «Оренбургский государственный институт искусств им. Л. и М. Ростроповичей», Диплом Бакалавра. Среднее специальное: 2011 г. Музыкальный колледж ГОУ ВПО «Оренбургский государственный институт искусств им. Л. и М. Ростроповичей».	Музыкально-инструментальное искусство. Инструментальное исполнительство, инструменты народного оркестра.	Артист ансамбля. Артист оркестра. Концертмейстер. Руководитель творческого коллектива. Преподаватель. Артист оркестра (ансамбля), преподаватель игры на инструменте, концертмейстер.	2023 г. ООО «Московский институт профессиональной переподготовки и повышения квалификации педагогов». «Народные щипковые инструменты: актуальные вопросы методики преподавания в ДМШ и ДШИ»	7,11	7,11	-
Богомаз Анастасия Андреевна	Преподаватель, Концертмейстер	Концертмейстер	Высшее: 2008 г. ГОУ ВПО «Оренбургский государственный институт искусств им. Л. и М. Ростроповичей». Среднее специальное: 2003 г. Музыкальный колледж Оренбургского государственного института искусств.	Инструментальное исполнительство (фортепиано, орган) Инструментальное исполнительство. Фортепиано.	Концертный исполнитель, артист камерного ансамбля, концертмейстер, преподаватель специальности. Артист ансамбля. Преподаватель. Концертмейстер.	2021 г. ЦРПО ГБОУ ВО «ОГИИ им. Л. и М. Ростроповичей» Музыкально-инструментальное искусство (фортепиано).	18,11	18,11	-

Денисенко Анастасия Игоревна	Преподаватель	Сольфеджио, Слушание музыки, Фортепиано	<u>Среднее профессиональное:</u> 2021 г. Музыкальный колледж ГБОУ ВПО «Оренбургский государственный институт искусств им. Л. и М. Ростроповичей».	Теория музыки	Преподаватель, организатор музыкально- просветительской деятельности.	2022 г. ЦРПО ГБОУ ВО «ОГИИ им. Л. и М. Ростроповичей» Теория музыки.	2	2	-
Егорова Екатерина Павловна	Преподаватель	Хоровой класс	<u>Высшее:</u> 2022 г. ГБОУ ВО «ОГИИ им. Л. и М. Ростроповичей», Диплом бакалавра. <u>Среднее специальное:</u> 2008 г. Музыкальный колледж ГОУ ВПО Оренбургский государственный институт искусств им. Леопольда и Мстислава Ростроповичей.	Дирижирование. Теория музыки	Дирижер хора. Хормейстер. Артист хора. Преподаватель. Преподаватель музыкально- теоретических дисциплин. Преподаватель ритмики.	2022 г. ФГБОУ ВО «Саратовская государственная консерватория им. Л.В. Собинова».	17,8	17,8	-
Зорин Владимир Георгиевич	Преподаватель	Дополнительный инструмент	<u>Высшее:</u> 1982 г. Челябинский государственный институт культуры, клубный работник высшей квалификации. <u>Среднее специальное:</u> 1974 г. Оренбургское музыкальное училище.	Культурно- просветительская работа Народные инструменты	Руководитель самодетельного оркестра народных инструментов. Руководитель самодетельного оркестра народных инструментов, преподаватель ДМШ по классу баяна.	2023 г. ЦРПО ГБОУ ВО «ОГИИ им. Л. и М. Ростроповичей» Музыкально-инструментальное искусство (баян).	48	41,7	-
Измалкова Лариса Юрьевна	Преподаватель	Хоровой класс, Постановка голоса	<u>Высшее:</u> 2008 г. ГОУВПО «Оренбургский государственный педагогический университет». <u>Среднее специальное:</u> 1992 г. Оренбургское музыкальное училище.	Педагогика и психология Хоровое дирижирование	Педагог-психолог Дирижер хора, учитель музыки, преподаватель сольфеджио	2022 г. ЦРПО ГБОУ ВО «ОГИИ им. Л. и М. Ростроповичей» Хоровое дирижирование.	29,10	28,11	-

Исмакова Лилия Рустамовна	Преподаватель	Постановка голоса	<p>Высшее: 2017 г. ГБОУ ВПО «ОГИИ им. Л. и М. Ростроповичей». Диплом бакалавра</p> <p>Среднее специальное: 2013 г. Музыкальный колледж ГБОУ ВПО «Оренбургский государственный институт искусств им. Л. и М. Ростроповичей»,</p>	<p>Вокальное искусство</p> <p>Хоровое дирижирование (дирижирование академическим хором)</p>	<p>Концертно-камерный певец. Преподаватель</p> <p>Руководитель хора и творческого коллектива, преподаватель хоровых дисциплин, артист хора (ансамбля).</p>	2024 г. ЦРПО ГБОУ ВО «ОГИИ им. Л. и М. Ростроповичей» Хоровое дирижирование.	0.4	0	-
Кобякина Татьяна Александровна	Преподаватель	Сольфеджио, Фортепиано	<p>Высшее: 1987 г. Челябинский государственный институт культуры.</p> <p>Среднее специальное: 1979 г. Оренбургское музыкальное училище.</p>	<p>Культурно-просветительная работа</p> <p>Теория музыки</p>	<p>Культпросветработник, преподаватель хора, дирижер.</p> <p>Преподаватель музыкальной школы по сольфеджио, муз. литературе и общему фортепиано.</p>	2023 г. ФГБОУ ВО «Саратовская государственная консерватория им. Л.В. Собинова».	44	44	-
Левченко Ольга Константиновна	Заместитель директора; преподаватель	Хоровой класс	<p>Высшее: 2017 г. Оренбургский филиал Образовательного учреждения профсоюзов высшего образования «Академия труда и социальных отношений», Профессиональная переподготовка.</p> <p>2011 г. ОГИИ им. Л. и М. Ростроповичей, Профессиональная переподготовка.</p> <p>1999 г. Саратовский государственный педагогический институт имени К.А. Федина.</p> <p>Среднее специальное: 1993 г. Оренбургское музыкальное училище.</p>	<p>Менеджмент в образовательной организации</p> <p>Дирижирование. (дирижирование академическим хором)</p> <p>Музыкальное образование; Музыкальный руководитель в дошкольном учреждении.</p> <p>Хоровое дирижирование</p>	<p>Менеджмент в образовательной организации</p> <p>Дирижирование. (дирижирование академическим хором)</p> <p>Учитель музыки и музыкальный руководитель в дошкольном учреждении</p> <p>Преподаватель, руководитель творческого коллектива</p>	2022 г. ЦРПО ГБОУ ВО «ОГИИ им. Л. и М. Ростроповичей» Хоровое дирижирование. <p>2024 г. ЦНП и ПК творческих и управленческих кадров в сфере культуры Пермского государственного института культуры. «Документационное обеспечение управленческой деятельности в учреждениях культуры: практикум».</p>	30	30	-

Мещерякова Софья Денисовна	Преподаватель, Концертмейстер	Фортепиано	<u>Среднее профессиональное:</u> 2021 г. Музыкальный колледж ГБОУ ВПО «Оренбургский государственный институт искусств им. Л. и М. Ростроповичей».	Инструментальное исполнительство (по видам инструментов: фортепиано)	Артист, преподаватель, концертмейстер.	2021 г. ЦРПО ГБОУ ВО «ОГИИ им. Л. и М. Ростроповичей» Музыкально-инструментальное искусство (фортепиано).	2	2	-
Мурзина Мария Васильевна	Преподаватель	Фортепиано	<u>Среднее специальное:</u> 1979 г. Оренбургское музыкальное училище.	Хоровое дирижирование	Дирижер хора, учитель музыки и пения в общеобразовательной школе, преподаватель сольфеджио в музыкальной школе	2022 г. ЦРПО ГБОУ ВО «ОГИИ им. Л. и М. Ростроповичей» Музыкально инструментальное искусство (фортепиано).	41,10	41,10	-
Пискунова Анастасия Андреевна	Преподаватель	Специальность (баян), Ансамбль	<u>Высшее</u> 2023 г. ГБОУ ВО «ОГИИ им. Л.М. Ростроповичей», Диплом бакалавра. <u>Среднее профессиональное:</u> 2019 г. Музыкальный колледж ГБОУ ВПО «Оренбургский государственный институт искусств им. Л. и М. Ростроповичей».	Музыкально- инструментальное искусство Инструментальное исполнительство (по видам инструментов: инструменты народного оркестра)	Артист ансамбля. Артист оркестра. Концертмейстер. Руководитель творческого коллектива. Преподаватель. Артист, преподаватель, концертмейстер.	2022 г. ООО «Региональный центр повышения квалификации», «Применение современных методик при обучении игре на баяне и аккордеоне в ДМШ и ДШИ».	3,11	3,11	-
Спасенкова Наталья Викторовна	Преподаватель	Специальность (аккордеон), Ансамбль	<u>Высшее:</u> 1995 г. Челябинский государственный институт искусства и культуры. <u>Среднее специальное:</u> 1986 г. Оренбургское музыкальное училище.	Народное художественное творчество Народные инструменты	Преподаватель. Артист оркестра народных инструментов. Концертмейстер. Руководитель самодеятельного оркестра народных инструментов, преподаватель музыкальной школы по классу аккордеона	2022 г. ЦРПО ГБОУ ВО «ОГИИ им. Л. и М. Ростроповичей» Музыкально-инструментальное искусство (аккордеон).	36	36	-

Толокнова Екатерина Сергеевна	Преподаватель, Концертмейстер	Фортепиано	<p>Высшее: 2018 г. ГБОУ ВПО «Оренбургский государственный институт искусств им. Л. и М. Ростроповичей», Бакалавр.</p> <p>Среднее профессиональное: 2014 г. Музыкальный колледж ГБОУ ВПО «Оренбургский государственный институт искусств им. Л. и М. Ростроповичей».</p>	Музыкально-инструментальное искусство	<p>Артист ансамбля. Концертмейстер. Преподаватель</p> <p>Артист оркестра (ансамбля), преподаватель игры на инструменте, концертмейстер</p>	<p>2023 г. ЦРПО ГБОУ ВО «ОГИИ им. Л. и М. Ростроповичей» Музыкально-инструментальное искусство (фортепиано).</p> <p>2022 г. ФГБПОУ Академическое музыкальное училище при МГК им. П.И. Чайковского Эффективные формы использования ресурсов сети. Интернет для управления репутацией образовательной организации в сфере культуры и искусства.</p>	6,3	5,10	-
Турсукова Юлия Леонидовна	Преподаватель	Фортепиано	<p>Высшее: 2019 г. ГБОУ ВО «Оренбургский государственный институт искусств им. Л. и М. Ростроповичей», Аспирантура.</p> <p>2013 г. ГБОУ ВПО «Оренбургский государственный институт искусств им. Л. и М. Ростроповичей».</p> <p>2022 г. Высшая школа государственного управления, г. Москва, Профессиональная переподготовка.</p> <p>Среднее специальное: 2008 г. ГОУ ВПО ОГИИ Оренбургского государственного института искусств, Музыкальный колледж</p>	<p>Искусствоведение</p> <p>Инструментальное исполнительство (фортепиано, орган)</p> <p>Государственное и муниципальное управление</p> <p>Инструментальное исполнительство (фортепиано)</p>	<p>Исследователь. Преподаватель исследователь.</p> <p>Концертный исполнитель. Артист камерного ансамбля, концертмейстер, преподаватель</p> <p>Государственное и муниципальное управление</p> <p>Артист оркестра (ансамбля), преподаватель игры на инструменте, концертмейстер</p>	<p>2023 г. ЧОУ ДПО «Единый центр профессиональной подготовки». «Актуальные вопросы теории и методики дополнительного образования детей в современных условиях».</p>	15,11	15,11	-
Филатова Анна Владимировна	Преподаватель	Сольфеджио; Музыкальная литература	<p>Высшее: 1995 г. Оренбургский государственный педагогический институт.</p> <p>Среднее специальное: 1989 г. Оренбургское музыкальное училище.</p>	<p>Филология</p> <p>Теория музыки</p>	<p>Учитель русского языка и литературы</p> <p>Преподаватель.</p>	<p>2023 г. ФГБОУ ВО «Саратовская государственная консерватория им. Л.В. Собинова».</p>	34,10	34,10	-

Федулова Ольга Григорьевна	Преподаватель, Концертмейстер	Фортепиано	<u>Среднее специальное:</u> 1969 г. Оренбургское музыкальное училище.	Фортепиано	Преподаватель ДМШ, концертмейстер	2024 г. ЦРПО ГБОУ ВО «ОГИИ им. Л. и М. Ростроповичей» Музыкально-инструментальное искусство. Фортепиано.	54,3	53,4	-
Ходаковская Александра Владимировна	Преподаватель	Специальность (аккордеон), Ансамбль, Дополнительный инструмент	<u>Среднее специальное:</u> 1987 г. Оренбургское музыкальное училище.	Народные инструменты	Руководитель самодеятельного оркестра народных инструментов, преподаватель музыкальной школы по классу аккордеона	2023 г. ЦРПО ГБОУ ВО «ОГИИ им. Л. и М. Ростроповичей» Музыкально-инструментальное искусство (аккордеон).	35,9	35,9	-
Чебанюк Анна Дмитриевна	Преподаватель	Специальность (баян), Ансамбль	<u>Среднее специальное:</u> 1977 г. Оренбургское музыкальное училище.	Народные инструменты	Руководитель самодеятельного оркестра народных инструментов, преподаватель музыкальной школы по классу баяна	2024 г. ЦРПО ГБОУ ВО «ОГИИ им. Л. и М. Ростроповичей» Музыкально-инструментальное искусство (баян).	46	46	-
Чусовитин Максим Андреевич	Преподаватель,	Специальность (баян), Ансамбль, Коллективное музцирование (оркестр)	<u>Высшее:</u> 2020 г. ГБОУ ВО «Оренбургский государственный институт искусств им. Л. и М. Ростроповичей», Аспирантура. 2015 г. ГБОУ ВПО ОГИИ им. Л. и М. Ростроповичей, Диплом Бакалавра. 2015 г. ГБОУ ВПО ОГИИ им. Л. и М. Ростроповичей, Профессиональная переподготовка. <u>Среднее специальное:</u> 2010 г. Музыкальный колледж ГОУ ВПО ОГИИ им. Л. и М. Ростроповичей.	Искусствоведение Инструментальное исполнительство (по видам инструментов: оркестровые народные инструменты) Инструментальное исполнительство (по видам инструментов: оркестровые народные инструменты) Инструментальное исполнительство, инструменты народного оркестра (баян)	Исследователь. Преподаватель исследователь. Концертный исполнитель, артист оркестра, артист ансамбля, преподаватель. Дирижер оркестра народных инструментов, преподаватель. Артист оркестра (ансамбля), преподаватель игры на инструменте, концертмейстер.	2023 г. ЦРПО ГБОУ ВО «ОГИИ им. Л. и М. Ростроповичей» Музыкально-инструментальное искусство (баян).	13	13	-

**Дополнительная общеразвивающая образовательная программа
в области музыкального искусства (отделения народных инструментов)**

Ф.И.О. преподавателя	Должность преподавателя	Преподаваемые учебные предметы	Уровень образования	Наименование направления подготовки и (или) специальности	Квалификация	Сведения о повышении квалификации и (или) профессиональной переподготовке педагогического работника (при наличии)	Общий стаж работы	Стаж работы по специальности	Ученая степень, Ученое звание
Белова Дарья Александровна	Преподаватель	ППВ дополнительный инструмент	<p>Высшее: 2015 г. ГБОУ ВПО «Оренбургский государственный институт искусств им. Л. и М. Ростроповичей», Диплом Бакалавра.</p> <p>Среднее специальное: 2011 г. Музыкальный колледж ГОУ ВПО «Оренбургский государственный институт искусств им. Леопольда и Мстислава Ростроповичей».</p>	Музыкально-инструментальное искусство.	Артист ансамбля. Артист оркестра. Концертмейстер. Руководитель творческого коллектива. Преподаватель.	2023 г. ООО «Московский институт профессиональной переподготовки и повышения квалификации педагогов». «Народные щипковые инструменты: актуальные вопросы методики преподавания в ДМШ и ДШИ»	7,11	7,11	-
Богомаз Анастасия Андреевна	Преподаватель Концертмейстер	Концертмейстер	<p>Высшее: 2008 г. ГОУ ВПО «Оренбургский государственный институт искусств им. Л. и М. Ростроповичей».</p> <p>Среднее специальное: 2003 г. Музыкальный колледж Оренбургского государственного института искусств.</p>	Инструментальное исполнительство (фортепиано, орган)	Концертный исполнитель, артист камерного ансамбля, концертмейстер, преподаватель специальности. Артист ансамбля. Преподаватель. Концертмейстер.	2021 г. ЦРПО ГБОУ ВО «ОГИИ им. Л. и М. Ростроповичей» Музыкально-инструментальное искусство (фортепиано).	18,11	18,11	-

Вертякова Елена Иосифовна	Преподаватель	Музыкальная литература	<p>Высшее: 2016 г. Оренбургский филиал Образовательного учреждения профсоюзов высшего образования «Академия труда и социальных отношений», Профессиональная переподготовка.</p> <p>1984 г. Уфимский государственный институт искусств.</p> <p>Среднее специальное: 1979 г. Оренбургское музыкальное училище,</p>	<p>Государственное и муниципальное управление.</p> <p>Хоровое дирижирование</p> <p>Хоровое дирижирование</p>	<p>Государственное и муниципальное управление.</p> <p>Дирижер хора, преподаватель хоровых дисциплин.</p> <p>Дирижер хора, учитель музыки и пения в общеобразовательной школе, преподаватель сольфеджио в музыкальной школе.</p>	<p>2024 г. ЦРПО ГБОУ ВО «ОГИИ им. Л. и М. Ростроповичей» Теория музыки.</p> <p>2021 г. ЦРПО ГБОУ ВО «ОГИИ им. Л. и М. Ростроповичей» Менеджмент в сфере культуры и искусства.</p>	44,1	44,1	-
Денисенко Анастасия Игоревна	Преподаватель	Сольфеджио, ППВ музыкальный инструмент (фортепиано)	<p>Среднее профессиональное: 2021 г. Музыкальный колледж ГБОУ ВПО «Оренбургский государственный институт искусств им. Л. и М. Ростроповичей».</p>	Теория музыки	Преподаватель, организатор музыкально-просветительской деятельности.	2022 г. ЦРПО ГБОУ ВО «ОГИИ им. Л. и М. Ростроповичей» Теория музыки.	2	2	-
Егорова Екатерина Павловна	Преподаватель	Коллективное музицирование (хор), Сольфеджио, Музыкальная литература, ППВ музыкальный инструмент (фортепиано)	<p>Высшее: 2022 г. ГБОУ ВО «ОГИИ им. Л. и М. Ростроповичей», Диплом бакалавра.</p> <p>Среднее специальное: 2008 г. Музыкальный колледж ГОУ ВПО «Оренбургский государственный институт искусств им. Л. и М. Ростроповичей».</p>	<p>Дирижирование.</p> <p>Теория музыки</p>	<p>Дирижер хора. Хормейстер. Артист хора. Преподаватель.</p> <p>Преподаватель музыкально-теоретических дисциплин. Преподаватель ритмики.</p>	2022 г. ФГБОУ ВО «Саратовская государственная консерватория им. Л.В. Собинова».	17,8	17,8	-
Зорин Владимир Георгиевич	Преподаватель	Основы музыкального исполнительства (баян, гитара), ППВ дополнительный инструмент, ППВ ансамбль народных инструментов	<p>Высшее: 1982 г. Челябинский государственный институт культуры, клубный работник высшей квалификации.</p> <p>Среднее специальное: 1974 г. Оренбургское музыкальное училище.</p>	<p>Культурно-просветительская работа</p> <p>Народные инструменты</p>	<p>Руководитель самодеятельного оркестра народных инструментов.</p> <p>Руководитель самодеятельного оркестра народных инструментов, преподаватель ДМШ по классу баяна.</p>	2023 г. ЦРПО ГБОУ ВО «ОГИИ им. Л. и М. Ростроповичей» Музыкально-инструментальное искусство (баян).	48	41,7	-

Исмакова Лилия Рустамовна	Преподаватель	ППВ музыкальный инструмент (фортепиано)	Высшее: 2017 г. ГБОУ ВПО «ОГИИ им. Л. и М. Ростроповичей». Диплом бакалавра. Среднее специальное: 2013 г. Музыкальный колледж ГБОУ ВПО «Оренбургский государственный институт искусств им. Л. и М. Ростроповичей».	Вокальное искусство Хоровое дирижирование (дирижирование академическим хором)	Концертно-камерный певец. Преподаватель Руководитель хора и творческого коллектива, преподаватель хоровых дисциплин, артист хора (ансамбля).	2024 г. ЦРПО ГБОУ ВО «ОГИИ им. Л. и М. Ростроповичей» Хоровое дирижирование.	0,4	0	-
Кобякина Татьяна Александровна	Преподаватель	Сольфеджио, ППВ Музыкальный инструмент (фортепиано), Слушание музыки	Высшее: 1987 г. Челябинский государственный институт культуры. Среднее специальное: 1979 г. Оренбургское музыкальное училище.	Культурно- просветительная работа Теория музыки	Культпросветработник, преподаватель хора, дирижер. Преподаватель музыкальной школы по сольфеджио, муз. литературе и общему фортепиано.	2023 г. ФГБОУ ВО «Саратовская государственная консерватория им. Л.В. Собинова».	44	44	-
Минеев Тарас Владимирович	Преподаватель	Основы музыкального исполнительства (гитара), ППВ ансамбль	Высшее 2020 г. ГБОУ ВО «ОГИИ им. Л. и М. Ростроповичей» Диплом бакалавра 2020 г. ГБОУ ВО «ОГИИ им. Л. и М. Ростроповичей» Профессиональная переподготовка. Среднее профессиональное: 2016 г. Музыкальный колледж ГБОУ ВО «Оренбургский государственный институт искусств им. Л. и М. Ростроповичей».	Музыкально- инструментальное искусство Музыкально- инструментальное искусство (профиль- баян, аккордеон и струнные щипковые инструменты-гитара) Инструментальное исполнительство (по видам инструментов: инструменты народного оркестра)	Артист ансамбля, артист оркестра, преподаватель. Артист ансамбля, артист оркестра, преподаватель, концертмейстер, руководитель творческого коллектива. Артист, преподаватель, концертмейстер.	2022 г. ЦРПО ГБОУ ВО «ОГИИ им. Л. и М. Ростроповичей» Музыкально-инструментальное искусство (струнные щипковые инструменты-гитара).	3,11	3,11	-
Мурзина Мария Васильевна	Преподаватель	ППВ музыкальный инструмент (фортепиано)	Среднее специальное: 1979 г. Оренбургское музыкальное училище.	Хоровое дирижирование	Дирижер хора, учитель музыки и пения в общеобразовательной школе, преподаватель сольфеджио в музыкальной школе	2022 г. ЦРПО ГБОУ ВО «ОГИИ им. Л. и М. Ростроповичей» Музыкально инструментальное искусство (фортепиано).	41,10	41,10	-

Спасенкова Наталья Викторовна	Преподаватель	Основы музыкального исполнительства (аккордеон)	<p>Высшее: 1995 г. Челябинский государственный институт искусства и культуры.</p> <p>Среднее специальное: 1986 г. Оренбургское музыкальное училище.</p>	<p>Народное художественное творчество</p> <p>Народные инструменты</p>	<p>Преподаватель. Артист оркестра народных инструментов. Концертмейстер.</p> <p>Руководитель самодеятельного оркестра народных инструментов, преподаватель музыкальной школы по классу аккордеона</p>	2022 г. ЦРПО ГБОУ ВО «ОГИИ им. Л. и М. Ростроповичей» Музыкально-инструментальное искусство (аккордеон).	36	36	-
Турсукова Юлия Леонидовна	Преподаватель	ППВ музыкальный инструмент (фортепиано)	<p>Высшее: 2019 г. ГБОУ ВО «Оренбургский государственный институт искусств им. Л. и М. Ростроповичей», Аспирантура.</p> <p>2013 г. ГБОУ ВПО «Оренбургский государственный институт искусств им. Л. и М. Ростроповичей».</p> <p>2022 г. Высшая школа государственного управления, г. Москва, Профессиональная переподготовка.</p> <p>Среднее специальное: 2008 г. ГОУ ВПО ОГИИ Оренбургского государственного института искусств, Музыкальный колледж</p>	<p>Искусствоведение</p> <p>Инструментальное исполнительство (фортепиано, орган)</p> <p>Государственное и муниципальное управление</p> <p>Инструментальное исполнительство (фортепиано)</p>	<p>Исследователь. Преподаватель исследователь.</p> <p>Концертный исполнитель. Артист камерного ансамбля, концертмейстер, преподаватель</p> <p>Государственное и муниципальное управление</p> <p>Артист оркестра (ансамбля), преподаватель игры на инструменте, концертмейстер</p>	2023 г. ЧОУ ДПО «Единый центр профессиональной подготовки». «Актуальные вопросы теории и методики дополнительного образования детей в современных условиях».	15,11	15,11	-
Федулова Ольга Григорьевна	Преподаватель, Концертмейстер	ППВ музыкальный инструмент (фортепиано)	<p>Среднее специальное: 1969 г. Оренбургское музыкальное училище.</p>	Фортепиано	Преподаватель ДМШ, концертмейстер	2024 г. ЦРПО ГБОУ ВО «ОГИИ им. Л. и М. Ростроповичей» Музыкально-инструментальное искусство. Фортепиано.	54,3	53,4	-
Ходаковская Александра Владимировна	Преподаватель	Основы музыкального исполнительства (аккордеон)	<p>Среднее специальное: 1987 г. Оренбургское музыкальное училище.</p>	Народные инструменты	Руководитель самодеятельного оркестра народных инструментов, преподаватель музыкальной школы по классу аккордеона	2023 г. ЦРПО ГБОУ ВО «ОГИИ им. Л. и М. Ростроповичей» Музыкально-инструментальное искусство (аккордеон).	35,9	35,9	-

Чебанюк Анна Дмитриевна	Преподаватель	Основы музыкального исполнительства (баян)	<u>Среднее специальное:</u> 1977 г. Оренбургское музыкальное училище.	Народные инструменты	Руководитель самодеятельного оркестра народных инструментов, преподаватель музыкальной школы по классу баяна	2024 г. ЦРПО ГБОУ ВО «ОГИИ им. Л. и М. Ростроповичей» Музыкально-инструментальное искусство (баян).	46	46	-
Чусовитин Максим Андреевич	Преподаватель,	Основы музыкального исполнительства (баян), Коллективное музицирование (оркестр)	<u>Высшее:</u> 2020 г. ГБОУ ВО «Оренбургский государственный институт искусств им. Л. и М. Ростроповичей», Аспирантура. 2015 г. ГБОУ ВПО ОГИИ им. Л. и М. Ростроповичей, Диплом Бакалавра. 2015 г. ГБОУ ВПО ОГИИ им. Л. и М. Ростроповичей, Профессиональная переподготовка. <u>Среднее специальное:</u> 2010 г. Музыкальный колледж ГОУ ВПО ОГИИ им. Л. и М. Ростроповичей.	Искусствоведение Инструментальное исполнительство (по видам инструментов: оркестровые народные инструменты) Инструментальное исполнительство (по видам инструментов: оркестровые народные инструменты) Инструментальное исполнительство, инструменты народного оркестра (баян)	Исследователь. Преподаватель исследователь. Концертный исполнитель, артист оркестра, артист ансамбля, преподаватель. Дирижер оркестра народных инструментов, преподаватель. Артист оркестра (ансамбля), преподаватель игры на инструменте, концертмейстер.	2023 г. ЦРПО ГБОУ ВО «ОГИИ им. Л. и М. Ростроповичей» Музыкально-инструментальное искусство (баян).	13	13	-
Ярыгина Виктория Сергеевна	Преподаватель, Концертмейстер	ППВ Фортепиано	<u>Среднее профессиональное:</u> 2022 г. Музыкальный колледж ГБОУ ВПО «Оренбургский государственный институт искусств им. Л. и М. Ростроповичей».	Инструментальное исполнительство (по видам инструментов: фортепиано)	Артист, преподаватель, концертмейстер.	2023 г. ЦРПО ГБОУ ВО «ОГИИ им. Л. и М. Ростроповичей» Музыкально-инструментальное искусство. Фортепиано.	1	1,3	-

**Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа
в области музыкального искусства «Струнные инструменты»**

Ф.И.О. преподавателя	Должность преподавателя	Преподаваемые учебные предметы	Уровень образования	Наименование направления подготовки и (или) специальности	Квалификация	Сведения о повышении квалификации и (или) профессиональной переподготовке педагогического работника (при наличии)	Общий стаж работы	Стаж работы по специальности	Ученая степень, Ученое звание
Белова Дарья Александровна	Преподаватель	Сольфеджио, Слушание музыки	Высшее: 2015 г. ГБОУ ВПО «Оренбургский государственный институт искусств им. Л. и М. Ростроповичей», Диплом Бакалавра. Среднее специальное: 2011 г. Музыкальный колледж ГОУ ВПО «Оренбургский государственный институт искусств им. Л. и М. Ростроповичей».	Музыкально-инструментальное искусство. Инструментальное исполнительство, инструменты народного оркестра.	Артист ансамбля. Артист оркестра. Концертмейстер. Руководитель творческого коллектива. Преподаватель. Артист оркестра (ансамбля), преподаватель игры на инструменте, концертмейстер.	2023 г. ООО «Московский институт профессиональной переподготовки и повышения квалификации педагогов». «Народные щипковые инструменты: актуальные вопросы методики преподавания в ДМШ и ДШИ».	7,11	7,11	-
Богомаз Анастасия Андреевна	Преподаватель	Концертмейстер	Высшее: 2008 г. ГОУ ВПО «Оренбургский государственный институт искусств им. Л. и М. Ростроповичей». Среднее специальное: 2003 г. Музыкальный колледж Оренбургского государственного института искусств.	Инструментальное исполнительство (фортепиано, орган). Инструментальное исполнительство. Фортепиано.	Концертный исполнитель, артист камерного ансамбля, концертмейстер, преподаватель специальности. Артист ансамбля. Преподаватель. Концертмейстер.	2021 г. ЦРПО ГБОУ ВО «ОГИИ им. Л. и М. Ростроповичей» Музыкально-инструментальное искусство (фортепиано).	18,11	18,11	
Денисенко Анастасия Игоревна	Преподаватель	Сольфеджио, Слушание музыки, Фортепиано	Среднее профессиональное: 2021 г. Музыкальный колледж ГБОУ ВПО «Оренбургский государственный институт искусств им. Л. и М. Ростроповичей».	Теория музыки	Преподаватель, организатор музыкально-просветительской деятельности.	2022 г. ЦРПО ГБОУ ВО «ОГИИ им. Л. и М. Ростроповичей» Теория музыки.	2	2	- -

Егорова Екатерина Павловна	Преподаватель	Фортепиано	<p>Высшее: 2022 г. ГБОУ ВО «ОГИИ им. Л. и М. Ростроповичей», Диплом бакалавра.</p> <p>Среднее специальное: 2008 г. Музыкальный колледж ГОУ ВПО «Оренбургский государственный институт искусств им. Л. и М. Ростроповичей».</p>	<p>Дирижирование.</p> <p>Теория музыки</p>	<p>Дирижер хора. Хормейстер. Артист хора. Преподаватель.</p> <p>Преподаватель музыкально-теоретических дисциплин. Преподаватель ритмики.</p>	2022 г. ФГБОУ ВО «Саратовская государственная консерватория им. Л.В. Собинова».	17,8	17,8	-
Измалкова Лариса Юрьевна	Преподаватель	Хоровой класс	<p>Высшее: 2008 г. ГОУВПО «Оренбургский государственный педагогический университет».</p> <p>Среднее специальное: 1992 г. Оренбургское музыкальное училище.</p>	<p>Педагогика и психология</p> <p>Хоровое дирижирование</p>	<p>Педагог-психолог</p> <p>Дирижер хора, учитель музыки, преподаватель сольфеджио</p>	2022 г. ЦРПО ГБОУ ВО «ОГИИ им. Л. и М. Ростроповичей» Хоровое дирижирование.	29,10	28,11	-
Исмакова Лилия Рустамовна	Преподаватель	Постановка голоса	<p>Высшее: 2017 г. ГБОУ ВПО «ОГИИ им. Л. и М. Ростроповичей». Диплом бакалавра</p> <p>Среднее специальное: 2013 г. Музыкальный колледж ГБОУ ВПО «Оренбургский государственный институт искусств им. Л. и М. Ростроповичей».</p>	<p>Вокальное искусство</p> <p>Хоровое дирижирование (дирижирование академическим хором)</p>	<p>Концертно-камерный певец. Преподаватель</p> <p>Руководитель хора и творческого коллектива, преподаватель хоровых дисциплин, артист хора (ансамбля).</p>	2024 г. ЦРПО ГБОУ ВО «ОГИИ им. Л. и М. Ростроповичей» Хоровое дирижирование.	0.4	0	-
Кобякина Татьяна Александровна	Преподаватель	Сольфеджио, Слушание музыки, Фортепиано	<p>Высшее: 1987 г. Челябинский государственный институт культуры.</p> <p>Среднее специальное: 1979 г. Оренбургское музыкальное училище.</p>	<p>Культурно-просветительная работа</p> <p>Теория музыки</p>	<p>Культпросветработник, преподаватель хора, дирижер.</p> <p>Преподаватель музыкальной школы по сольфеджио, муз. литературе и общему фортепиано.</p>	2023 г. ФГБОУ ВО «Саратовская государственная консерватория им. Л.В. Собинова».	44	44	-

Левченко Ольга Константиновна	Заместитель директора; преподаватель	Хоровой класс	<p><u>Высшее:</u> 2017 г. Оренбургский филиал Образовательного учреждения профсоюзов высшего образования «Академия труда и социальных отношений», Профессиональная переподготовка.</p> <p>2011 г. ОГИИ им. Л. и М. Ростроповичей, Профессиональная переподготовка.</p> <p>1999 г. Саратовский государственный педагогический институт имени К.А. Федина.</p> <p><u>Среднее специальное:</u> 1993 г. Оренбургское музыкальное училище.</p>	<p>Менеджмент в образовательной организации</p> <p>Дирижирование. (дирижирование академическим хором)</p> <p>Музыкальное образование; Музыкальный руководитель в дошкольном учреждении.</p> <p>Хоровое дирижирование</p>	<p>Менеджмент в образовательной организации</p> <p>Дирижирование. (дирижирование академическим хором)</p> <p>Учитель музыки и музыкальный руководитель в дошкольном учреждении</p> <p>Преподаватель, руководитель творческого коллектива</p>	<p>2022 г. ЦРПО ГБОУ ВО «ОГИИ им. Л. и М. Ростроповичей» Хоровое дирижирование.</p> <p>2024 г. ЦНП и ПК творческих и управленческих кадров в сфере культуры Пермского государственного института культуры. «Документационное обеспечение управленческой деятельности в учреждениях культуры: практикум».</p>	30	30	-
Мурзина Мария Васильевна	Преподаватель	Фортепиано	<p><u>Среднее специальное:</u> 1979 г. Оренбургское музыкальное училище.</p>	Хоровое дирижирование	Дирижер хора, учитель музыки и пения в общеобразовательной школе, преподаватель сольфеджио в музыкальной школе	<p>2022 г. ЦРПО ГБОУ ВО «ОГИИ им. Л. и М. Ростроповичей» Музыкально инструментальное искусство (фортепиано).</p>	41,10	41,10	- -

Турсукова Юлия Леонидовна	Преподаватель, Концертмейстер	Фортепиано	<p>Высшее: 2019 г. ГБОУ ВО «Оренбургский государственный институт искусств им. Л. и М. Ростроповичей», Аспирантура.</p> <p>2013 г. ГБОУ ВПО «Оренбургский государственный институт искусств им. Л. и М. Ростроповичей».</p> <p>2022 г. Высшая школа государственного управления, г. Москва, Профессиональная переподготовка.</p> <p>Среднее специальное: 2008 г. ГОУ ВПО ОГИИ Оренбургского государственного института искусств, Музыкальный колледж</p>	<p>Искусствоведение</p> <p>Инструментальное исполнительство (фортепиано, орган)</p> <p>Государственное и муниципальное управление</p> <p>Инструментальное исполнительство (фортепиано)</p>	<p>Исследователь. Преподаватель исследователь_</p> <p>Концертный исполнитель. Артист камерного ансамбля, концертмейстер, преподаватель</p> <p>Государственное и муниципальное управление</p> <p>Артист оркестра (ансамбля), преподаватель игры на инструменте, концертмейстер</p>	2023 г. ЧОУ ДПО «Единый центр профессиональной подготовки». «Актуальные вопросы теории и методики дополнительного образования детей в современных условиях»	15,11	15,11	-
Филатова Анна Владимировна	Преподаватель	Сольфеджио, Музыкальная литература	<p>Высшее: 1995 г. Оренбургский государственный педагогический институт.</p> <p>Среднее специальное: 1989 г. Оренбургское музыкальное училище.</p>	<p>Филология</p> <p>Теория музыки</p>	<p>Учитель русского языка и литературы</p> <p>Преподаватель.</p>	2023 г. ФГБОУ ВО «Саратовская государственная консерватория им. Л.В. Собинова».	34,10	34,10	-
Федулова Ольга Григорьевна	Преподаватель, Концертмейстер	Фортепиано.	<p>Среднее специальное: 1969 г. Оренбургское музыкальное училище,</p>	Фортепиано	Преподаватель ДМШ, концертмейстер	2024 г. ЦРПО ГБОУ ВО «ОГИИ им. Л. и М. Ростроповичей» Музыкально-инструментальное искусство. Фортепиано.	54,3	53,4	-
Хренникова Юлия Александровна	Преподаватель	Специальность (скрипка), Ансамбль.	<p>Высшее 2007 г. ГОУ ВПО ОГУ,</p> <p>Среднее специальное: 1999 г. Музыкальный колледж «Оренбургского государственного института искусств им. Л. и М. Ростроповичей».</p>	<p>Юриспруденция</p> <p>Инструментально исполнительство (скрипка)</p>	<p>Юрист</p> <p>Преподаватель , артист оркестра</p>	2023 г. ЦРПО ГБОУ ВО «ОГИИ им. Л. и М. Ростроповичей» Музыкально-инструментальное искусство (скрипка).	25	25	-

Юрина Татьяна Викторовна	Преподаватель	Специальность (скрипка), Ансамбль.	Высшее: 1982 г. Оренбургский государственный педагогический институт им. П.В. Чкалова. Среднее специальное: 1975 г. Саратовское музыкальное училище.	Русский язык и литература Струнные инструменты	Учитель средней школы Преподаватель ДМШ кл. скрипки, артист оркестра	2024 г. ЦРПО ГБОУ ВО «ОГИИ им. Л. и М. Ростроповичей» Музыкально-инструментальное искусство (скрипка).	50,11	50,11	
Ярыгина Виктория Сергеевна	Преподаватель, Концертмейстер	Фортепиано	Среднее профессиональное: 2022 г. Музыкальный колледж ГБОУ ВПО «Оренбургский государственный институт искусств им. Л. и М. Ростроповичей».	Инструментальное исполнительство (по видам инструментов: фортепиано)	Артист, преподаватель, концертмейстер.	2023 г. ЦРПО ГБОУ ВО «ОГИИ им. Л. и М. Ростроповичей» Музыкально инструментальное искусство (фортепиано).	1	1	

**Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа
в области музыкального искусства (струнное отделение)**

Ф.И.О. преподавателя	Должность преподавателя	Преподаваемые учебные предметы	Уровень образования	Наименование направления подготовки и (или) специальности	Квалификация	Сведения о повышении квалификации и (или) профессиональной переподготовке педагогического работника (при наличии)	Общий стаж работы	Стаж работы по специальности	Ученая степень, Ученое звание
Вертякова Елена Иосифовна	Директор, Преподаватель	Музыкальная литература	Высшее: 2016 г. Оренбургский филиал Образовательного учреждения профсоюзов высшего образования «Академия труда и социальных отношений», Профессиональная переподготовка. 1984 г. Уфимский государственный институт искусств. Среднее специальное: 1979 г. Оренбургское музыкальное училище.	Государственное и муниципальное управление. Хоровое дирижирование Хоровое дирижирование	Государственное и муниципальное управление. Дирижер хора, преподаватель хоровых дисциплин. Дирижер хора, учитель музыки и пения в общеобразовательной школе, преподаватель сольфеджио в музыкальной школе.	2024 г. ЦРПО ГБОУ ВО «ОГИИ им. Л. и М. Ростроповичей» Теория музыки. 2021 г. ЦРПО ГБОУ ВО «ОГИИ им. Л. и М. Ростроповичей» Менеджмент в сфере культуры и искусства.	44,1	44,1	-

Денисенко Анастасия Игоревна	Преподаватель	Сольфеджио	<u>Среднее профессиональное:</u> 2021 г. Музыкальный колледж ГБОУ ВПО «Оренбургский государственный институт искусств им. Л. и М. Ростроповичей».	Теория музыки	Преподаватель, организатор музыкально- просветительской деятельности.	2022 г. ЦРПО ГБОУ ВО «ОГИИ им. Л. и М. Ростроповичей» Теория музыки.	2	2	-
Егорова Екатерина Павловна	Преподаватель	ППВ (фортепиано)	<u>Высшее:</u> 2022 г. ГБОУ ВО «ОГИИ им. Л. и М. Ростроповичей», Диплом бакалавра. <u>Среднее специальное:</u> 2008 г. Музыкальный колледж ГОУ ВПО «Оренбургский государственный институт искусств им. Л. и М. Ростроповичей».	Дирижирование. Теория музыки	Дирижер хора. Хормейстер. Артист хора. Преподаватель. Преподаватель музыкально- теоретических дисциплин. Преподаватель ритмики.	2022 г. ФГБОУ ВО «Саратовская государственная консерватория им. Л.В. Собинова».	17,8	17,8	-
Кобякина Татьяна Александровна	Преподаватель	Сольфеджио, Слушание музыки	<u>Высшее:</u> 1987 г. Челябинский государственный институт культуры. <u>Среднее специальное:</u> 1979 г. Оренбургское музыкальное училище.	Культурно- просветительная работа Теория музыки	Культпросветработник, преподаватель хора, дирижер. Преподаватель музыкальной школы по сольфеджио, муз. литературе и общему фортепиано.	2023 г. ФГБОУ ВО «Саратовская государственная консерватория им. Л.В. Собинова».	44	44	-
Мурзина Мария Васильевна	Преподаватель	ППВ (фортепиано)	<u>Среднее специальное:</u> 1979 г. Оренбургское музыкальное училище.	Хоровое дирижирование	Дирижер хора, учитель музыки и пения в общеобразовательной школе, преподаватель сольфеджио в музыкальной школе	2022 г. ЦРПО ГБОУ ВО «ОГИИ им. Л. и М. Ростроповичей» Музыкально-инструментальное искусство (фортепиано).	41,10	41,10	-

Турсукова Юлия Леонидовна	Преподаватель	ППВ (фортепиано) Концертмейстер	<p>Высшее: 2019 г. ГБОУ ВО «Оренбургский государственный институт искусств им. Л. и М. Ростроповичей», Аспирантура.</p> <p>2013 г. ГБОУ ВПО «Оренбургский государственный институт искусств им. Л. и М. Ростроповичей».</p> <p>2022 г. Высшая школа государственного управления, г. Москва, Профессиональная переподготовка.</p> <p>Среднее специальное: 2008 г. ГОУ ВПО ОГИИ Оренбургского государственного института искусств, Музыкальный колледж</p>	<p>Искусствоведение</p> <p>Инструментальное исполнительство (фортепиано, орган)</p> <p>Государственное и муниципальное управление</p> <p>Инструментальное исполнительство (фортепиано)</p>	<p>Исследователь. Преподаватель исследователь_</p> <p>Концертный исполнитель. Артист камерного ансамбля, концертмейстер, преподаватель</p> <p>Государственное и муниципальное управление</p> <p>Артист оркестра (ансамбля), преподаватель игры на инструменте, концертмейстер</p>	2023 г. ЧОУ ДПО «Единый центр профессиональной подготовки». «Актуальные вопросы теории и методики дополнительного образования детей в современных условиях».	15,11	15,11	-
Федулова Ольга Григорьевна	Преподаватель, Концертмейстер	Концертмейстер.	<p>Среднее специальное: 1969 г. Оренбургское музыкальное училище.</p>	Фортепиано	Преподаватель ДМШ, концертмейстер	2024 г. ЦРПО ГБОУ ВО «ОГИИ им. Л. и М. Ростроповичей» Музыкально-инструментальное искусство. Фортепиано.	54,3	53,4	-
Хренникова Юлия Александровна	Преподаватель	Основы музыкального исполнительства (скрипка)	<p>Высшее 2007 г. ГОУ ВПО ОГУ</p> <p>Среднее специальное: 1999 г. Музыкальный колледж Оренбургского государственного института искусств им. Л. и М. Ростроповичей.</p>	Юриспруденция	Юрист	2023 г. ЦРПО ГБОУ ВО «ОГИИ им. Л. и М. Ростроповичей» Музыкально-инструментальное искусство (скрипка).	25	25	-
Юрина Татьяна Викторовна	Преподаватель	Основы музыкального исполнительства (скрипка)	<p>Высшее: 1982 г. Оренбургский государственный педагогический институт им. П.В. Чкалова.</p> <p>Среднее специальное: 1975 г. Саратовское музыкальное училище.</p>	<p>Русский язык и литература</p> <p>Струнные инструменты</p>	<p>Учитель средней школы</p> <p>Преподаватель ДМШ кл. скрипки, артист оркестра</p>	2024 г. ЦРПО ГБОУ ВО «ОГИИ им. Л. и М. Ростроповичей» Музыкально-инструментальное искусство (скрипка).	50,11	50,11	-

**Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа
в области музыкального искусства «Хоровое пение»**

Ф.И.О. преподавателя	Должность преподавателя	Преподаваемые учебные предметы	Уровень образования	Наименование направления подготовки и (или) специальности	Квалификация	Сведения о повышении квалификации и (или) профессиональной переподготовке педагогического работника (при наличии)	Общий стаж работы	Стаж работы по специальности	Ученая степень, Ученое звание
Астафьева Татьяна Вильевна	Преподаватель	Фортепиано	Высшее: 1980 г. Уфимский государственный институт искусств. Среднее специальное: 1975 г. Уфимское педагогическое училище № 2.	Хоровое дирижирование. Хоровое дирижирование.	Дирижер хора, преподаватель хоровых дисциплин Учитель музыки и пения общеобразовательной школы	2023 г. ЦРПО ГБОУ ВО «ОГИИ им. Л. и М. Ростроповичей» Музыкально-инструментальное искусство (фортепиано).	44,5	43,6	-
Бородина Инга Вильевна	Преподаватель, Концертмейстер	Фортепиано	Высшее: 2002 г. Санкт-Петербург институт социальной педагогики и психологии. Среднее специальное: 1996 г. Оренбургское музыкальное училище.	Специальная психология. Инструментальное исполнительство (фортепиано)	Социальный психолог. Социальный педагог. Преподаватель, концертмейстер.	2023 г. ЦРПО ГБОУ ВО «ОГИИ им. Л. и М. Ростроповичей» Музыкально-инструментальное искусство (фортепиано).	26,11	26,11	-
Валитова Наиля Равильевна	Преподаватель	Фортепиано, Основы дирижирования, Постановка голоса	Высшее: 2001 г. Московская государственная юридическая академия. 1987 г. Уфимский государственный институт искусств, Среднее специальное: 1982 г. Оренбургское музыкальное училище,	Юриспруденция Хоровое дирижирование. Хоровое дирижирование.	Юрист Дирижер хора, преподаватель хоровых дисциплин. Дирижер хора, учитель музыки и пения в общеобразовательной школе, преподаватель сольфеджио в музыкальной школе.	2023 г. ЦРПО ГБОУ ВО «ОГИИ им. Л. и М. Ростроповичей» Музыкально-инструментальное искусство (фортепиано).	34,7	33,6	-

Егорова Екатерина Павловна	Преподаватель	Сольфеджио, Слушание музыки, Музыкальная литература	<p>Высшее: 2022 г. ГБОУ ВО «ОГИИ им. Л. и М. Ростроповичей», Диплом бакалавра.</p> <p>Среднее специальное: 2008 г. Музыкальный колледж ГОУ ВПО «Оренбургский государственный институт искусств им. Л. и М. Ростроповичей».</p>	<p>Дирижирование.</p> <p>Теория музыки</p>	<p>Дирижер хора. Хормейстер. Артист хора. Преподаватель.</p> <p>Преподаватель музыкально-теоретических дисциплин. Преподаватель ритмики.</p>	2022 г. ФГБОУ ВО «Саратовская государственная консерватория им. Л.В. Собинова».	17,8	17,8	-
Иванова Ксения Викторовна	Преподаватель, Концертмейстер	Фортепиано	<p>Среднее профессиональное: 2022 г. Музыкальный колледж ГБОУ ВО «Оренбургский государственный институт искусств им. Л. и М. Ростроповичей».</p>	Инструментальное исполнительство (по видам инструментов: фортепиано)	Артист, преподаватель, концертмейстер.	2023 г. ЦРПО ГБОУ ВО «ОГИИ им. Л. и М. Ростроповичей» Музыкально-инструментальное искусство. Фортепиано.	1	1	-
Измалкова Лариса Юрьевна	Преподаватель	Хор, Постановка голоса	<p>Высшее: 2008 г. ГОУВПО «Оренбургский государственный педагогический университет».</p> <p>Среднее специальное: 1992 г. Оренбургское музыкальное училище.</p>	<p>Педагогика и психология</p> <p>Хоровое дирижирование</p>	<p>Педагог-психолог</p> <p>Дирижер хора, учитель музыки, преподаватель сольфеджио</p>	2022 г. ЦРПО ГБОУ ВО «ОГИИ им. Л. и М. Ростроповичей» Хоровое дирижирование.	29,10	28,11	-
Котлярова Елена Анатольевна	Заместитель директора, Преподаватель	Фортепиано	<p>Высшее: 2016 г. Оренбургский филиал Образовательного учреждения профсоюзов высшего образования «Академия труда и социальных отношений», Профессиональная переподготовка.</p> <p>1995 г. Челябинский государственный институт искусства и культуры.</p> <p>1988 г. Челябинский государственный институт культуры.</p>	<p>Государственное и муниципальное управление</p> <p>Народное художественное творчество</p> <p>Культурно-просветительская работа</p>	<p>Государственное и муниципальное управление.</p> <p>Преподаватель. Дирижер академического хора</p> <p>Культпросветработник. Руководитель самодеятельного академического хора</p>	<p>2024 г. ЦРПО ГБОУ ВО «ОГИИ им. Л. и М. Ростроповичей» Музыкально-инструментальное искусство (фортепиано).</p> <p>2021 г. ЦРПО ГБОУ ВО «ОГИИ им. Л. и М. Ростроповичей». Менеджмент в сфере культуры и искусства.</p>	38	35	-

Тетерева Ирина Петровна	Преподаватель, Концертмейстер	Фортепиано	Высшее: 1990 г. Ташкентский Ордена Дружбы Народов Государственный педагогический институт им. Низами.	Музыка и пение.	Учитель музыки и пения средней школы	2022 г. ЦРПО ГБОУ ВО «ОГИИ им. Л. и М. Ростроповичей» Музыкально-инструментальное искусство (фортепиано).	36,6	35,6	-
Толокнова Екатерина Сергеевна	Преподаватель	Фортепиано	Высшее: 2018 г. ГБОУ ВПО «Оренбургский государственный институт искусств ми. Л. и М. Ростроповичей», Бакалавр. Среднее профессиональное: 2014 г. Музыкальный колледж ГБОУ ВПО «Оренбургский государственный институт искусств ми. Л. и М. Ростроповичей».	Музыкально-инструментальное искусство Инструментальное исполнительство (фортепиано)	Артист ансамбля. Концертмейстер. Преподаватель Артист оркестра (ансамбля), преподаватель игры на инструменте, концертмейстер	2023 г. ЦРПО ГБОУ ВО «ОГИИ им. Л. и М. Ростроповичей» Музыкально-инструментальное искусство (фортепиано). 2022 г. ФГБПОУ Академическое музыкальное училище при МГК им. П.И. Чайковского Эффективные формы использования ресурсов сети. Интернет для управления репутацией образовательной организации в сфере культуры и искусства.	6,3	5,10	-
Филатова Анна Владимировна	Преподаватель	Сольфеджио; Музыкальная литература	Высшее: 1995 г. Оренбургский государственный педагогический институт. Среднее специальное: 1989 г. Оренбургское музыкальное училище,	Филология Теория музыки	Учитель русского языка и литературы Преподаватель.	2023 г. ФГБОУ ВО «Саратовская государственная консерватория им. Л.В. Собинова».	33,11	33,11	-

**Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа
в области музыкального искусства (отделение сольного пения)**

Ф.И.О. преподавателя	Должность преподавателя	Преподаваемые учебные предметы	Уровень образования	Наименование направления подготовки и (или) специальности	Квалификация	Сведения о повышении квалификации и (или) профессиональной переподготовке педагогического работника (при наличии)	Общий стаж работы	Стаж работы по специальности	Ученая степень, Ученое звание
----------------------	-------------------------	--------------------------------	---------------------	---	--------------	---	-------------------	------------------------------	-------------------------------

Богомаз Анастасия Андреевна	Преподаватель Концертмейстер	Концертмейстер	Высшее: 2008 г. ГОУ ВПО «Оренбургский государственный институт искусств им. Л. и М. Ростроповичей». Среднее специальное: 2003 г. Музыкальный колледж Оренбургского государственного института искусств.	Инструментальное исполнительство (фортепиано, орган) Инструментальное исполнительство. Фортепиано.	Концертный исполнитель, артист камерного ансамбля, концертмейстер, преподаватель специальности. Артист ансамбля. Преподаватель. Концертмейстер.	2021 г. ЦРПО ГБОУ ВО «ОГИИ им. Л. и М. Ростроповичей» Музыкально-инструментальное искусство (фортепиано).	19,11	19,11	-
Вертякова Елена Иосифовна	Директор, Преподаватель	Музыкальная литература	Высшее: 2016 г. Оренбургский филиал Образовательного учреждения профсоюзов высшего образования «Академия труда и социальных отношений», Профессиональная переподготовка. 1984 г. Уфимский государственный институт искусств. Среднее специальное: 1979 г. Оренбургское музыкальное училище.	Государственное и муниципальное управление. Хоровое дирижирование Хоровое дирижирование	Государственное и муниципальное управление. Дирижер хора, преподаватель хоровых дисциплин. Дирижер хора, учитель музыки и пения в общеобразовательной школе, преподаватель сольфеджио в музыкальной школе.	2024 г. ЦРПО ГБОУ ВО «ОГИИ им. Л. и М. Ростроповичей» Теория музыки. 2021 г. ЦРПО ГБОУ ВО «ОГИИ им. Л. и М. Ростроповичей» Менеджмент в сфере культуры и искусства.	44,1	44,1	-
Денисенко Анастасия Игоревна	Преподаватель	Сольфеджио, ППВ музыкальный инструмент (фортепиано)	Среднее профессиональное: 2021 г. Музыкальный колледж ГБОУ ВПО «Оренбургский государственный институт искусств им. Л. и М. Ростроповичей».	Теория музыки	Преподаватель, организатор музыкально- просветительской деятельности.	2022 г. ЦРПО ГБОУ ВО «ОГИИ им. Л. и М. Ростроповичей» Теория музыки.	2	2	-
Егорова Екатерина Павловна	Преподаватель	Сольфеджио, Коллективное музицирование. (хор)	Высшее: 2022 г. ГБОУ ВО «ОГИИ им. Л. и М. Ростроповичей», Диплом бакалавра. Среднее специальное: 2008 г. Музыкальный колледж ГОУ ВПО «Оренбургский государственный институт искусств им. Л. и М. Ростроповичей».	Дирижирование. Теория музыки	Дирижер хора. Хормейстер. Артист хора. Преподаватель. Преподаватель музыкально- теоретических дисциплин. Преподаватель ритмики.	2022 г. ФГБОУ ВО «Саратовская государственная консерватория им. Л.В. Собинова».	17,8	17,8	-

Измалкова Лариса Юрьевна	Преподаватель	Коллективное музицирование. (хор)	<u>Высшее:</u> 2008 г. ГОУВПО «Оренбургский государственный педагогический университет». <u>Среднее специальное:</u> 1992 г. Оренбургское музыкальное училище.	Педагог-психолог Хоровое дирижирование	Педагог-психолог Дирижер хора, учитель музыки, преподаватель сольфеджио	2022 г. ЦРПО ГБОУ ВО «ОГИИ им. Л. и М. Ростроповичей» Хоровое дирижирование.	29,10	28,11	-
Исмакова Лилия Рустамовна	Преподаватель	Основы музыкального исполнительства (сольное пение), ППВ музыкальный инструмент (фортепиано)	<u>Высшее:</u> 2017 г. ГБОУ ВПО «ОГИИ им. Л. и М. Ростроповичей». Диплом бакалавра. <u>Среднее специальное:</u> 2013 г. Музыкальный колледж ГБОУ ВПО «Оренбургский государственный институт искусств им. Л. и М. Ростроповичей».	Вокальное искусство Хоровое дирижирование (дирижирование академическим хором)	Концертно-камерный певец. Преподаватель Руководитель хора и творческого коллектива, преподаватель хоровых дисциплин, артист хора (ансамбля).	2024 г. ЦРПО ГБОУ ВО «ОГИИ им. Л. и М. Ростроповичей» Хоровое дирижирование.	0.4	0	-
Кобякина Татьяна Александровна	Преподаватель	Сольфеджио, Слушание музыки	<u>Высшее:</u> 1987 г. Челябинский государственный институт культуры. <u>Среднее специальное:</u> 1979 г. Оренбургское музыкальное училище.	Культурно- просветительная работа Теория музыки	Культпросветработник, преподаватель хора, дирижер. Преподаватель музыкальной школы по сольфеджио, муз. литературе и общему фортепиано.	2023 г. ФГБОУ ВО «Саратовская государственная консерватория им. Л.В. Собинова».	44	44	- -

Левченко Ольга Константиновна	Заместитель директора, преподаватель	Коллективное музыцирование. (хор)	<p><u>Высшее:</u> 2017 г. Оренбургский филиал Образовательного учреждения профсоюзов высшего образования «Академия труда и социальных отношений», Профессиональная переподготовка.</p> <p>2011 г. «ОГИИ им. Л. и М. Ростроповичей», Профессиональная переподготовка.</p> <p>1999 г. Саратовский государственный педагогический институт имени К.А. Федина.</p> <p><u>Среднее специальное:</u> 1993 г. Оренбургское музыкальное училище.</p>	<p>Менеджмент в образовательной организации</p> <p>Дирижирование. (дирижирование академическим хором)</p> <p>Музыкальное образование; Музыкальный руководитель в дошкольном учреждении.</p> <p>Хоровое дирижирование</p>	<p>Менеджмент в образовательной организации</p> <p>Дирижирование. (дирижирование академическим хором)</p> <p>Учитель музыки и музыкальный руководитель в дошкольном учреждении</p> <p>Преподаватель, руководитель творческого коллектива</p>	<p>2022 г. ЦРПО ГБОУ ВО «ОГИИ им. Л. и М. Ростроповичей» Хоровое дирижирование.</p> <p>2024 г. ЦНП и ПК творческих и управленческих кадров в сфере культуры Пермского государственного института культуры. «Документационное обеспечение управленческой деятельности в учреждениях культуры: практикум».</p>	30	30	-
Пуговкина Ирина Викторовна	Преподаватель	Основы музыкального исполнительства (сольное пение)	<p><u>Высшее:</u> 2018 г. ГБОУ ВО «Оренбургский государственный институт искусств им. Л. и М. Ростроповичей», Диплом бакалавра.</p> <p><u>Среднее профессиональное:</u> 2014 г. Музыкальный колледж ГБОУ ВПО «Оренбургский государственный институт искусств им. Л. и М. Ростроповичей».</p>	<p>Вокальное искусство</p> <p>Вокальное искусство (Академическое пение)</p>	<p>Концертно-камерный певец, преподаватель</p> <p>Артист хора (ансамбля).</p>	<p>2022 г. ЦРПО ГБОУ ВО «ОГИИ им. Л. и М. Ростроповичей» Вокальное искусство (по видам академическое, народное, эстрадное пение).</p>	1,11	1,11	-
Родионов Ярослав Алексеевич	Преподаватель, Концертмейстер	ППВ музыкальный инструмент (фортепиано)	<p><u>Среднее профессиональное:</u> 2021 г. Музыкальный колледж ГБОУ ВПО «Оренбургский государственный институт искусств им. Л. и М. Ростроповичей».</p>	Инструментальное исполнительство (по видам инструментов: фортепиано)	Артист, преподаватель, концертмейстер.	<p>2021 г. ЦРПО ГБОУ ВО «ОГИИ им. Л. и М. Ростроповичей» Музыкально-инструментальное искусство (фортепиано).</p>	2	2	-

Толокнова Екатерина Сергеевна	Преподаватель	ППВ музыкальный инструмент (фортепиано)	<p>Высшее: 2018 г. ГБОУ ВПО «Оренбургский государственный институт искусств им. Л. и М. Ростроповичей», Бакалавр.</p> <p>Среднее профессиональное: 2014 г. Музыкальный колледж ГБОУ ВПО «Оренбургский государственный институт искусств им. Л. и М. Ростроповичей».</p>	Музыкально-инструментальное искусство	Артист ансамбля. Концертмейстер. Преподаватель	<p>2023 г. ЦРПО ГБОУ ВО «ОГИИ им. Л. и М. Ростроповичей» Музыкально-инструментальное искусство (фортепиано), 72 часа</p> <p>2022 г. ФГБПОУ Академическое музыкальное училище при МГК им. П.И. Чайковского Эффективные формы использования ресурсов сети. Интернет для управления репутацией образовательной организации в сфере культуры и искусства.</p>	6,3	5,10	-
Турсукова Юлия Леонидовна	Преподаватель	ППВ музыкальный инструмент (фортепиано)	<p>Высшее: 2019 г. ГБОУ ВО «Оренбургский государственный институт искусств им. Л. и М. Ростроповичей», Аспирантура.</p> <p>2013 г. ГБОУ ВПО «Оренбургский государственный институт искусств им. Л. и М. Ростроповичей».</p> <p>2022 г. Высшая школа государственного управления, г. Москва, Профессиональная переподготовка.</p> <p>Среднее специальное: 2008 г. ГОУ ВПО ОГИИ Оренбургского государственного института искусств, Музыкальный колледж</p>	Искусствоведение	Исследователь. Преподаватель исследователь.	<p>2023 г. ЧОУ ДПО «Единый центр профессиональной подготовки». «Актуальные вопросы теории и методики дополнительного образования детей в современных условиях».</p>	15.11	15.11	-
Ярыгина Виктория Сергеевна	Преподаватель, Концертмейстер	ППВ музыкальный инструмент (фортепиано)	<p>Среднее профессиональное: 2022 г. Музыкальный колледж ГБОУ ВПО «Оренбургский государственный институт искусств им. Л. и М. Ростроповичей».</p>	Инструментальное исполнительство (по видам инструментов: фортепиано)	Артист, преподаватель, концертмейстер	2023 г. ЦРПО ГБОУ ВО «ОГИИ им. Л. и М. Ростроповичей» Музыкально-инструментальное искусство. Фортепиано.	1	1	-

Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области хореографического искусства «Хореографическое творчество»

Ф.И.О. преподавателя	Должность преподавателя	Преподаваемые учебные предметы	Уровень образования	Наименование направления подготовки и (или) специальности	Квалификация	Сведения о повышении квалификации и (или) профессиональной переподготовке педагогического работника (при наличии)	Общий стаж работы	Стаж работы по специальности	Ученая степень, Ученое звание
Денисенко Анастасия Игоревна	Преподаватель	Слушание музыки и музыкальная грамота, Музыкальная литература, Основы игры на музыкальном инструменте (фортепиано)	Среднее профессиональное: 2021 г. Музыкальный колледж ГБОУ ВПО «Оренбургский государственный институт искусств им. Л. и М. Ростроповичей».	Теория музыки	Преподаватель, организатор музыкально-просветительской деятельности.	2022 г. ЦРПО ГБОУ ВО «ОГИИ им. Л. и М. Ростроповичей» Теория музыки.	2	2	-
Егорова Екатерина Павловна	Преподаватель	Слушание музыки и музыкальная грамота, Музыкальная литература, Основы игры на музыкальном инструменте (фортепиано)	Высшее: 2022 г. ГБОУ ВО «ОГИИ им. Л. и М. Ростроповичей», Диплом бакалавра. Среднее специальное: 2008 г. Музыкальный колледж ГОУ ВПО «Оренбургский государственный институт искусств им. Л. и М. Ростроповичей».	Дирижирование. Теория музыки	Дирижер хора. Хормейстер. Артист хора. Преподаватель. Преподаватель музыкально-теоретических дисциплин. Преподаватель ритмики.	2022 г. ФГБОУ ВО «Саратовская государственная консерватория им. Л.В. Собинова».	17,8	17,8	-
Кобякина Татьяна Александровна	Преподаватель	Основы игры на музыкальном инструменте (фортепиано)	Высшее: 1987 г. Челябинский государственный институт культуры. Среднее специальное: 1979 г. Оренбургское музыкальное училище.	Культурно-просветительская работа Теория музыки	Культпросветработник, преподаватель хора, дирижер. Преподаватель музыкальной школы по сольфеджио, муз. литературе и общему фортепиано.	2023 г. ФГБОУ ВО «Саратовская государственная консерватория им. Л.В. Собинова».	44	44	-
Мурзина Мария Васильевна	Преподаватель	Основы игры на музыкальном инструменте (фортепиано)	Среднее специальное: 1979 г. Оренбургское музыкальное училище.	Хоровое дирижирование	Дирижер хора, учитель музыки и пения в общеобразовательной школе, преподаватель сольфеджио в музыкальной школе	2022 г. ЦРПО ГБОУ ВО «ОГИИ им. Л. и М. Ростроповичей» Музыкально инструментальное искусство (фортепиано).	41,10	41,10	-

Пискунова Анастасия Андреевна	Преподаватель Концертмейстер	Концертмейстер	Высшее 2023 г. ГБОУ ВО «ОГИИ им. Л.и М. Ростроповичей», Диплом бакалавра. Среднее профессиональное: 2019 г. Музыкальный колледж ГБОУ ВПО «Оренбургский государственный институт искусств им. Л. и М. Ростроповичей».	Музыкально-инструментальное искусство Инструментальное исполнительство (по видам инструментов: инструменты народного оркестра)	Артист ансамбля. Артист оркестра. Концертмейстер. Руководитель творческого коллектива. Преподаватель. Артист, преподаватель, концертмейстер.	2022 г. ООО «Региональный центр повышения квалификации», «Применение современных методик при обучении игре на баяне и аккордеоне в ДМШ и ДШИ».	3,11	3,11	-
Свищева Наталья Анатолевна	Преподаватель	Гимнастика, Ритмика, Танец, Классический танец, Народно - сценический танец, Подготовка концертных номеров, История хореографического искусства	Среднее специальное: 2022 г. ГБПОУ «Педагогический колледж им. Н.К. Калугина» г. Оренбурга.	Педагог дополнительного образования	Педагог дополнительного образования в области хореографии	2023 г. ООО «Столичный центр образовательных технологий», г. Москва	1,1	1,1	-
Турманбетова Руфина Руфатовна	Преподаватель	Гимнастика, Ритмика, Танец, Классический танец, Народно - сценический танец, Подготовка концертных номеров, История хореографического искусства	Среднее специальное: 2020 г. ГБПОУ «Педагогический колледж им. Н.К. Калугина» г. Оренбурга.	Педагогика дополнительного образования	Педагог дополнительного образования в области хореографии	2023 г. ЦРПО ГБОУ ВО «ОГИИ им. Л. и М. Ростроповичей» Хореографическое искусство.	3,5	3,1	-
Турсукова Юлия Леонидовна	Преподаватель	Концертмейстер	Высшее: 2019 г. ГБОУ ВО «Оренбургский государственный институт искусств им. Л. и М. Ростроповичей», Аспирантура. 2013 г. ГБОУ ВПО «Оренбургский государственный институт искусств им. Л. и М. Ростроповичей». 2022 г. Высшая школа	Искусствоведение Инструментальное исполнительство (фортепиано, орган) Государственное и	Исследователь. Преподаватель исследователь. Концертный исполнитель. Артист камерного ансамбля, концертмейстер, преподаватель Государственное и	2023 г. ЧОУ ДПО «Единый центр профессиональной подготовки». «Актуальные вопросы теории и методики дополнительного образования детей в современных условиях».	15,11	15,11	-

			государственного управления, г. Москва, Профессиональная переподготовка. Среднее специальное: 2008 г. ГОУ ВПО ОГИИ Оренбургского государственного института искусств, Музыкальный колледж.	муниципальное управление Инструментальное исполнительство (фортепиано)	муниципальное управление Артист оркестра (ансамбля), преподаватель игры на инструменте, концертмейстер				
Толокнова Екатерина Сергеевна	Преподаватель, Концертмейстер	Основы игры на музыкальном инструменте (фортепиано), Концертмейстер	Высшее: 2018 г. ГБОУ ВПО «Оренбургский государственный институт искусств им. Л. и М. Ростроповичей», Бакалавр. Среднее профессиональное: 2014 г. Музыкальный колледж ГБОУ ВПО «Оренбургский государственный институт искусств им. Л. и М. Ростроповичей».	Музыкально-инструментальное искусство Инструментальное исполнительство (фортепиано)	Артист ансамбля. Концертмейстер. Преподаватель Артист оркестра (ансамбля), преподаватель игры на инструменте, концертмейстер	2023 г. ЦРПО ГБОУ ВО «ОГИИ им. Л. и М. Ростроповичей» Музыкально-инструментальное искусство (фортепиано). 2022 г. ФГБПОУ Академическое музыкальное училище при МГК им. П.И. Чайковского Эффективные формы использования ресурсов сети. Интернет для управления репутацией образовательной организации в сфере культуры и искусства.	6,3	5,10	-
Федулова Ольга Григорьевна	Преподаватель, Концертмейстер	Основы игры на музыкальном инструменте (фортепиано)	Среднее специальное: 1969 г. Оренбургское музыкальное училище, Преподаватель ДМШ, концертмейстер.	Фортепиано	Преподаватель ДМШ, концертмейстер	2024 г. ЦРПО ГБОУ ВО «ОГИИ им. Л. и М. Ростроповичей» Музыкально-инструментальное искусство. Фортепиано.	54,3/	53,4	-
Ярыгина Виктория Сергеевна	Преподаватель, Концертмейстер	Концертмейстер, Основы игры на музыкальном инструменте (фортепиано)	Среднее профессиональное: 2022 г. Музыкальный колледж ГБОУ ВПО «Оренбургский государственный институт искусств им. Л. и М. Ростроповичей».	Инструментальное исполнительство (по видам инструментов: фортепиано)	Артист, преподаватель, концертмейстер	2023 г. ЦРПО ГБОУ ВО «ОГИИ им. Л. и М. Ростроповичей» Музыкально-инструментальное искусство. Фортепиано.	1	1,3	-

**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
в области хореографического искусства**

Ф.И.О. преподавателя	Должность преподавателя	Преподаваемые учебные предметы	Уровень образования	Наименование направления подготовки и (или) специальности	Квалификация	Сведения о повышении квалификации и (или) профессиональной переподготовке педагогического работника (при наличии)	Общий стаж работы	Стаж работы по специальности	Ученая степень, Ученое звание
Астафьева Татьяна Вильевна	Преподаватель, Концертмейстер	Концертмейстер	Высшее: 1980 г. Уфимский государственный институт искусств. Среднее специальное: 1975 г. Уфимское педагогическое училище № 2.	Хоровое дирижирование. Хоровое дирижирование.	Дирижер хора, преподаватель хоровых дисциплин Учитель музыки и пения общеобразовательной школы	2023 г. ЦРПО ГБОУ ВО «ОГИИ им. Л. и М. Ростроповичей» Музыкально-инструментальное искусство (фортепиано).	44,5	43,6	-
Егорова Екатерина Павловна	Преподаватель	Слушание музыки и музыкальная грамота, Музыкальная литература	Высшее: 2022 г. ГБОУ ВО «ОГИИ им. Л. и М. Ростроповичей», Диплом бакалавра. Среднее специальное: 2008 г. Музыкальный колледж ГОУ ВПО «Оренбургский государственный институт искусств им. Л. и М. Ростроповичей».	Дирижирование. Теория музыки	Дирижер хора. Хормейстер. Артист хора. Преподаватель. Преподаватель музыкально-теоретических дисциплин. Преподаватель ритмики.	2022 г. ФГБОУ ВО «Саратовская государственная консерватория им. Л.В. Собинова».	17,8	17,8	-
Зорин Владимир Георгиевич	Преподаватель. Концертмейстер	Концертмейстер	Высшее: 1982 г. Челябинский государственный институт культуры, клубный работник высшей квалификации. Среднее специальное: 1974 г. Оренбургское музыкальное училище.	Культурно-просветительская работа Народные инструменты	Руководитель самодеятельного оркестра народных инструментов. Руководитель самодеятельного оркестра народных инструментов, преподаватель ДМШ по классу баяна.	2023 г. ЦРПО ГБОУ ВО «ОГИИ им. Л. и М. Ростроповичей» Музыкально-инструментальное искусство (баян).	49	42,7	-

Тишакова Татьяна Анатольевна	Преподаватель	Гимнастика, Ритмика, Танец Историко- бытовой танец, Классический танец, Народно-сценический танец	Высшее: 2008 г. ГОУ ВПО Оренбургский государственный педагогический университет. Среднее специальное: 1992 г. Оренбургское областное училище культуры.	Социальная педагогика Культурно – просветительская работа и самодетельное творчество	Социальный педагог Организатор КТР, руководитель самодетельного хореографического коллектива	2022 г. ЦРПО ГБОУ ВО «ОГИИ им. Л. и М. Ростроповичей» Хореографическое искусство.	30,11	30,11	-
------------------------------------	---------------	--	--	--	---	---	-------	-------	---

Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области изобразительного искусства «Живопись»

Ф.И.О. преподавателя	Должность преподавателя	Преподаваемые учебные предметы	Уровень образования	Наименование направления подготовки и (или) специальности	Квалификация	Сведения о повышении квалификации и (или) профессиональной переподготовке педагогического работника (при наличии)	Общий стаж работы	Стаж работы по специальности	Ученая степень Ученое звание
Даладова Вера Вячеславовна	Преподаватель	Рисунок, Живопись, Композиция станковая, Прикладное творчество, Скульптура, Беседы об искусстве, История изобразительного искусства	Среднее профессиональное: 2023 г. ГБПОУ «Оренбургский областной художественный колледж».	Живопись (станковая)	Художник-живописец, преподаватель.	2023 г. ГБПОУ «Оренбургский областной художественный колледж» Живопись.	0	0	-
Зенкина Вера Викторовна	Преподаватель	Рисунок, Живопись, Композиция станковая, Прикладное творчество, Скульптура, История изобразительного искусства	Высшее: 1975 г. Нижегородский государственный педагогический институт.	Рисование, черчение, труд	Учитель рисования, черчения, труда средней школы.	2023 г. ГБПОУ «Оренбургский областной художественный колледж» Живопись.	46,8	46,1	-
Мурадова Любовь Николаевна	Преподаватель	Рисунок, Живопись, Композиция станковая, Прикладное творчество, Скульптура	Среднее специальное: 1980 г. Оренбургское художественное училище.	Преподавание черчения, рисования.	Преподаватель, черчение, рисование.	2023 г. ГБПОУ «Оренбургский областной художественный колледж» Живопись.	45,2	31,7	-

Сулимова Светлана Васильевна	Преподаватель	Рисунок, Живопись, Композиция станковая, Прикладное творчество, Скульптура, История изобразительного искусства	<u>Высшее:</u> 2016 г. ФГБОУ ВО «Магнитогорский государственный технический университет им. Г.И. Носова. <u>Среднее специальное:</u> 1985 г. Оренбургское художественное училище.	Дизайн Преподавание черчения и рисования	Бакалавр Преподаватель черчения и рисования	2023 г. ГБПОУ «Оренбургский областной художественный колледж» Живопись.	38,1	17,3	-
Шустова Екатерина Александровна	Преподаватель	Рисунок, Живопись, Композиция станковая, Прикладное творчество, Скульптура, Беседы об искусстве, История изобразительного искусства	<u>Высшее:</u> 2007 г. ГОУ ВПО «Оренбургский государственный университет» ₂ 2015 г. ФГБОУ ВПО «Оренбургский государственный педагогический университет».	Дизайн Педагогическое образование	Дизайнер (графический дизайн) Магистр	2023 г. ГБПОУ «Оренбургский областной художественный колледж» Живопись.	11,8	11,8	-