

МУЗЫКАЛЬНОЕ ОТДЕЛЕНИЕ

№	Ф.И.О.	Должность	Преподаваемые учебные дисциплины	Уровень образования	Наименование направления подготовки и (или) специальности	Квалификация	Сведения о повышении квалификации и (или) профессиональной переподготовке педагогического работника (при наличии)	Общий стаж работы	Стаж работы по специальности	Ученая степень, почетное звание, почетные грамоты
1	Астафьева Татьяна Вильевна	Преподаватель, Концертмейстер	Фортепиано	Высшее: Уфимский государственный институт искусств, 1980 г. Дирижер хора, преподаватель хоровых дисциплин. Среднее специальное: Уфимское педагогическое училище № 2, 1975 г. Учитель музыки и пения общеобразовательной школы	Хоровое дирижирование. Хоровое дирижирование.	-	2020 г. ЦРПО ГБОУ ВО «ОГИИ им. Л. и М. Ростроповичей» Музыкально-инструментальное искусство (фортепиано), 72 часа	44,5	43,6	-
2	Белова Галина Михайловна	Преподаватель	Специальность и чтение с листа, (фортепиано), Ансамбль, Концертмейстерский класс, Основы музыкального исполнительства (фортепиано)	Высшее: Ташкентская государственная консерватория им. М. Ашрафи, 1989 г. Преподаватель, концертмейстер Среднее специальное: Нукусское Государственное училище искусств им. Дж. Шамуратова, 1984 г. Преподаватель ДМШ, концертмейстер.	Фортепиано. Фортепиано.	Высшая	2022 г. ЦРПО ГБОУ ВО «ОГИИ им. Л. и М. Ростроповичей» Музыкально-инструментальное искусство (фортепиано), 72 часа	42,8	42,8	
3	Белова Дарья Александровна	Преподаватель	Специальность (домра), Ансамбль, Дополнительный инструмент, Сольфеджио, Слушание музыки, ППВ дополнительный инструмент	Высшее: ГБОУ ВПО «Оренбургский государственный институт искусств им. Леопольда и Мстислава Ростроповичей», 2015 г. Диплом Бакалавра. Артист ансамбля. Артист оркестра. Концертмейстер. Руководитель творческого коллектива. Преподаватель Среднее специальное: Музыкальный колледж ГОУ ВПО «Оренбургский государственный институт искусств им. Леопольда и Мстислава Ростроповичей», 2011 г. Артист оркестра (ансамбля), преподаватель игры на инструменте, концертмейстер.	Музыкально-инструментальное искусство. Инструментальное исполнительство, инструменты народного оркестра.	Первая	2019 г. ЦРПО ГБОУ ВО «ОГИИ им. Л. и М. Ростроповичей» Музыкально-инструментальное искусство (струнные щипковые инструменты - домра), 72 часа	7,11	7,11	
4	Богомаз Анастасия	Преподаватель, Концертмейстер	Специальность и чтение с листа (фортепиано),	Высшее: ГОУ ВПО «Оренбургский государственный институт искусств	Инструментальное исполнительство	Первая/ Высшая	2021 г. ЦРПО ГБОУ ВО «ОГИИ им. Л. и М. Ростроповичей»	19,11	19,11	

	Андреевна		Ансамбль, Основы музыкального исполнительства (фортепиано)	им. Л. и М. Ростроповичей», 2008 г. Концертный исполнитель, артист камерного ансамбля, концертмейстер, преподаватель специальности. Среднее специальное: Музыкальный колледж Оренбургского государственного института искусств, 2003 г. Артист ансамбля. Преподаватель. Концертмейстер.	(фортепиано, орган). Инструментальное исполнительство. Фортепиано.		Музыкально-инструментальное искусство (фортепиано), 72 часа			
5	Бородина Инга Вильевна	Преподаватель, Концертмейстер	Специальность и чтение с листа (фортепиано), Фортепиано	Высшее: Санкт-Петербург институт социальной педагогики и психологии, 2002 г. Социальный психолог. Социальный педагог. Среднее специальное: Оренбургское музыкальное училище, 1996 г. Преподаватель, концертмейстер.	Специальная психология. Инструментальное исполнительство (фортепиано)	Первая/ Первая	2020 г. ЦРПО ГБОУ ВО «ОГИИ им. Л. и М. Ростроповичей» Музыкально-инструментальное искусство (фортепиано), 72 часа	26,11	26,11	
6	Валитова Наиля Равильевна	Преподаватель	Фортепиано, Основы дирижирования, Постановка голоса	Высшее: Московская государственная юридическая академия, 2001 г. <u>Юрист</u> Уфимский государственный институт искусств, 1987 г. Дирижер хора, преподаватель хоровых дисциплин. Среднее специальное: Оренбургское музыкальное училище, 1982 г. Дирижер хора, учитель музыки и пения в общеобразовательной школе, преподаватель сольфеджио в музыкальной школе.	Юриспруденция Хоровое дирижирование. Хоровое дирижирование.	Высшая	2020 г. ЦРПО ГБОУ ВО «ОГИИ им. Л. и М. Ростроповичей» Хоровое дирижирование, 72 часа	34,7	33,6	
7	Вертякова Елена Иосифовна	Директор, Преподаватель	Музыкальная литература	Высшее: Оренбургский филиал Образовательного учреждения профсоюзов высшего образования «Академия труда и социальных отношений», 2016 г. Профессиональная переподготовка Государственное и муниципальное управление. Уфимский государственный институт искусств, 1984 г. Дирижер хора, преподаватель хоровых дисциплин. Среднее специальное: Оренбургское музыкальное училище,	Государственное и муниципальное управление. Хоровое дирижирование Хоровое дирижирование	Высшая	2021 г. ЦРПО ГБОУ ВО «ОГИИ им. Л. и М. Ростроповичей» Теория музыки. 72 часа; 2021 г. ЦРПО ГБОУ ВО «ОГИИ им. Л. и М. Ростроповичей» Менеджмент в сфере культуры и искусства. 36 часов	44,1	44,1	

				1979 г. Дирижер хора, учитель музыки и пения в общеобразовательной школе, преподаватель сольфеджио в музыкальной школе.						
8	Гарифуллина Наталья Юрьевна <i>отпуск по уходу за ребенком</i>	Преподаватель	Специальность (домра), Ансамбль	Высшее: ГБОУ ВО «Оренбургский государственный институт искусств им. Леопольда и Мстислава Ростроповичей», 2016 г. Диплом бакалавра. Артист ансамбля. Артист оркестра. Концертмейстер. Руководитель творческого коллектива. Преподаватель. Среднее специальное: Музыкальный колледж ГБОУ ВПО «Оренбургский государственный институт искусств им. Леопольда и Мстислава Ростроповичей», 2012 г. Артист оркестра (ансамбля), преподаватель игры на инструменте.	Музыкально-инструментальное искусство. Инструментальное исполнительство (инструменты народного оркестра)	Первая	2021 г. ООО «Центр повышения квалификации и переподготовки «Луч знаний». «Дистанционное обучение как современный формат преподавания», 72 часа	10,10	10,10	
9	Демидова Маргарита Михайловна	Преподаватель	Специальность и чтение с листа (фортепиано), Ансамбль	Среднее специальное: Оренбургское музыкальное училище, 1984 г. Преподаватель музыкальной школы, концертмейстер	Фортепиано	Высшая	2022 г. ЦРПО ГБОУ ВО «ОГИИ им. Л. и М. Ростроповичей» Музыкально-инструментальное искусство (фортепиано), 72 часа.	38	38	
10	Денисенко Анастасия Игоревна	Преподаватель	Сольфеджио, Слушание музыки, Музыкальная литература, Слушание музыки и музыкальная грамота, Основы игры на музыкальном инструменте (фортепиано), ППВ музыкальный инструмент (фортепиано)	Среднее профессиональное: Музыкальный колледж ГБОУ ВПО «Оренбургский государственный институт искусств им. Л. и М. Ростроповичей», 2021 г. Преподаватель, организатор музыкально-просветительской деятельности.	Теория музыки	-	2022 г. ЦРПО ГБОУ ВО «ОГИИ им. Л. и М. Ростроповичей» Теория музыки. 72 часа	2	2	

11	Егорова Екатерина Павловна	Преподаватель	Сольфеджио, Слушание музыки, Музыкальная литература, Слушание музыки и музыкальная грамота, Основы игры на музыкальном инструменте (фортепиано), Хоровой класс, Коллективное музицирование (хор)	Высшее: ГБОУ ВО «ОГИИ им. Л. и М. Ростроповичей», 2022 г. Диплом бакалавра. Дирижер хора. Хормейстер. Артист хора. Преподаватель. Среднее специальное: Музыкальный колледж ГОУ ВПО Оренбургский государственный институт искусств им. Леопольда и Мстислава Ростроповичей, 2008 г. Преподаватель музыкально-теоретических дисциплин. Преподаватель ритмики.	Дирижирование. Теория музыки	Первая	2021 г. ЦРПО ГБОУ ВО «ОГИИ им. Л. и М. Ростроповичей» Теория музыки, 72 часа 2022 г. ФГБОУ ВО «Саратовская государственная консерватория им. Л.В. Собинова», «Современные технологии: методики преподавания теории и истории музыки», 36 часов.	17,8	17,8	
12	Зорин Владимир Георгиевич	Преподаватель, Концертмейстер	Основы музыкального исполнительства (баян, гитара), ППВ дополнительный инструмент, ППВ ансамбль народных инструментов, Музыкальный инструмент	Высшее: Челябинский государственный институт культуры, 1982 г. клубный работник высшей квалификации. Руководитель самодеятельного оркестра народных инструментов Среднее специальное: Оренбургское музыкальное училище, 1974 г. Руководитель самодеятельного оркестра народных инструментов, преподаватель ДМШ по кл.баяна.	Культурно-просветительская работа Народные инструменты	Высшая/ Высшая	2020 г. ЦРПО ГБОУ ВО «ОГИИ им. Л. и М. Ростроповичей» Музыкально-инструментальное искусство (баян), 72 часа	49	42,7	
13	Иванова Ксения Викторовна	Преподаватель, Концертмейстер	Фортепиано	Среднее профессиональное: Музыкальный колледж ГБОУ ВПО «Оренбургский государственный институт искусств им. Л. и М. Ростроповичей», 2022 г. Артист, преподаватель, концертмейстер.	Инструментальное исполнительство (по видам инструментов: фортепиано)	-	2023 г. ЦРПО ГБОУ ВО «ОГИИ им. Л. и М. Ростроповичей» Музыкально-инструментальное искусство Фортепиано 72 часа	1	1	
14	Измалкова Лариса Юрьевна	Преподаватель	Хоровой класс, Постановка голоса, Коллективное музицирование (хор)	Высшее: ГОУВПО «Оренбургский государственный педагогический университет», 2008 г. Среднее специальное: Оренбургское музыкальное училище, 1992 г. Дирижер хора, учитель музыки, преподаватель сольфеджио	Педагог-психолог Хоровое дирижирование	Высшая	2022 г. ЦРПО ГБОУ ВО «ОГИИ им. Л. и М. Ростроповичей» Хоровое дирижирование, 72 часа	29,10	28,11	
15	Исмакова Лилия Рустамовна	Преподаватель	Постановка голоса, Основы музыкального исполнительства (сольное пение), ППВ музыкальный инструмент (фортепиано)	Высшее: ГБОУ ВПО «ОГИИ им. Л. и М. Ростроповичей» Концертно-камерный певец. Преподаватель. Среднее специальное: ОМУ 2013 г., руководитель творческого коллектива, преподаватель хоровых дисциплин,	Вокальное искусство Хоровое дирижирование (дирижирование академическим хором)	-	-	0,4	0	

				артист хора (ансамбля).						
16	Кобякина Татьяна Александровна	Преподаватель	Сольфеджио, Слушание музыки, Музыкальная литература, Фортепиано, Основы игры на музыкальном инструменте (фортепиано), ППВ музыкальный инструмент (фортепиано)	Высшее: Челябинский государственный институт культуры, 1987 г. Культпросветработник, преподаватель хора, дирижер. Среднее специальное: Оренбургское музыкальное училище, 1979 г. Преподаватель музыкальной школы по сольфеджио, муз. литературе и общему фортепиано.	Культурно-просветительная работа Теория музыки	Высшая	2021 г. ЦРПО ГБОУ ВО «ОГИИ им. Л. и М. Ростроповичей» Теория музыки. 72 часа	44	44	
17	Котлярова Елена Анатольевна	Заместитель директора, Преподаватель	Фортепиано	Высшее: Оренбургский филиал Образовательного учреждения профсоюзов высшего образования «Академия труда и социальных отношений», 2016 г. Профессиональная переподготовка Государственное и муниципальное управление Челябинский государственный институт искусства и культуры, 1995 г. Преподаватель. Дирижер <u>академического хора</u> Челябинский государственный институт культуры, 1988 г. Культпросветработник. Руководитель самодеятельного академического хора	Государственное и муниципальное управление Народное художественное творчество Культурно-просветительская работа	Высшая	2021 г. ЦРПО ГБОУ ВО «ОГИИ им. Л. и М. Ростроповичей» Музыкально-инструментальное искусство (фортепиано).72 часа; 2021 г. ЦРПО ГБОУ ВО «ОГИИ им. Л. и М. Ростроповичей. Менеджмент в сфере культуры и искусства. 36 часов	38	35	
18	Левченко Ольга Константиновна	Заместитель директора, Преподаватель	Хоровой класс, Коллективное музицирование (хор)	Высшее: Оренбургский филиал Образовательного учреждения профсоюзов высшего образования «Академия труда и социальных отношений», 2017 г. Профессиональная переподготовка Менеджмент в образовательной организации ОГИИ им. Л. и М. Ростроповичей, 2011 г. Профессиональная переподготовка Дирижирование (дирижирование академическим хором) Саратовский государственный педагогический институт имени К.А. Федина, 1999 г. Учитель музыки и	Менеджмент в образовательной организации Дирижирование (дирижирование академическим хором) Музыкальное образование; Музыкальный	Высшая	2022 г. ЦРПО ГБОУ ВО «ОГИИ им. Л. и М. Ростроповичей» Хоровое дирижирование 72часа; 2021 г. ЦРПО ГБОУ ВО «ОГИИ им. Л. и М. Ростроповичей» Менеджмент в сфере культуры и искусства. 36 часов	30	30	

				музыкальный руководитель в дошкольном учреждении Среднее специальное: Оренбургское музыкальное училище, 1993 г. преподаватель, руководитель творческого коллектива	руководитель в дошкольном учреждении. <hr/> Хоровое дирижирование					
19	Мещерякова Софья Денисовна	Преподаватель, Концертмейстер	Специальность и чтение с листа (фортепиано), Ансамбль, Концертмейстерский класс, Основы музыкального исполнительства (фортепиано), Фортепиано	Среднее профессиональное: Музыкальный колледж ГБОУ ВПО «Оренбургский государственный институт искусств им. Л. и М. Ростроповичей», 2021 г. Артист, преподаватель, концертмейстер.	Инструментальное исполнительство (по видам инструментов: фортепиано)	-	2021 г. ЦРПО ГБОУ ВО «ОГИИ им. Л. и М. Ростроповичей» Музыкально-инструментальное искусство (фортепиано). 72 часа	2	2	
20	Минеев Тарас Владимирович	Преподаватель	Основы музыкального исполнительства (гитара), ППВ ансамбль	Среднее профессиональное: Музыкальный колледж ГБОУ ВО «Оренбургский государственный институт искусств им. Л. и М. Ростроповичей», 2016 г. Артист, преподаватель, концертмейстер. Высшее ГБОУ ВО «ОГИИ им. Л. и М. Ростроповичей», Профессиональная переподготовка Артист ансамбля, артист оркестра, преподаватель, концертмейстер, руководитель творческого коллектива, 2020 г.	Инструментальное исполнительство (по видам инструментов: инструменты народного оркестра) Музыкально-инструментальное искусство (профиль-баян, аккордеон и струнные щипковые инструменты-гитара)	-	2022 г. ЦРПО ГБОУ ВО «ОГИИ им. Л. и М. Ростроповичей» Музыкально-инструментальное искусство (струнные щипковые инструменты-гитара). 72 часа	3,11	3,11	
21	Мурзина Мария Васильевна	Преподаватель	Фортепиано, Основы игры на музыкальном инструменте (фортепиано) ППВ музыкальный инструмент (фортепиано)	Среднее специальное: Оренбургское музыкальное училище, 1979 г. Дирижер хора, учитель музыки и пения в общеобразовательной школе, преподаватель сольфеджио в музыкальной школе	Хоровое дирижирование	Первая	2022 г. ЦРПО ГБОУ ВО «ОГИИ им. Л. и М. Ростроповичей» Музыкально-инструментальное искусство (фортепиано) 72 часа	41,10	41,10	
22	Новикова Татьяна Николаевна	Преподаватель	Специальность и чтение с листа (фортепиано), Ансамбль, Концертмейстерский класс, Основы музыкального исполнительства (фортепиано)	Высшее: Оренбургский государственный педагогический институт им. В.П. Чкалова, 1988 г. Учитель средней школы. Среднее специальное: Оренбургское музыкальное училище, 1974 г. Преподаватель ДМШ, концертмейстер	Немецкий язык Фортепиано	Высшая	2022 г. ЦРПО ГБОУ ВО «ОГИИ им. Л. и М. Ростроповичей» Музыкально-инструментальное искусство (фортепиано) 72 часа	48,1/	48,1	
23	Пискунова Анастасия	Преподаватель Концертмейстер	Специальность (баян), Ансамбль	Высшее ГБОУ ВО «ОГИИ им. Л.М. Ростроповичей», 2023 г., Диплом	Музыкально-инструментальное искусство	-	2022 г. ООО «Региональный центр повышения квалификации»,	3,11	3,11	-

	Андреевна			бакалавра. Артист ансамбля, артист оркестра, концертмейстер, руководитель творческого коллектива. Преподаватель Среднее профессиональное: Музыкальный колледж ГБОУ ВПО «Оренбургский государственный институт искусств им. Л. и М. Ростроповичей», 2019 г. Артист, преподаватель, концертмейстер.	Инструментальное исполнительство (по видам инструментов: инструменты народного оркестра)		«Применение современных методик при обучении игре на баяне и аккордеоне в ДМШ и ДШИ», 72 часа.			
24	Пуговкина Ирина Викторовна	Преподаватель	Основы музыкального исполнительства (сольное пение)	Высшее: ГБОУ ВО «Оренбургский государственный институт искусств им. Леопольда и Метислава Ростроповичей», 2018 г. Диплом бакалавра. Концертно-камерный певец, преподаватель. Среднее профессиональное: Музыкальный колледж ГБОУ ВПО «Оренбургский государственный институт искусств им. Л. и М. Ростроповичей», 2014 г. Артист хора (ансамбля).	Вокальное искусство Вокальное искусство (Академическое пение)	-	2022 г. ЦРПО ГБОУ ВО «ОГИИ им. Л. и М. Ростроповичей» Вокальное искусство (по видам академическое, народное, эстрадное пение), 72 часа	1,11	1,11	
25	Родионов Ярослав Алексеевич	Преподаватель, Концертмейстер	Специальность и чтение с листа (фортепиано), Ансамбль, Концертмейстерский класс, ППВ музыкальный инструмент (фортепиано)	Среднее профессиональное: Музыкальный колледж ГБОУ ВПО «Оренбургский государственный институт искусств им. Л. и М. Ростроповичей», 2021 г. Артист, преподаватель, концертмейстер.	Инструментальное исполнительство (по видам инструментов: фортепиано)	-	2021 г. ЦРПО ГБОУ ВО «ОГИИ им. Л. и М. Ростроповичей» Музыкально-инструментальное искусство (фортепиано) 72 часа;	2	2	
26	Свиридова Елена Геннадьевна <i>отпуск по уходу за ребёнком</i>	Преподаватель	Сольфеджио, Музыкальная литература, Слушание музыки и музыкальная грамота	Высшее: г. Москва Негосударственное аккредитованное частное образовательное учреждение высшего профессионального образования Современная гуманитарная академия, 2012 г. Бакалавр психологии Среднее специальное: Музыкальный колледж ГОУ ВПО ОГИИ им. Л. и М. Ростроповичей, 2007 г. Преподаватель музыкально-теоретических дисциплин, преподаватель ритмики	Психология Теория музыки	Первая	2021 г. ЦРПО ГБОУ ВО «ОГИИ им. Л. и М. Ростроповичей» Теория музыки. 72 часа	14,11	14,11	
27	Спасенкова Наталья	преподаватель	Специальность (аккордеон), Ансамбль,	Высшее: Челябинский государственный институт искусства и культуры, 1995	Народное художественное	Высшая	2022 г. ЦРПО ГБОУ ВО «ОГИИ им. Л. и М. Ростроповичей»	36	36	

	Викторовна		Основы игры на музыкальном инструменте (аккордеон)	г. Преподаватель. Артист оркестра народных инструментов. Концертмейстер. Среднее специальное: Оренбургское музыкальное училище, 1986 г. Руководитель самодеятельного оркестра народных инструментов, преподаватель музыкальной школы по классу аккордеона	творчество <hr/> Народные инструменты		Музыкально-инструментальное искусство (аккордеон). 72 часа			
28	Тетерева Ирина Петровна	Преподаватель, Концертмейстер	Фортепиано	Высшее: Ташкентский Ордена Дружбы Народов Государственный педагогический институт им. Низами, 1990 г. Музыка и пение.	Учитель музыки и пения ср.школы	Первая/Высшая	2022 г. ЦРПО ГБОУ ВО «ОГИИ им. Л. и М. Ростроповичей» Музыкально-инструментальное искусство (фортепиано) 72 часа	36,6	35,6	
29	Толокнова Екатерина Сергеевна	Преподаватель, Концертмейстер	Специальность и чтение с листа (фортепиано), Ансамбль, Основы игры на музыкальном инструменте, Фортепиано, ППВ Музыкальный инструмент (фортепиано)	Высшее: ГБОУ ВПО «Оренбургский государственный институт искусств ми. Л. и М. Ростроповичей», 2018 г. Бакалавр Артист ансамбля. Концертмейстер. Преподаватель. Среднее профессиональное: Музыкальный колледж ГБОУ ВПО «Оренбургский государственный институт искусств ми. Л. и М. Ростроповичей», 2014 г. Артист оркестра (ансамбля), преподаватель игры на инструменте, концертмейстер	Музыкально-инструментальное искусство Инструментальное исполнительство (фортепиано)	Высшая/Высшая	2021 г. ЦРПО ГБОУ ВО «ОГИИ им. Л. и М. Ростроповичей» Музыкально-инструментальное искусство (фортепиано). 72 часа 2022 г. ФГБПОУ Академическое музыкальное училище при МГК им. П.И. Чайковского Эффективные формы использования ресурсов сети. Интернет для управления репутацией образовательной организации в сфере культуры и искусства, 36 ч.	6,3	5,10	
30	Турсукова Юлия Леонидовна	Преподаватель	Фортепиано, ППВ Музыкальный инструмент (фортепиано)	Высшее: ГБОУ ВПО «Оренбургский государственный институт искусств им. Леопольда и Метислава Ростроповичей», 2013 г. Концертный исполнитель. Артист камерного ансамбля, концертмейстер, преподаватель. Среднее специальное: Музыкальный колледж Оренбургского государственного института искусств, 2008 г. Артист ансамбля. Преподаватель игры на инструменте. Концертмейстер	Инструментальное исполнительство (фортепиано, орган) Фортепиано	Первая/Высшая	2021 г. ЧОУ ДПО «Единый центр профессиональной подготовки». «Актуальные вопросы теории и методики дополнительного образования детей в современных условиях» 72 часа	15.11	15.11	
31	Федулова Ольга Григорьевна	Преподаватель, Концертмейстер	Фортепиано, Основы игры на музыкальном инструменте (фортепиано), ППВ музыкальный инструмент (фортепиано)	Среднее специальное: Оренбургское музыкальное училище, 1969 г. Преподаватель ДМШ, концертмейстер	Фортепиано	- / первая	2021 г. ЦРПО ГБОУ ВО «ОГИИ им. Л. и М. Ростроповичей» Музыкально-инструментальное искусство Фортепиано 72 часа	54,3	53,4	

32	Филатова Анна Владимировна	Преподаватель	Сольфеджио, Музыкальная литература	Высшее: Оренбургский государственный педагогический институт, 1995 г. Учитель русского языка и литературы Среднее специальное: Оренбургское музыкальное училище, 1989 г. Преподаватель	Филология Теория музыки	Высшая	2021 г. ЦРПО ГБОУ ВО «ОГИИ им. Л. и М. Ростроповичей» Теория музыки 72 часа	33,11	33,11	
33	Ходаковская Александра Владимировна	Преподаватель	Специальность (аккордеон), Ансамбль, Дополнительный инструмент	Среднее специальное: Оренбургское музыкальное училище, 1987 г. Руководитель самодеятельного оркестра народных инструментов, преподаватель музыкальной школы по классу аккордеона	Народные инструменты	Высшая	2020 г. ЦРПО ГБОУ ВО «ОГИИ им. Л. и М. Ростроповичей» Музыкально-инструментальное искусство (аккордеон) 72 часа	35,9	35,9	
34	Хренникова Юлия Александровна <i>совместитель</i>	Преподаватель	Специальность (скрипка), Ансамбль.	Высшее ГОУ ВПО ОГУ, 2007 г. Юрист Среднее специальное: Музыкальный колледж Оренбургского государственного института искусств им. Леопольда и Мстислава Ростроповичей, 1999 г. Преподаватель , артист оркестра	Юриспруденция Инструментально исполнительство (скрипка)	Высшая	2023 г. ЦРПО ГБОУ ВО «ОГИИ им. Л. и М. Ростроповичей» Музыкально-инструментальное искусство (скрипка) 72 часа	25	25	
35	Чебанюк Анна Дмитриевна	Преподаватель	Специальность (баян), Ансамбль, Основы игры на музыкальном инструменте (баян)	Среднее специальное: Оренбургское музыкальное училище, 1977 г. Руководитель самодеятельного оркестра народных инструментов, преподаватель музыкальной школы по классу баяна	Народные инструменты	Первая	2021 г. ЦРПО ГБОУ ВО «ОГИИ им. Л. и М. Ростроповичей» Музыкально-инструментальное искусство (баян) 72 часа	46	46	
36	Чусовитин Максим Андреевич	Преподаватель,	Специальность (баян), Ансамбль, Коллективное музицирование (оркестр)	Высшее: ГБОУ ВПО ОГИИ им. Л. и М. Ростроповичей, 2015 г. Концертный исполнитель, артист оркестра, артист ансамбля, преподаватель. Диплом Бакалавра ГБОУ ВПО ОГИИ им. Л. и М. Ростроповичей, 2015 г. Профессиональная переподготовка. Дирижер оркестра народных инструментов, преподаватель. Среднее специальное: Музыкальный колледж ГОУ ВПО ОГИИ им. Л. и М. Ростроповичей, 2010 г. Артист оркестра (ансамбля), преподаватель игры на инструменте, концертмейстер.	Инструментальное исполнительство (по видам инструментов: оркестровые народные инструменты) Инструментальное исполнительство, инструменты народного оркестра (баян)	Первая / Высшая	2020 г. ЦРПО ГБОУ ВО «ОГИИ им. Л. и М. Ростроповичей» Музыкально-инструментальное искусство (баян) 72 часа	13	13	
37	Юрина Татьяна Викторовна	Преподаватель	Специальность (скрипка), Ансамбль	Высшее: Оренбургский государственный педагогический институт, 1982 г. Учитель средней школы	Русский язык и литература	Высшая	2021 г. ЦРПО ГБОУ ВО «ОГИИ им. Л. и М. Ростроповичей» Музыкально-инструментальное искусство (скрипка) 72 часа	50,11	50,11	

				Среднее специальное: Саратовское музыкальное училище, 1975 г. Преподаватель ДМШ кл. скрипки, артист оркестра	Струнные инструменты					
38	Ярыгина Виктория Сергеевна	Преподаватель, Концертмейстер	Основы игры на музыкальном инструменте, ППВ музыкальный инструмент (фортепиано)	Среднее профессиональное: Музыкальный колледж ГБОУ ВПО «Оренбургский государственный институт искусств им. Л. и М. Ростроповичей», 2022 г. Артист, преподаватель, концертмейстер.	Инструментальное исполнительство (по видам инструментов: фортепиано)	-	2023 г. ЦРПО ГБОУ ВО «ОГИИ им. Л. и М. Ростроповичей» Музыкально-инструментальное искусство Фортепиано 72 часа	1	1	-

ХОРЕОГРАФИЧЕСКОЕ ОТДЕЛЕНИЕ

39	Свищева Наталья Анатольевна	Преподаватель	Гимнастика, Ритмика, Танец, Классический танец, Народно - сценический танец, Подготовка концертных номеров, История хореографического искусства	Среднее профессиональное: ГБПОУ «Педагогический колледж им. Н.К. Калугина» г. Оренбурга 2022 г.	Педагог дополнительного образования в области хореографии	-		1	1	-
40	Тишакова Татьяна Анатольевна	Преподаватель	Гимнастика, Ритмика. Танец Историко- бытовой танец, Классический танец, Народно - сценический танец,	Высшее: ГОУ ВПО Оренбургский государственный педагогический университет, 2008 г. Социальный педагог Среднее специальное: Оренбургское областное училище культуры, 1992 г. Организатор КИР, руководитель самодеятельного хореографического коллектива	Социальная педагогика Культурно – просветительская работа и самодеятельное творчество	Первая	2022 г. ЦРПО ГБОУ ВО «ОГИИ им. Л. и М. Ростроповичей» Хореографическое искусство 72 часа	30,11	30,11	-
41	Турманбетова Руфина Руфатовна	Преподаватель	Гимнастика, Ритмика, Танец, Классический танец, Народно - сценический танец, Подготовка концертных номеров, История хореографического искусства	Среднее специальное: ГБПОУ «Педагогический колледж им. Н.К. Калугина» г. Оренбурга 2020 г.	Педагогика дополнительного образования (хореография)	-	2023 г. ЦРПО ГБОУ ВО «ОГИИ им. Л. и М. Ростроповичей» Хореографическое искусство. 72 часа.	3,1	3,1	-

ХУДОЖЕСТВЕННОЕ ОТДЕЛЕНИЕ

42	Даладова Вера Вячеславовна	Преподаватель	Рисунок, Живопись, Композиция станковая, Прикладное творчество, Скульптура, Беседы об искусстве, История изобразительного	Среднее профессиональное: ГБПОУ «Оренбургский областной художественный колледж», 2023 г., Художник-живописец, преподаватель	Живопись (станковая)	-	-	0	0	
----	----------------------------------	---------------	--	--	----------------------	---	---	---	---	--

			искусства							
43	Зенкина Вера Викторовна	Преподаватель	Рисунок, Живопись, Композиция станковая, Прикладное творчество, Скульптура, История изобразительного искусства	Высшее: Нижегородский государственный педагогический институт, 1975 г. Учитель рисования, черчения, труда средней школы.	Рисование, черчение, труд	Высшая	2020 г. ГБПОУ «Оренбургский областной художественный колледж» Живопись, 48 часов	46,8	46,1	
44	Мурадова Любовь Николаевна	Преподаватель	Рисунок, Живопись, Композиция станковая, Прикладное творчество, Скульптура	Среднее специальное: Оренбургское художественное училище, 1980 г. Преподаватель, черчение, рисование.	Преподавание черчения, рисования.	Высшая	2020 г. ГБПОУ «Оренбургский областной художественный колледж» Живопись, 48 часов	45,2	31,7	
45	Сулимова Светлана Васильевна	Преподаватель	Рисунок, Живопись, Композиция станковая, Прикладное творчество, Скульптура, История изобразительного искусства	Высшее: ФГБОУ ВО «Магнитогорский государственный технический университет им. Г.И. Носова, 2016 г. Бакалавр Среднее специальное: Оренбургское художественное училище, 1985 г. Преподаватель черчения и рисования	Дизайн Преподавание черчения и рисования	Высшая	2020 г. ГБПОУ «Оренбургский областной художественный колледж» Живопись, 48 часов	38,1	17,3	
46	Шустова Екатерина Александровна	Преподаватель	Рисунок, Живопись, Композиция станковая, Прикладное творчество, Скульптура, Беседы об искусстве, История изобразительного искусства	Высшее: ГОУ ВПО «Оренбургский государственный университет», 2007 г. Дизайнер (графический дизайн) ФГБОУ ВПО «Оренбургский государственный педагогический университет», 2015 г. Магистр	Дизайн Педагогическое образование	Высшая	2020 г. ГБПОУ «Оренбургский областной художественный колледж» Живопись, 72 часа	11,8	11,8	-

Педагогический (научно-педагогический) состав по образовательным программам

Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Фортепиано»

Ф.И.О. преподавателя	Должность преподавателя	Преподаваемые учебные предметы	Уровень образования	Наименование направления подготовки и (или) специальности	Квалификация	Сведения о повышении квалификации и (или) профессиональной переподготовке педагогического работника (при наличии)	Общий стаж работы	Стаж работы по специальности	Ученая степень, Ученое звание
Белова Дарья Александровна	Преподаватель	Сольфеджио, Слушание музыки	<p>Высшее: ГБОУ ВПО «Оренбургский государственный институт искусств им. Леопольда и Мстислава Ростроповичей», 2015 г. Диплом Бакалавра. Артист ансамбля. Артист оркестра. Концертмейстер. Руководитель творческого коллектива. Преподаватель</p> <p>Среднее специальное: Музыкальный колледж ГОУ ВПО «Оренбургский государственный институт искусств им. Леопольда и Мстислава Ростроповичей», 2011 г. Артист оркестра (ансамбля), преподаватель игры на инструменте, концертмейстер.</p>	Музыкально-инструментальное искусство. Инструментальное исполнительство, инструменты народного оркестра	Первая	2023 г. ЦРПО ГБОУ ВО «ОГИИ им. Л. и М. Ростроповичей» Музыкально-инструментальное искусство (струнные щипковые инструменты - домра), 72 часа	7,11	7,11	-
Белова Галина Михайловна	Преподаватель	Специальность и чтение с листа (фортепиано), Ансамбль, Концертмейстерский класс	<p>Высшее: Ташкентская государственная консерватория им. М. Ашрафи, 1989 г. Преподаватель, концертмейстер</p> <p>Среднее специальное: Нукусское Государственное училище искусств им. Дж. Шамуратова, 1984 г. Преподаватель ДМШ, концертмейстер.</p>	Фортепиано Фортепиано.	Высшая	2022 г. ЦРПО ГБОУ ВО «ОГИИ им. Л. и М. Ростроповичей» Музыкально-инструментальное искусство (фортепиано). 72 часа	42,8	42,8	

Богомаз Анастасия Андреевна	Преподаватель Концертмейстер	Специальность и чтение с листа (фортепиано), Ансамбль	Высшее: ГОУ ВПО «Оренбургский государственный институт искусств им. Л. и М. Ростроповичей», 2008 г. Концертный исполнитель, артист камерного ансамбля, концертмейстер, преподаватель специальности. Среднее специальное: Музыкальный колледж Оренбургского государственного института искусств, 2003 г. Артист ансамбля. Преподаватель, Концертмейстер	Инструментальное исполнительство (фортепиано, орган). Инструментальное исполнительство. Фортепиано.	Первая/ Высшая	2021 г. ЦРПО ГБОУ ВО «ОГИИ им. Л. и М. Ростроповичей» Музыкально-инструментальное искусство (фортепиано). 72 часа	19,11	19,11	
Бородина Инга Вильевна	Преподаватель	Специальность и чтение с листа (фортепиано)	Высшее: Санкт-Петербург институт социальной педагогики и психологии, 2002 г. Социальный психолог. Социальный педагог. Среднее специальное: Оренбургское музыкальное училище, 1996 г. Преподаватель, концертмейстер.	Специальная психология. Инструментальное исполнительство (фортепиано)	Первая/ Первая	2020 г. ЦРПО ГБОУ ВО «ОГИИ им. Л. и М. Ростроповичей» Музыкально-инструментальное искусство (фортепиано). 72 часа	26,11	26,11	
Демидова Маргарита Михайловна	Преподаватель	Специальность и чтение с листа (фортепиано), Ансамбль	Среднее специальное: Оренбургское музыкальное училище, 1984 г. Преподаватель музыкальной школы, концертмейстер	Фортепиано	Высшая	2022 г. ЦРПО ГБОУ ВО «ОГИИ им. Л. и М. Ростроповичей» Музыкально-инструментальное искусство (фортепиано) 72 часа.	38	38	
Денисенко Анастасия Игоревна	Преподаватель	Сольфеджио, Слушание музыки	Среднее профессиональное: Музыкальный колледж ГБОУ ВПО «Оренбургский государственный институт искусств им. Л. и М. Ростроповичей», 2021 г. Преподаватель, организатор музыкально-просветительской деятельности.	Теория музыки	-	2022 г. ЦРПО ГБОУ ВО «ОГИИ им. Л. и М. Ростроповичей» Теория музыки. 72 часа	2	2	- -

Егорова Екатерина Павловна	Преподаватель	Хоровой класс	<p>Высшее: ГБОУ ВО «ОГИИ им. Л. и М. Ростроповичей», 2022 г. Диплом бакалавра. Дирижер хора. Хормейстер. Артист хора. Преподаватель.</p> <p>Среднее специальное: Музыкальный колледж ГОУ ВПО Оренбургский государственный институт искусств им. Леопольда и Мстислава Ростроповичей, 2008 г. Преподаватель музыкально-теоретических дисциплин. Преподаватель ритмики.</p>	<p>Дирижирование.</p> <p>Теория музыки</p>	Первая	<p>2021 г. ЦРПО ГБОУ ВО «ОГИИ им. Л. и М. Ростроповичей» Теория музыки 72 часа</p> <p>2022 г. ФГБОУ ВО «Саратовская государственная консерватория им. Л.В. Собинова», «Современные технологии: методики преподавания теории и истории музыки», 36 часов</p>	17,8	17,8	-
Измалкова Лариса Юрьевна	Преподаватель	Хоровой класс, Постановка голоса	<p>Высшее: ГОУВПО «Оренбургский государственный педагогический университет», 2008 г.</p> <p>Среднее специальное: Оренбургское музыкальное училище, 1992 г. Дирижер хора, учитель музыки, преподаватель сольфеджио</p>	<p>Педагог-психолог</p> <p>Хоровое дирижирование</p>	Высшая	<p>2022 г. ЦРПО ГБОУ ВО «ОГИИ им. Л. и М. Ростроповичей» Хоровое дирижирование, 72 часа</p>	29,10	28,11	-
Исмакова Лилия Рустамовна	Преподаватель	Постановка голоса	<p>Высшее: ГБОУ ВПО «ОГИИ им. Л. и М. Ростроповичей» Концертно-камерный певец. Преподаватель.</p> <p>Среднее специальное: ОМУ 2013 г., руководитель творческого коллектива, преподаватель хоровых дисциплин, артист хора (ансамбля).</p>	<p>Вокальное искусство</p> <p>Хоровое дирижирование (дирижирование академическим хором)</p>	-	-	0,4	0	--
Кобякина Татьяна Александровна	Преподаватель	Сольфеджио, Слушание музыки	<p>Высшее: Челябинский государственный институт культуры, 1987 г. Культпросветработник, преподаватель хора, дирижер.</p> <p>Среднее специальное: Оренбургское музыкальное училище, 1979 г. Преподаватель музыкальной школы по сольфеджио, муз. литературе и общему фортепиано.</p>	<p>Культурно-просветительная работа</p> <p>Теория музыки</p>	Высшая	<p>2021 г. ЦРПО ГБОУ ВО «ОГИИ им. Л. и М. Ростроповичей» Теория музыки, 72 часа</p>	44	44	- -

Левченко Ольга Константиновна	Заместитель директора; преподаватель	Хоровой класс	<p><u>Высшее:</u> 2017 г. Оренбургский филиал Образовательного учреждения профсоюзов высшего образования «Академия труда и социальных отношений», Профессиональная переподготовка Менеджмент в <u>образовательной организации</u></p> <p>2011 г. «ОГИИ им. Л. и М. Ростроповичей», Профессиональная переподготовка. Дирижирование (<u>дирижирование академическим хором</u>)</p> <p>1999 г. Саратовский государственный педагогический институт имени К.А. Федина, Учитель музыки и музыкальный руководитель в дошкольном учреждении</p> <p><u>Среднее специальное:</u> Оренбургское музыкальное училище, 1993 г. преподаватель, руководитель творческого коллектива</p>	<p>Менеджмент в образовательной организации</p> <hr/> <p>Дирижирование (дирижирование академическим хором)</p> <hr/> <p>Музыкальное образование; Музыкальный руководитель в дошкольном учреждении.</p> <hr/> <p>Хоровое дирижирование</p>	Высшая	<p>2022 г. ЦРПО ГБОУ ВО «ОГИИ им. Л. и М. Ростроповичей» Хоровое дирижирование , 72 часа;</p> <p>2021 г. ЦРПО ГБОУ ВО «ОГИИ им. Л. и М. Ростроповичей» Менеджмент в сфере культуры и искусства, 36 часов.</p>	30	30	-
Мещерякова Софья Денисовна	Преподаватель, Концертмейстер	Специальность и чтение с листа (фортепиано), Ансамбль, Концертмейстерский класс	<p><u>Среднее профессиональное:</u> Музыкальный колледж ГБОУ ВПО «Оренбургский государственный институт искусств им. Л. и М. Ростроповичей», 2021 г. Артист, преподаватель, концертмейстер.</p>	<p>Инструментальное исполнительство</p> <p>(по видам инструментов: фортепиано)</p>	-	<p>2021 г. ЦРПО ГБОУ ВО «ОГИИ им. Л. и М. Ростроповичей» Музыкально-инструментальное искусство (фортепиано), 72 часа</p>	2	2	-
Новикова Татьяна Николаевна	Преподаватель,	Специальность и чтение с листа (фортепиано), Ансамбль, Концертмейстерский класс	<p><u>Высшее:</u> Оренбургский государственный педагогический институт им. В.П. Чкалова, 1988 г. Учитель средней школы.</p> <p><u>Среднее специальное:</u> Оренбургское музыкальное училище, 1974 г. Преподаватель ДМШ, концертмейстер</p>	<p>Немецкий язык</p> <p>Фортепиано</p>	Высшая	<p>2022 г. ЦРПО ГБОУ ВО «ОГИИ им. Л. и М. Ростроповичей» Музыкально-инструментальное искусство (фортепиано), 72 часа</p>	48,1/	48,1	

Родионов Ярослав Алексеевич	Преподаватель	Специальность и чтение с листа (фортепиано), Ансамбль, Концертмейстерский класс	Среднее профессиональное: Музыкальный колледж ГБОУ ВПО «Оренбургский государственный институт искусств им. Л. и М. Ростроповичей», 2021 г. Артист, преподаватель, концертмейстер.	Инструментальное исполнительство (по видам инструментов: фортепиано)	-	2021 г. ЦРПО ГБОУ ВО «ОГИИ им. Л. и М. Ростроповичей» Музыкально-инструментальное искусство (фортепиано), 72 часа;	2	2	
Толокнова Екатерина Сергеевна	Преподаватель	Специальность и чтение с листа (фортепиано), Ансамбль,	Высшее: ГБОУ ВПО «Оренбургский государственный институт искусств им. Л. и М. Ростроповичей», 2018 г. Бакалавр Артист ансамбля. Концертмейстер. Преподаватель. Среднее профессиональное: Музыкальный колледж ГБОУ ВПО «Оренбургский государственный институт искусств им. Л. и М. Ростроповичей», 2014 г. Артист оркестра (ансамбля), преподаватель игры на инструменте, концертмейстер	Музыкально-инструментальное искусство Инструментальное исполнительство (фортепиано)	Высшая/ Высшая	2021 г. ЦРПО ГБОУ ВО «ОГИИ им. Л. и М. Ростроповичей» Музыкально-инструментальное искусство (фортепиано), 72 часа 2022 г. ФГБПОУ Академическое музыкальное училище при МГК им. П.И. Чайковского Эффективные формы использования ресурсов сети. Интернет для управления репутацией образовательной организации в сфере культуры и искусства, 36 ч.	6,3	5,10	-
Филатова Анна Владимировна	Преподаватель	Сольфеджио; Музыкальная литература	Высшее: Оренбургский государственный педагогический институт, 1995 г. Учитель русского языка и литературы Среднее специальное: Оренбургское музыкальное училище, 1989 г. Преподаватель	Филология Теория музыки	Высшая	2021 г. ЦРПО ГБОУ ВО «ОГИИ им. Л. и М. Ростроповичей» Теория музыки, 72 часа	33,11	33,11	-

Дополнительная общеразвивающая образовательная программа в области музыкального искусства (отделение фортепиано)

Ф.И.О. преподавателя	Должность преподавателя	Преподаваемые учебные предметы	Уровень образования	Наименование направления подготовки и (или) специальности	Квалификация	Сведения о повышении квалификации и (или) профессиональной переподготовке педагогического работника (при наличии)	Общий стаж работы	Стаж работы по специальности	Ученая степень, Ученое звание
----------------------	-------------------------	--------------------------------	---------------------	---	--------------	---	-------------------	------------------------------	-------------------------------

Белова Галина Михайловна	Преподаватель	Основы музыкального исполнительства (фортепиано)	<p>Высшее: Ташкентская государственная консерватория им. М. Ашрафи, 1989 г. Преподаватель, концертмейстер</p> <p>Среднее специальное: Нукусское Государственное училище искусств им. Дж. Шамуратова, 1984 г. Преподаватель ДМШ, концертмейстер.</p>	<p>Фортепиано.</p> <p>Фортепиано.</p>	Высшая	<p>2022 г. ЦРПО ГБОУ ВО «ОГИИ им. Л. и М. Ростроповичей» Музыкально-инструментальное искусство (фортепиано), 72 часа</p>	42,8	42,8	
Богомаз Анастасия Андреевна	Преподаватель Концертмейстер	Основы музыкального исполнительства (фортепиано)	<p>Высшее: ГОУ ВПО «Оренбургский государственный институт искусств им. Л. и М. Ростроповичей», 2008 г. Концертный исполнитель, артист камерного ансамбля, концертмейстер, преподаватель специальности.</p> <p>Среднее специальное: Музыкальный колледж Оренбургского государственного института искусств, 2003 г. Артист ансамбля. Преподаватель. Концертмейстер</p>	<p>Инструментальное исполнительство (фортепиано, орган).</p> <p>Инструментальное исполнительство. Фортепиано.</p>	Первая/ Высшая	<p>2021 г. ЦРПО ГБОУ ВО «ОГИИ им. Л. и М. Ростроповичей» Музыкально-инструментальное искусство (фортепиано), 72 часа</p>	19,11	19,11	
Вертякова Елена Иосифовна	Директор, Преподаватель	Музыкальная литература	<p>Высшее: Оренбургский филиал Образовательного учреждения профсоюзов высшего образования «Академия труда и социальных отношений», 2016 г. Профессиональная переподготовка Государственное и муниципальное управление.</p> <p>Уфимский государственный институт искусств, 1984 г. Дирижер хора, преподаватель хоровых дисциплин.</p> <p>Среднее специальное: Оренбургское музыкальное училище, 1979 г. Дирижер хора, учитель музыки и пения в общеобразовательной школе, преподаватель сольфеджио в музыкальной школе.</p>	<p>Государственное и муниципальное управление.</p> <p>Хоровое дирижирование</p> <p>Хоровое дирижирование</p>	Высшая	<p>2021 г. ЦРПО ГБОУ ВО «ОГИИ им. Л. и М. Ростроповичей» Теория музыки, 72 часа;</p> <p>2021 г. ЦРПО ГБОУ ВО «ОГИИ им. Л. и М. Ростроповичей» Менеджмент в сфере культуры и искусства, 36 часов</p>	44,1	44,1	

Егорова Екатерина Павловна	Преподаватель	Сольфеджио, Коллективное муницирование (хор)	Высшее: ГБОУ ВО «ОГИИ им. Л. и М. Ростроповичей», 2022 г. Диплом бакалавра. Дирижер хора. Хормейстер. Артист хора. Преподаватель. Среднее специальное: Музыкальный колледж ГОУ ВПО Оренбургский государственный институт искусств им. Леопольда и Мстислава Ростроповичей, 2008 г. Преподаватель музыкально- теоретических дисциплин. Преподаватель ритмики.	Дирижирование. Теория музыки	Первая	2021 г. ЦРПО ГБОУ ВО «ОГИИ им. Л. и М. Ростроповичей» Теория музыки, 72 часа 2022 г. ФГБОУ ВО «Саратовская государственная консерватория им. Л.В. Собинова», «Современные технологии: методики преподавания теории и истории музыки», 36 часов	17,8	17,8	- -
Измалкова Лариса Юрьевна	Преподаватель	Коллективное муницирование (хор)	Высшее: ГОУВПО «Оренбургский государственный педагогический университет», 2008 г. Среднее специальное: Оренбургское музыкальное училище, 1992 г. Дирижер хора, учитель музыки, преподаватель сольфеджио	Педагог-психолог Хоровое дирижирование	Высшая	2022 г. ЦРПО ГБОУ ВО «ОГИИ им. Л. и М. Ростроповичей» Хоровое дирижирование, 72 часа	29,10	28,11	-
Кобякина Татьяна Александровна	Преподаватель	Сольфеджио	Высшее: Челябинский государственный институт культуры, 1987 г. Культпросветработник, преподаватель хора, дирижер. Среднее специальное: Оренбургское музыкальное училище, 1979 г. Преподаватель музыкальной школы по сольфеджио, муз. литературе и общему фортепиано.	Культурно- просветительная работа Теория музыки	Высшая	2021 г. ЦРПО ГБОУ ВО «ОГИИ им. Л. и М. Ростроповичей» Теория музыки, 72 часа	44	44	--

Левченко Ольга Константиновна	Заместитель директора; преподаватель	Коллективное музыцирование (хор)	<p><u>Высшее:</u> 2017 г. Оренбургский филиал Образовательного учреждения профсоюзов высшего образования «Академия труда и социальных отношений», Профессиональная переподготовка. Менеджмент в образовательной организации</p> <p>2011 г «ОГИИ им. Л. и М. Ростроповичей»,. Профессиональная переподготовка. Дирижирование (дирижирование академическим хором</p> <p>1999 г. Саратовский государственный педагогический институт имени К.А. Федина, Учитель музыки и музыкальный руководитель в дошкольном учреждении</p> <p><u>Среднее специальное:</u> Оренбургское музыкальное училище, 1993 г. преподаватель, руководитель творческого коллектива</p>	<p>Менеджмент в образовательной организации</p> <p>Дирижирование (дирижирование академическим хором)</p> <p>Музыкальное образование; Музыкальный руководитель в дошкольном учреждении.</p> <p>Хоровое дирижирование</p>	Высшая	<p>2022 г. ЦРПО ГБОУ ВО «ОГИИ им. Л. и М. Ростроповичей» Хоровое дирижирование, 72 часа;</p> <p>2021 г. ЦРПО ГБОУ ВО «ОГИИ им. Л. и М. Ростроповичей» Менеджмент в сфере культуры и искусства, 36 часов.</p>	30	30	- -
Мещерякова Софья Денисовна	Преподаватель, Концертмейстер	Основы музыкального исполнительства (фортепиано)	<p><u>Среднее профессиональное:</u> Музыкальный колледж ГБОУ ВПО «Оренбургский государственный институт искусств им. Л. и М. Ростроповичей», 2021 г. Артист, преподаватель, концертмейстер.</p>	<p>Инструментальное исполнительство</p> <p>(по видам инструментов: фортепиано)</p>	-	<p>2021 г. ЦРПО ГБОУ ВО «ОГИИ им. Л. и М. Ростроповичей» Музыкально-инструментальное искусство (фортепиано), 72 часа;</p>	2	2	-
Новикова Татьяна Николаевна	Преподаватель,	Основы музыкального исполнительства (фортепиано)	<p><u>Высшее:</u> Оренбургский государственный педагогический институт им. В.П. Чкалова, 1988 г. Учитель средней школы.</p> <p><u>Среднее специальное:</u> Оренбургское музыкальное училище, 1974 г. Преподаватель ДМШ, концертмейстер</p>	<p>Немецкий язык</p> <p>Фортепиано</p>	Высшая	<p>2022 г. ЦРПО ГБОУ ВО «ОГИИ им. Л. и М. Ростроповичей» Музыкально-инструментальное искусство (фортепиано), 72 часа</p>	48,1	48,1	

Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Народные инструменты»

Ф.И.О. преподавателя	Должность преподавателя	Преподаваемые учебные предметы	Уровень образования	Наименование направления подготовки и (или) специальности	Квалификация	Сведения о повышении квалификации и (или) профессиональной переподготовке педагогического работника (при наличии)	Общий стаж работы	Стаж работы по специальности	Ученая степень, Ученое звание
Белова Дарья Александровна	Преподаватель	Специальность (домра), Ансамбль, Дополнительный инструмент, Сольфеджио, Слушание музыки	Высшее: ГБОУ ВПО «Оренбургский государственный институт искусств им. Леопольда и Мстислава Ростроповичей», 2015 г. Диплом Бакалавра. Артист ансамбля. Артист оркестра. Концертмейстер. Руководитель творческого коллектива. Преподаватель Среднее специальное: Музыкальный колледж ГОУ ВПО «Оренбургский государственный институт искусств им. Леопольда и Мстислава Ростроповичей», 2011 г. Артист оркестра (ансамбля), преподаватель игры на инструменте, концертмейстер.	Музыкально-инструментальное искусство. Инструментальное исполнительство, инструменты народного оркестра.	Первая	2019 г. ЦРПО ГБОУ ВО «ОГИИ им. Л. и М. Ростроповичей» Музыкально-инструментальное искусство (струнные щипковые инструменты - домра), 72 часа -	7,11	7,11	-
Богомаз Анастасия Андреевна	Преподаватель, Концертмейстер	Концертмейстер	Высшее: ГОУ ВПО «Оренбургский государственный институт искусств им. Л. и М. Ростроповичей», 2008 г. Концертный исполнитель, артист камерного ансамбля, концертмейстер, преподаватель специальности. Среднее специальное: Музыкальный колледж Оренбургского государственного института искусств, 2003 г. Артист ансамбля. Преподаватель. Концертмейстер	Инструментальное исполнительство (фортепиано, орган). Инструментальное исполнительство. Фортепиано.	Первая/ Высшая	2021 г. ЦРПО ГБОУ ВО «ОГИИ им. Л. и М. Ростроповичей» Музыкально-инструментальное искусство (фортепиано), 72 часа	18,11	18,11	

Денисенко Анастасия Игоревна	Преподаватель	Сольфеджио, Слушание музыки, Фортепиано	<u>Среднее профессиональное:</u> Музыкальный колледж ГБОУ ВПО «Оренбургский государственный институт искусств им. Л. и М. Ростроповичей», 2021 г. Преподаватель, организатор музыкально-просветительской деятельности.	Теория музыки	-	2022 г. ЦРПО ГБОУ ВО «ОГИИ им. Л. и М. Ростроповичей» Теория музыки, 72 часа	2	2	- -
Егорова Екатерина Павловна	Преподаватель	Хоровой класс	<u>Высшее:</u> ГБОУ ВО «ОГИИ им. Л. и М. Ростроповичей», 2022 г. Диплом бакалавра. Дирижер хора. Хормейстер. Артист хора. Преподаватель. <u>Среднее специальное:</u> Музыкальный колледж ГОУ ВПО Оренбургский государственный институт искусств им. Леопольда и Мстислава Ростроповичей, 2008 г. Преподаватель музыкально-теоретических дисциплин. Преподаватель ритмики.	Дирижирование. Теория музыки	Первая	2021 г. ЦРПО ГБОУ ВО «ОГИИ им. Л. и М. Ростроповичей» Теория музыки 72 часа 2022 г. ФГБОУ ВО «Саратовская государственная консерватория им. Л.В. Собинова», «Современные технологии: методики преподавания теории и истории музыки», 36 часов	17,8	17,8	-
Зорин Владимир Георгиевич	Преподаватель	Дополнительный инструмент	<u>Высшее:</u> Челябинский государственный институт культуры, 1982 г. клубный работник высшей квалификации. Руководитель самодеятельного оркестра народных инструментов <u>Среднее специальное:</u> Оренбургское музыкальное училище, 1974 г. Руководитель самодеятельного оркестра народных инструментов, преподаватель ДМШ по кл.баяна.	Культурно-просветительская работа Народные инструменты	Высшая/ Высшая	2020 г. ЦРПО ГБОУ ВО «ОГИИ им. Л. и М. Ростроповичей» Музыкально-инструментальное искусство (баян), 72 часа	48	41,7	
Измалкова Лариса Юрьевна	Преподаватель	Хоровой класс, Постановка голоса	<u>Высшее:</u> ГОУВПО «Оренбургский государственный педагогический университет», 2008 г. <u>Среднее специальное:</u> Оренбургское музыкальное училище, 1992 г. Дирижер хора, учитель музыки, преподаватель сольфеджио	Педагог-психолог Хоровое дирижирование	Высшая	2022 г. ЦРПО ГБОУ ВО «ОГИИ им. Л. и М. Ростроповичей» Хоровое дирижирование, 72 часа	29,10	28,11	-

Исмакова Лилия Рустамовна	Преподаватель	Постановка голоса	<p>Высшее: ГБОУ ВПО «ОГИИ им. Л. и М. Ростроповичей» Концертно-камерный певец. Преподаватель.</p> <p>Среднее специальное: ОМУ 2013 г., руководитель творческого коллектива, преподаватель хоровых дисциплин, артист хора (ансамбля).</p>	Вокальное искусство	-		0.4	0	--
Кобякина Татьяна Александровна	Преподаватель	Сольфеджио, Фортепиано	<p>Высшее: Челябинский государственный институт культуры, 1987 г. Культпросветработник, преподаватель хора, дирижер.</p> <p>Среднее специальное: Оренбургское музыкальное училище, 1979 г. Преподаватель музыкальной школы по сольфеджио, муз. литературе и общему фортепиано.</p>	Культурно-просветительная работа	Высшая	2021 г. ЦРПО ГБОУ ВО «ОГИИ им. Л. и М. Ростроповичей» Теория музыки, 72 часа	44	44	- -
Левченко Ольга Константиновна	Заместитель директора; преподаватель	Хоровой класс	<p>Высшее: 2017 г. Оренбургский филиал Образовательного учреждения профсоюзов высшего образования «Академия труда и социальных отношений», Профессиональная переподготовка. Менеджмент в образовательной организации</p> <p>2011 г «ОГИИ им. Л. и М. Ростроповичей»,. Профессиональная переподготовка. Дирижирование (дирижирование академическим хором</p> <p>1999 г. Саратовский государственный педагогический институт имени К.А. Федина, Учитель музыки и музыкальный руководитель в дошкольном учреждении</p> <p>Среднее специальное: Оренбургское музыкальное училище, 1993 г. преподаватель, руководитель творческого коллектива</p>	<p>Менеджмент в образовательной организации</p> <p>Дирижирование (дирижирование академическим хором)</p> <p>Музыкальное образование; Музыкальный руководитель в дошкольном учреждении.</p> <p>Хоровое дирижирование</p>	Высшая	2022 г. ЦРПО ГБОУ ВО «ОГИИ им. Л. и М. Ростроповичей» Хоровое дирижирование, 72 часа; 2021 г. ЦРПО ГБОУ ВО «ОГИИ им. Л. и М. Ростроповичей» Менеджмент в сфере культуры и искусства. 36 часов.	30	30	-

Мещерякова Софья Денисовна	Преподаватель, Концертмейстер	Фортепиано	<u>Среднее профессиональное:</u> Музыкальный колледж ГБОУ ВПО «Оренбургский государственный институт искусств им. Л. и М. Ростроповичей», 2021 г. Артист, преподаватель, концертмейстер.	Инструментальное исполнение (по видам инструментов: фортепиано)	-	2021 г. ЦРПО ГБОУ ВО «ОГИИ им. Л. и М. Ростроповичей» Музыкально-инструментальное искусство (фортепиано), 72 часа;	2	2	-
Мурзина Мария Васильевна	Преподаватель	Фортепиано	<u>Среднее специальное:</u> Оренбургское музыкальное училище, 1979 г. Дирижер хора, учитель музыки и пения в общеобразовательной школе, преподаватель сольфеджио в музыкальной школе	Хоровое дирижирование	Первая	2022 г. ЦРПО ГБОУ ВО «ОГИИ им. Л. и М. Ростроповичей» Музыкально-инструментальное искусство (фортепиано) 72 часа	41,10	41,10	- --
Пискунова Анастасия Андреевна	Преподаватель	Специальность (баян), Ансамбль	<u>Высшее</u> ГБОУ ВО «ОГИИ им. Л.М. Ростроповичей», 2023 г., Диплом бакалавра. Артист ансамбля, артист оркестра, концертмейстер, руководитель творческого коллектива. Преподаватель <u>Среднее профессиональное:</u> Музыкальный колледж ГБОУ ВПО «Оренбургский государственный институт искусств им. Л. и М. Ростроповичей», 2019 г. Артист, преподаватель, концертмейстер.	Музыкально-инструментальное искусство Инструментальное исполнение	-	2022 г. ООО «Региональный центр повышения квалификации», «Применение современных методик при обучении игре на баяне и аккордеоне в ДМШ и ДШИ», 72 часа.	3,11	3,11	-
Спасенкова Наталья Викторовна	Преподаватель	Специальность (аккордеон), Ансамбль	<u>Высшее:</u> Челябинский государственный институт искусства и культуры, 1995 г. Преподаватель. Артист оркестра народных инструментов. Концертмейстер. <u>Среднее специальное:</u> Оренбургское музыкальное училище, 1986 г. Руководитель самодеятельного оркестра народных инструментов, преподаватель музыкальной школы по классу аккордеона	Народное художественное творчество Народные инструменты	Высшая	2022 г. ЦРПО ГБОУ ВО «ОГИИ им. Л. и М. Ростроповичей» Музыкально-инструментальное искусство (аккордеон), 72 часа	36	36	-

Толокнова Екатерина Сергеевна	Преподаватель, Концертмейстер	Фортепиано,	<p>Высшее: ГБОУ ВПО «Оренбургский государственный институт искусств ми. Л. и М. Ростроповичей», 2018 г. Бакалавр Артист ансамбля. Концертмейстер. Преподаватель.</p> <p>Среднее профессиональное: Музыкальный колледж ГБОУ ВПО «Оренбургский государственный институт искусств ми. Л. и М. Ростроповичей», 2014 г. Артист оркестра (ансамбля), преподаватель игры на инструменте, концертмейстер</p>	Музыкально-инструментальное искусство Инструментальное исполнительство (фортепиано)	Высшая/ Высшая	<p>2021 г. ЦРПО ГБОУ ВО «ОГИИ им. Л. и М. Ростроповичей» Музыкально-инструментальное искусство (фортепиано), 72 часа</p> <p>2022 г. ФГБПОУ Академическое музыкальное училище при МГК им. П.И. Чайковского Эффективные формы использования ресурсов сети. Интернет для управления репутацией образовательной организации в сфере культуры и искусства, 36 ч.</p>	6,3	5,10	-
Турсукова Юлия Леонидовна	Преподаватель	Фортепиано	<p>Высшее: ГБОУ ВПО «Оренбургский государственный институт искусств им. Леопольда и Мстислава Ростроповичей», 2013 г. Концертный исполнитель. Артист камерного ансамбля, концертмейстер, преподаватель.</p> <p>Среднее специальное: Музыкальный колледж Оренбургского государственного института искусств, 2008 г. Артист ансамбля. Преподаватель игры на инструменте. Концертмейстер</p>	Инструментальное исполнительство (фортепиано, орган) Фортепиано	Первая/ Высшая	<p>2021 г. ЧОУ ДПО «Единый центр профессиональной подготовки». «Актуальные вопросы теории и методики дополнительного образования детей в современных условиях», 72 часа</p>	15,11	15,11	-
Филатова Анна Владимировна	Преподаватель	Сольфеджио; Музыкальная литература	<p>Высшее: Оренбургский государственный педагогический институт, 1995 г. Учитель русского языка и литературы</p> <p>Среднее специальное: Оренбургское музыкальное училище, 1989 г. Преподаватель</p>	Филология Теория музыки	Высшая	<p>2021 г. ЦРПО ГБОУ ВО «ОГИИ им. Л. и М. Ростроповичей» Теория музыки, 72 часа</p>	34,10	34,10	-
Федулова Ольга Григорьевна	Преподаватель, Концертмейстер	Фортепиано	<p>Среднее специальное: Оренбургское музыкальное училище, 1969 г. Преподаватель ДМШ, концертмейстер</p>	Фортепиано	- / первая	<p>2021 г. ЦРПО ГБОУ ВО «ОГИИ им. Л. и М. Ростроповичей» Музыкально-инструментальное искусство Фортепиано, 72 часа</p>	54,3	53,4	-

Ходаковская Александра Владимировна	Преподаватель	Специальность (аккордеон), Ансамбль, Дополнительный инструмент	<u>Среднее специальное:</u> Оренбургское музыкальное училище, 1987 г. Руководитель самодеятельного оркестра народных инструментов, преподаватель музыкальной школы по классу аккордеона	Народные инструменты	Высшая	2020 г. ЦРПО ГБОУ ВО «ОГИИ им. Л. и М. Ростроповичей» Музыкально-инструментальное искусство (аккордеон), 72 часа	35,9	35,9	-
Чебанюк Анна Дмитриевна	Преподаватель	Специальность (баян), Ансамбль	<u>Среднее специальное:</u> Оренбургское музыкальное училище, 1977 г. Руководитель самодеятельного оркестра народных инструментов, преподаватель музыкальной школы по классу баяна	Народные инструменты	Первая	2021 г. ЦРПО ГБОУ ВО «ОГИИ им. Л. и М. Ростроповичей» Музыкально-инструментальное искусство (баян), 72 часа	46	46	-
Чусовитин Максим Андреевич	Преподаватель,	Специальность (баян), Ансамбль, Коллективное музицирование (оркестр)	<u>Высшее:</u> ГБОУ ВПО ОГИИ им. Л. и М. Ростроповичей, 2015 г. Концертный исполнитель, артист оркестра, артист ансамбля, преподаватель. Диплом Бакалавра ГБОУ ВПО ОГИИ им. Л. и М. Ростроповичей, 2015 г. Профессиональная переподготовка. Дирижер оркестра народных инструментов, преподаватель. <u>Среднее специальное:</u> Музыкальный колледж ГОУ ВПО ОГИИ им. Л. и М. Ростроповичей, 2010 г. Артист оркестра (ансамбля), преподаватель игры на инструменте, концертмейстер.	Инструментальное исполнительство (по видам инструментов: оркестровые народные инструменты) Инструментальное исполнительство, инструменты народного оркестра (баян)	Первая / Высшая	2020 г. ЦРПО ГБОУ ВО «ОГИИ им. Л. и М. Ростроповичей» Музыкально-инструментальное искусство (баян), 72 часа	13	13	-

Дополнительная общеразвивающая образовательная программа в области музыкального искусства (отделения народных инструментов)

Ф.И.О. преподавателя	Должность преподавателя	Преподаваемые учебные предметы	Уровень образования	Наименование направления подготовки и (или) специальности	Квалификация	Сведения о повышении квалификации и (или) профессиональной переподготовке педагогического работника (при наличии)	Общий стаж работы	Стаж работы по специальности	Ученая степень, Ученое звание
Белова Дарья Александровна	Преподаватель	ППВ дополнительный инструмент	<p>Высшее: ГБОУ ВПО «Оренбургский государственный институт искусств им. Леопольда и Мстислава Ростроповичей», 2015 г. Диплом Бакалавра. Артист ансамбля. Артист оркестра. Концертмейстер. Руководитель творческого коллектива. Преподаватель</p> <p>Среднее специальное: Музыкальный колледж ГОУ ВПО «Оренбургский государственный институт искусств им. Леопольда и Мстислава Ростроповичей», 2011 г. Артист оркестра (ансамбля), преподаватель игры на инструменте, концертмейстер.</p>	Музыкально-инструментальное искусство. Инструментальное исполнительство, инструменты народного оркестра.	Первая	2019 г. ЦРПО ГБОУ ВО «ОГИИ им. Л. и М. Ростроповичей» Музыкально-инструментальное искусство (струнные щипковые инструменты - домра), 72 часа	7,11	7,11	-
Богомаз Анастасия Андреевна	Преподаватель Концертмейстер	Концертмейстер	<p>Высшее: ГОУ ВПО «Оренбургский государственный институт искусств им. Л. и М. Ростроповичей», 2008 г. Концертный исполнитель, артист камерного ансамбля, концертмейстер, преподаватель специальности.</p> <p>Среднее специальное: Музыкальный колледж Оренбургского государственного института искусств, 2003 г. Артист ансамбля. Преподаватель. Концертмейстер</p>	Инструментальное исполнительство (фортепиано, орган). Инструментальное исполнительство. Фортепиано.	Первая/ Высшая	2021 г. ЦРПО ГБОУ ВО «ОГИИ им. Л. и М. Ростроповичей» Музыкально-инструментальное искусство (фортепиано), 72 часа	18,11	18,11	

Вертякова Елена Иосифовна	Преподаватель	Музыкальная литература	<p>Высшее: Оренбургский филиал Образовательного учреждения профсоюзов высшего образования «Академия труда и социальных отношений», 2016 г. Профессиональная переподготовка Государственное и муниципальное управление.</p> <p>Уфимский государственный институт искусств, 1984 г. Дирижер хора, преподаватель хоровых дисциплин.</p> <p>Среднее специальное: Оренбургское музыкальное училище, 1979 г. Дирижер хора, учитель музыки и пения в общеобразовательной школе, преподаватель сольфеджио в музыкальной школе.</p>	Государственное и муниципальное управление.	Высшая	<p>2021 г. ЦРПО ГБОУ ВО «ОГИИ им. Л. и М. Ростроповичей» Теория музыки, 72 часа</p> <p>2021 г. ЦРПО ГБОУ ВО «ОГИИ им. Л. и М. Ростроповичей» Менеджмент в сфере культуры и искусства, 36 часов</p>	44,1	44,1	
Денисенко Анастасия Игоревна	Преподаватель	Сольфеджио, ППВ музыкальный инструмент (фортепиано)	<p>Среднее профессиональное: Музыкальный колледж ГБОУ ВПО «Оренбургский государственный институт искусств им. Л. и М. Ростроповичей», 2021 г. Преподаватель, организатор музыкально-просветительской деятельности.</p>	Теория музыки	-	<p>2022 г. ЦРПО ГБОУ ВО «ОГИИ им. Л. и М. Ростроповичей» Теория музыки, 72 часа</p>	2	2	- -
Егорова Екатерина Павловна	Преподаватель	Коллективное музицирование (хор), Сольфеджио, Музыкальная литература, ППВ музыкальный инструмент (фортепиано)	<p>Высшее: ГБОУ ВО «ОГИИ им. Л. и М. Ростроповичей», 2022 г. Диплом бакалавра. Дирижер хора. Хормейстер. Артист хора. Преподаватель.</p> <p>Среднее специальное: Музыкальный колледж ГОУ ВПО Оренбургский государственный институт искусств им. Леопольда и Мстислава Ростроповичей, 2008 г. Преподаватель музыкально-теоретических дисциплин. Преподаватель ритмики.</p>	Дирижирование.	Первая	<p>2021 г. ЦРПО ГБОУ ВО «ОГИИ им. Л. и М. Ростроповичей» Теория музыки 72 часа</p> <p>2022 г. ФГБОУ ВО «Саратовская государственная консерватория им. Л.В. Собинова», «Современные технологии: методики преподавания теории и истории музыки», 36 часов</p>	17,8	17,8	-

Зорин Владимир Георгиевич	Преподаватель	Основы музыкального исполнительства (баян, гитара), ППВ дополнительный инструмент, ППВ ансамбль народных инструментов	<p>Высшее: Челябинский государственный институт культуры, 1982 г. клубный работник высшей квалификации. Руководитель самодеятельного оркестра народных инструментов</p> <p>Среднее специальное: Оренбургское музыкальное училище, 1974 г. Руководитель самодеятельного оркестра народных инструментов, преподаватель ДМШ по кл.баяна.</p>	<p>Культурно-просветительская работа</p> <p>Народные инструменты</p>	Высшая/Высшая	<p>2020 г.</p> <p>ЦРПО ГБОУ ВО «ОГИИ им. Л. и М. Ростроповичей» Музыкально-инструментальное искусство (баян) 72 часа</p>	48	41,7	
Исмакова Лилия Рустамовна	Преподаватель	ППВ музыкальный инструмент (фортепиано)	<p>Высшее: ГБОУ ВПО «ОГИИ им. Л. и М. Ростроповичей» Концертно-камерный певец. Преподаватель.</p> <p>Среднее специальное: ОМУ 2013 г., руководитель творческого коллектива, преподаватель хоровых дисциплин, артист хора (ансамбля).</p>	<p>Вокальное искусство</p> <p>Хоровое дирижирование (дирижирование академическим хором)</p>	-	-	0.4	0	--
Кобякина Татьяна Александровна	Преподаватель	Сольфеджио, ППВ Музыкальный инструмент (фортепиано), Слушание музыки	<p>Высшее: Челябинский государственный институт культуры, 1987 г. Культпросветработник, преподаватель хора, дирижер.</p> <p>Среднее специальное: Оренбургское музыкальное училище, 1979 г. Преподаватель музыкальной школы по сольфеджио, муз. литературе и общему фортепиано.</p>	<p>Культурно-просветительская работа</p> <p>Теория музыки</p>	Высшая	<p>2021 г.</p> <p>ЦРПО ГБОУ ВО «ОГИИ им. Л. и М. Ростроповичей» Теория музыки, 72 часа</p>	44	44	- -
Минеев Тарас Владимирович	Преподаватель	Основы музыкального исполнительства (гитара), ППВ ансамбль	<p>Среднее профессиональное: Музыкальный колледж ГБОУ ВО «Оренбургский государственный институт искусств им. Л. и М. Ростроповичей», 2016 г. Артист, преподаватель, концертмейстер.</p> <p>Высшее ГБОУ ВО «ОГИИ им. Л. и М. Ростроповичей», Профессиональная переподготовка. Артист ансамбля, артист оркестра, преподаватель, концертмейстер, руководитель творческого коллектива, 2020 г.</p>	<p>Инструментальное исполнительство (по видам инструментов: инструменты народного оркестра)</p> <p>Музыкально-инструментальное искусство (профиль-баян, аккордеон и струнные щипковые инструменты-гитара)</p>	-	<p>2022 г.</p> <p>ЦРПО ГБОУ ВО «ОГИИ им. Л. и М. Ростроповичей» Музыкально-инструментальное искусство (струнные щипковые инструменты-гитара), 72 часа</p>	3,11	3,11	

Мурзина Мария Васильевна	Преподаватель	ППВ музыкальный инструмент (фортепиано)	<u>Среднее специальное:</u> Оренбургское музыкальное училище, 1979 г. Дирижер хора, учитель музыки и пения в общеобразовательной школе, преподаватель сольфеджио в музыкальной школе	Хоровое дирижирование	Первая	2022 г. ЦРПО ГБОУ ВО «ОГИИ им. Л. и М. Ростроповичей» Музыкально-инструментальное искусство (фортепиано), 72 часа	41,10	41,10	- --
Спасенкова Наталья Викторовна	Преподаватель	Основы музыкального исполнительства (аккордеон)	<u>Высшее:</u> Челябинский государственный институт искусства и культуры, 1995 г. Преподаватель. Артист оркестра народных инструментов. Концертмейстер. <u>Среднее специальное:</u> Оренбургское музыкальное училище, 1986 г. Руководитель самодеятельного оркестра народных инструментов, преподаватель музыкальной школы по классу аккордеона	Народное художественное творчество	Высшая	2022 г. ЦРПО ГБОУ ВО «ОГИИ им. Л. и М. Ростроповичей» Музыкально-инструментальное искусство (аккордеон), 72 часа	36	36	-
				Народные инструменты					
Турсукова Юлия Леонидовна	Преподаватель	ППВ музыкальный инструмент (фортепиано)	<u>Высшее:</u> ГБОУ ВПО «Оренбургский государственный институт искусств им. Леопольда и Мстислава Ростроповичей», 2013 г. Концертный исполнитель. Артист камерного ансамбля, концертмейстер, преподаватель. <u>Среднее специальное:</u> Музыкальный колледж Оренбургского государственного института искусств, 2008 г. Артист ансамбля. Преподаватель игры на инструменте. Концертмейстер	Инструментальное исполнительство (фортепиано, орган) Фортепиано	Первая/ Высшая	2021 г. ЧОУ ДПО «Единый центр профессиональной подготовки». «Актуальные вопросы теории и методики дополнительного образования детей в современных условиях», 72 часа	15,11	15,11	-
Федулова Ольга Григорьевна	Преподаватель, Концертмейстер	ППВ музыкальный инструмент (фортепиано)	<u>Среднее специальное:</u> Оренбургское музыкальное училище, 1969 г. Преподаватель ДМШ, концертмейстер	Фортепиано	- / первая	2021 г. ЦРПО ГБОУ ВО «ОГИИ им. Л. и М. Ростроповичей» Музыкально-инструментальное искусство Фортепиано, 72 часа	54,3	53,4	-
Ходаковская Александра Владимировна	Преподаватель	Основы музыкального исполнительства (аккордеон)	<u>Среднее специальное:</u> Оренбургское музыкальное училище, 1987 г. Руководитель самодеятельного оркестра народных инструментов, преподаватель музыкальной школы по классу аккордеона	Народные инструменты	Высшая	2020 г. ЦРПО ГБОУ ВО «ОГИИ им. Л. и М. Ростроповичей» Музыкально-инструментальное искусство (аккордеон), 72 часа	35,9	35,9	-

Чебанюк Анна Дмитриевна	Преподаватель	Основы музыкального исполнительства (баян)	<u>Среднее специальное:</u> Оренбургское музыкальное училище, 1977 г. Руководитель самодеятельного оркестра народных инструментов, преподаватель музыкальной школы по классу баяна	Народные инструменты	Первая	2021 г. ЦРПО ГБОУ ВО «ОГИИ им. Л. и М. Ростроповичей» Музыкально-инструментальное искусство (баян), 72 часа	46	46	-
Чусовитин Максим Андреевич	Преподаватель,	Основы музыкального исполнительства (баян), Коллективное музицирование (оркестр)	<u>Высшее:</u> ГБОУ ВПО ОГИИ им. Л. и М. Ростроповичей, 2015 г. Концертный исполнитель, артист оркестра, артист ансамбля, преподаватель. Диплом Бакалавра ГБОУ ВПО ОГИИ им. Л. и М. Ростроповичей, 2015 г. Профессиональная переподготовка. Дирижер оркестра народных инструментов, преподаватель. <u>Среднее специальное:</u> Музыкальный колледж ГОУ ВПО ОГИИ им. Л. и М. Ростроповичей, 2010 г. Артист оркестра (ансамбля), преподаватель игры на инструменте, концертмейстер.	Инструментальное исполнительство (по видам инструментов: оркестровые народные инструменты) Инструментальное исполнительство, инструменты народного оркестра (баян)	Первая / Высшая	2020 г. ЦРПО ГБОУ ВО «ОГИИ им. Л. и М. Ростроповичей» Музыкально-инструментальное искусство (баян), 72 часа	13	13	-
Ярыгина Виктория Сергеевна	Преподаватель, Концертмейстер	ППВ Фортепиано	<u>Среднее профессиональное:</u> Музыкальный колледж ГБОУ ВПО «Оренбургский государственный институт искусств им. Л. и М. Ростроповичей», 2022 г. Артист, преподаватель, концертмейстер	Инструментальное исполнительство (по видам инструментов: фортепиано)	-	2023 г. ЦРПО ГБОУ ВО «ОГИИ им. Л. и М. Ростроповичей» Музыкально-инструментальное искусство Фортепиано, 72 часа	1	1,3	

Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Струнные инструменты»

Ф.И.О. преподавателя	Должность преподавателя	Преподаваемые учебные предметы	Уровень образования	Наименование направления подготовки и (или) специальности	Квалификация	Сведения о повышении квалификации и (или) профессиональной переподготовке педагогического работника (при наличии)	Общий стаж работы	Стаж работы по специальности	Ученая степень, Ученое звание
Белова Дарья Александровна	Преподаватель	Сольфеджио, Слушание музыки	<p>Высшее: ГБОУ ВПО «Оренбургский государственный институт искусств им. Леопольда и Мстислава Ростроповичей», 2015 г. Диплом Бакалавра. Артист ансамбля. Артист оркестра. Концертмейстер. Руководитель творческого коллектива. Преподаватель</p> <p>Среднее специальное: Музыкальный колледж ГОУ ВПО «Оренбургский государственный институт искусств им. Леопольда и Мстислава Ростроповичей», 2011 г. Артист оркестра (ансамбля), преподаватель игры на инструменте, концертмейстер.</p>	Музыкально-инструментальное искусство.	Первая	2023 г. ЦРПО ГБОУ ВО «ОГИИ им. Л. и М. Ростроповичей» Музыкально-инструментальное искусство (струнные щипковые инструменты - домра), 72 часа	7,11	7,11	-
Богомаз Анастасия Андреевна	Преподаватель	Концертмейстер	<p>Высшее: ГОУ ВПО «Оренбургский государственный институт искусств им. Л. и М. Ростроповичей», 2008 г. Концертный исполнитель, артист камерного ансамбля, концертмейстер, преподаватель специальности.</p> <p>Среднее специальное: Музыкальный колледж Оренбургского государственного института искусств, 2003 г. Артист ансамбля. Преподаватель. Концертмейстер</p>	Инструментальное исполнительство (фортепиано, орган).	Первая/ Высшая	2021 г. ЦРПО ГБОУ ВО «ОГИИ им. Л. и М. Ростроповичей» Музыкально-инструментальное искусство (фортепиано), 72 часа	18,11	18,11	
Денисенко Анастасия Игоревна	Преподаватель	Сольфеджио, Слушание музыки, Фортепиано	<p>Среднее профессиональное: Музыкальный колледж ГБОУ ВПО «Оренбургский государственный институт искусств им. Л. и М. Ростроповичей», 2021 г. Преподаватель, организатор музыкально-просветительской деятельности.</p>	Теория музыки	-	2022 г. ЦРПО ГБОУ ВО «ОГИИ им. Л. и М. Ростроповичей» Теория музыки, 72 часа	2	2	- -

Егорова Екатерина Павловна	Преподаватель	Фортепиано	<p>Высшее: ГБОУ ВО «ОГИИ им. Л. и М. Ростроповичей», 2022 г. Диплом бакалавра. Дирижер хора. Хормейстер. Артист хора. Преподаватель.</p> <p>Среднее специальное: Музыкальный колледж ГОУ ВПО Оренбургский государственный институт искусств им. Леопольда и Мстислава Ростроповичей, 2008 г. Преподаватель музыкально-теоретических дисциплин. Преподаватель ритмики.</p>	<p>Дирижирование.</p> <p>Теория музыки</p>	Первая	<p>2021 г. ЦРПО ГБОУ ВО «ОГИИ им. Л. и М. Ростроповичей» Теория музыки, 72 часа</p> <p>2022 г. ФГБОУ ВО «Саратовская государственная консерватория им. Л.В. Собинова», «Современные технологии: методики преподавания теории и истории музыки», 36 часов</p>	17,8	17,8	-
Измалкова Лариса Юрьевна	Преподаватель	Хоровой класс	<p>Высшее: ГОУВПО «Оренбургский государственный педагогический университет», 2008 г.</p> <p>Среднее специальное: Оренбургское музыкальное училище, 1992 г. Дирижер хора, учитель музыки, преподаватель сольфеджио</p>	<p>Педагог-психолог</p> <p>Хоровое дирижирование</p>	Высшая	<p>2022 г. ЦРПО ГБОУ ВО «ОГИИ им. Л. и М. Ростроповичей» Хоровое дирижирование, 72 часа</p>	29,10	28,11	-
Исмакова Лилия Рустамовна	Преподаватель	Постановка голоса	<p>Высшее: ГБОУ ВПО «ОГИИ им. Л. и М. Ростроповичей» Концертно-камерный певец. Преподаватель.</p> <p>Среднее специальное: ОМУ 2013 г., руководитель творческого коллектива, преподаватель хоровых дисциплин, артист хора (ансамбля).</p>	<p>Вокальное искусство</p> <p>Хоровое дирижирование (дирижирование академическим хором)</p>	-		0,4	0	-
Кобякина Татьяна Александровна	Преподаватель	Сольфеджио, Слушание музыки, Фортепиано	<p>Высшее: Челябинский государственный институт культуры, 1987 г. Культпросветработник, преподаватель хора, дирижер.</p> <p>Среднее специальное: Оренбургское музыкальное училище, 1979 г. Преподаватель музыкальной школы по сольфеджио, муз. литературе и общему фортепиано.</p>	<p>Культурно-просветительная работа</p> <p>Теория музыки</p>	Высшая	<p>2021 г. ЦРПО ГБОУ ВО «ОГИИ им. Л. и М. Ростроповичей» Теория музыки, 72 часа</p>	44	44	-

Левченко Ольга Константиновна	Заместитель директора; преподаватель	Хоровой класс	<p>Высшее: 2017 г. Оренбургский филиал Образовательного учреждения профсоюзов высшего образования «Академия труда и социальных отношений», Профессиональная переподготовка Менеджмент в образовательной организации</p> <p>2011 г «ОГИИ им. Л. и М. Ростроповичей», Профессиональная переподготовка. Дирижирование (дирижирование академическим хором)</p> <p>1999 г. Саратовский государственный педагогический институт имени К.А. Федина, Учитель музыки и музыкальный руководитель в дошкольном учреждении</p> <p>Среднее специальное: Оренбургское музыкальное училище, 1993 г. преподаватель, руководитель творческого коллектива</p>	<p>Менеджмент в образовательной организации</p> <p>Дирижирование (дирижирование академическим хором)</p> <p>Музыкальное образование; Музыкальный руководитель в дошкольном учреждении.</p> <p>Хоровое дирижирование</p>	Высшая	<p>2022 г. ЦРПО ГБОУ ВО «ОГИИ им. Л. и М. Ростроповичей» Хоровое дирижирование, 72 часа</p> <p>2021 г. ЦРПО ГБОУ ВО «ОГИИ им. Л. и М. Ростроповичей» Менеджмент в сфере культуры и искусства, 36 часов.</p>	30	30	
Мурзина Мария Васильевна	Преподаватель	Фортепиано	<p>Среднее специальное: Оренбургское музыкальное училище, 1979 г. Дирижер хора, учитель музыки и пения в общеобразовательной школе, преподаватель сольфеджио в музыкальной школе</p>	Хоровое дирижирование	Первая	<p>2022 г. ЦРПО ГБОУ ВО «ОГИИ им. Л. и М. Ростроповичей» Музыкально инструментальное искусство (фортепиано) 72 часа</p>	41,10	41,10	- -
Турсукова Юлия Леонидовна	Преподаватель, Концертмейстер	Фортепиано	<p>Высшее: ГБОУ ВПО «Оренбургский государственный институт искусств им. Леопольда и Мстислава Ростроповичей», 2013 г. Концертный исполнитель. Артист камерного ансамбля, концертмейстер, преподаватель.</p> <p>Среднее специальное: Музыкальный колледж Оренбургского государственного института искусств, 2008 г. Артист ансамбля. Преподаватель игры на инструменте. Концертмейстер</p>	<p>Инструментальное исполнительство (фортепиано, орган)</p> <p>Фортепиано</p>	Первая/ Высшая	<p>2021 г. ЧОУ ДПО «Единый центр профессиональной подготовки». «Актуальные вопросы теории и методики дополнительного образования детей в современных условиях», 72 часа</p>	15,11	15,11	

Филатова Анна Владимировна	Преподаватель	Сольфеджио, Музыкальная литература	Высшее: Оренбургский государственный педагогический институт, 1995 г. Учитель русского языка и литературы Среднее специальное: Оренбургское музыкальное училище, 1989 г. Преподаватель	Филология Теория музыки	Высшая	2021 г. ЦРПО ГБОУ ВО «ОГИИ им. Л. и М. Ростроповичей» Теория музыки, 72 часа	34,10	34,10	
Федулова Ольга Григорьевна	Преподаватель, Концертмейстер	Фортепиано.	Среднее специальное: Оренбургское музыкальное училище, 1969 г. Преподаватель ДМШ, концертмейстер	Фортепиано	- / первая	2021 г. ЦРПО ГБОУ ВО «ОГИИ им. Л. и М. Ростроповичей» Музыкально-инструментальное искусство Фортепиано, 72 часа	54,3	53,4	-
Хренникова Юлия Александровна	Преподаватель	Специальность (скрипка), Ансамбль.	Высшее ГОУ ВПО ОГУ, 2007 г. Юрист Среднее специальное: Музыкальный колледж Оренбургского государственного института искусств им. Леопольда и Мстислава Ростроповичей, 1999 г. Преподаватель , артист оркестра	Юриспруденция Инструментально исполнительство (скрипка)	Высшая	2023 г. ЦРПО ГБОУ ВО «ОГИИ им. Л. и М. Ростроповичей» Музыкально-инструментальное искусство (скрипка), 72 часа	25	25	
Юрина Татьяна Викторовна	Преподаватель	Специальность (скрипка), Ансамбль.	Высшее: Оренбургский государственный педагогический институт, 1982 г. Учитель средней школы Среднее специальное: Саратовское музыкальное училище, 1975 г. Преподаватель ДМШ кл. скрипки, артист оркестра	Русский язык и литература Струнные инструменты	Высшая	2021 г. ЦРПО ГБОУ ВО «ОГИИ им. Л. и М. Ростроповичей» Музыкально-инструментальное искусство (скрипка), 72 часа	50,11	50,11	
Ярыгина Виктория Сергеевна	Преподаватель, Концертмейстер	Фортепиано	Среднее специальное: Музыкальный колледж Оренбургского государственного института искусств им. Леопольда и Мстислава Ростроповичей, 2022 г. Артист, преподаватель , концертмейстер	Инструментально исполнительство (фортепиано)	-	2023 г. ЦРПО ГБОУ ВО «ОГИИ им. Л. и М. Ростроповичей» Музыкально инструментальное искусство (фортепиано), 72 часа	1	1	

Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа в области музыкального искусства (струнное отделение)

Ф.И.О. преподавателя	Должность преподавателя	Преподаваемые учебные предметы	Уровень образования	Наименование направления подготовки и (или) специальности	Квалификация	Сведения о повышении квалификации и (или) профессиональной переподготовке педагогического работника (при наличии)	Общий стаж работы	Стаж работы по специальности	Ученая степень, Ученое звание
Вертякова Елена Иосифовна	Директор, Преподаватель	Музыкальная литература	<p>Высшее: Оренбургский филиал Образовательного учреждения профсоюзов высшего образования «Академия труда и социальных отношений», 2016 г. Профессиональная переподготовка Государственное и муниципальное управление.</p> <p>Уфимский государственный институт искусств, 1984 г. Дирижер хора, преподаватель хоровых дисциплин.</p> <p>Среднее специальное: Оренбургское музыкальное училище, 1979 г. Дирижер хора, учитель музыки и пения в общеобразовательной школе, преподаватель сольфеджио в музыкальной школе.</p>	<p>Государственное и муниципальное управление.</p> <p>Хоровое дирижирование</p> <p>Хоровое дирижирование</p>	Высшая	<p>2021 г. ЦРПО ГБОУ ВО «ОГИИ им. Л. и М. Ростроповичей» Теория музыки, 72 часа;</p> <p>2021 г. ЦРПО ГБОУ ВО «ОГИИ им. Л. и М. Ростроповичей» Менеджмент в сфере культуры и искусства, 36 часов</p>	44,1	44,1	
Денисенко Анастасия Игоревна	Преподаватель	Сольфеджио	<p>Среднее профессиональное: Музыкальный колледж ГБОУ ВПО «Оренбургский государственный институт искусств им. Л. и М. Ростроповичей», 2021 г. Преподаватель, организатор музыкально-просветительской деятельности.</p>	Теория музыки	-	<p>2022 г. ЦРПО ГБОУ ВО «ОГИИ им. Л. и М. Ростроповичей» Теория музыки, 72 часа</p>	2	2	- -

Егорова Екатерина Павловна	Преподаватель	ППВ (фортепиано)	<p>Высшее: ГБОУ ВО «ОГИИ им. Л. и М. Ростроповичей», 2022 г. Диплом бакалавра. Дирижер хора. Хормейстер. Артист хора. Преподаватель.</p> <p>Среднее специальное: Музыкальный колледж ГОУ ВПО Оренбургский государственный институт искусств им. Леопольда и Мстислава Ростроповичей, 2008 г. Преподаватель музыкально-теоретических дисциплин. Преподаватель ритмики.</p>	<p>Дирижирование.</p> <p>Теория музыки</p>	Первая	<p>2021 г. ЦРПО ГБОУ ВО «ОГИИ им. Л. и М. Ростроповичей» Теория музыки, 72 часа</p> <p>2022 г. ФГБОУ ВО «Саратовская государственная консерватория им. Л.В. Собинова», «Современные технологии: методики преподавания теории и истории музыки», 36 часов</p>	17,8	17,8	-
Кобякина Татьяна Александровна	Преподаватель	Сольфеджио, Слушание музыки	<p>Высшее: Челябинский государственный институт культуры, 1987 г. Культпросветработник, преподаватель хора, дирижер.</p> <p>Среднее специальное: Оренбургское музыкальное училище, 1979 г. Преподаватель музыкальной школы по сольфеджио, муз. литературе и общему фортепиано.</p>	<p>Культурно-просветительная работа</p> <p>Теория музыки</p>	Высшая	<p>2021 г. ЦРПО ГБОУ ВО «ОГИИ им. Л. и М. Ростроповичей» Теория музыки. 72 часа</p>	44	44	- -
Мурзина Мария Васильевна	Преподаватель	ППВ (фортепиано)	<p>Среднее специальное: Оренбургское музыкальное училище, 1979 г. Дирижер хора, учитель музыки и пения в общеобразовательной школе, преподаватель сольфеджио в музыкальной школе</p>	Хоровое дирижирование	Первая	<p>2022 г. ЦРПО ГБОУ ВО «ОГИИ им. Л. и М. Ростроповичей» Музыкально-инструментальное искусство (фортепиано) 72 часа</p>	41,10	41,10	- -
Турсукова Юлия Леонидовна	Преподаватель	ППВ (фортепиано) Концертмейстер	<p>Высшее: ГБОУ ВПО «Оренбургский государственный институт искусств им. Леопольда и Мстислава Ростроповичей», 2013 г. Концертный исполнитель. Артист камерного ансамбля, концертмейстер, преподаватель.</p> <p>Среднее специальное: Музыкальный колледж Оренбургского государственного института искусств, 2008 г. Артист ансамбля. Преподаватель игры на инструменте. Концертмейстер</p>	<p>Инструментальное исполнительство (фортепиано, орган)</p> <p>Фортепиано</p>	Первая/ Высшая	<p>2021 г. ЧОУ ДПО «Единый центр профессиональной подготовки». «Актуальные вопросы теории и методики дополнительного образования детей в современных условиях», 72 часа</p>	15,11	15,11	

Федулова Ольга Григорьевна	Преподаватель, Концертмейстер	Концертмейстер.	<u>Среднее специальное:</u> Оренбургское музыкальное училище, 1969 г. Преподаватель ДМШ, концертмейстер	Фортепиано	- / первая	2021 г. ЦРПО ГБОУ ВО «ОГИИ им. Л. и М. Ростроповичей» Музыкально-инструментальное искусство Фортепиано, 72 часа	54,3	53,4	-
Хренникова Юлия Александровна	Преподаватель	Основы музыкального исполнительства (скрипка)	<u>Высшее</u> ГОУ ВПО ОГУ, 2007 г. Юрист <u>Среднее специальное:</u> Музыкальный колледж Оренбургского государственного института искусств им. Леопольда и Мстислава Ростроповичей, 1999 г. Преподаватель , артист оркестра	Юриспруденция Инструментально исполнительство (скрипка)	Высшая	2023 г. ЦРПО ГБОУ ВО «ОГИИ им. Л. и М. Ростроповичей» Музыкально-инструментальное искусство (скрипка), 72 часа	25	25	
Юрина Татьяна Викторовна	Преподаватель	Основы музыкального исполнительства (скрипка)	<u>Высшее:</u> Оренбургский государственный педагогический институт, 1982 г. Учитель средней школы <u>Среднее специальное:</u> Саратовское музыкальное училище, 1975 г. Преподаватель ДМШ кл. скрипки, артист оркестра	Русский язык и литература Струнные инструменты	Высшая	2021 г. ЦРПО ГБОУ ВО «ОГИИ им. Л. и М. Ростроповичей» Музыкально-инструментальное искусство (скрипка), 72 часа	50,11	50,11	

**Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области
музыкального искусства «Хоровое пение»**

Ф.И.О. преподавателя	Должность преподавателя	Преподаваемые учебные предметы	Уровень образования	Наименование направления подготовки и (или) специальности	Квалификация	Сведения о повышении квалификации и (или) профессиональной переподготовке педагогического работника (при наличии)	Общий стаж работы	Стаж работы по специальности	Ученая степень, Ученое звание
Астафьева Татьяна Вильевна	Преподаватель	Фортепиано	<u>Высшее:</u> Уфимский государственный институт искусств, 1980 г. Дирижер хора, преподаватель хоровых дисциплин. <u>Среднее специальное:</u> Уфимское педагогическое училище № 2, 1975 г. Учитель музыки и пения общеобразовательной школы	Хоровое дирижирование. Хоровое дирижирование	-	2020 г. ЦРПО ГБОУ ВО «ОГИИ им. Л. и М. Ростроповичей» Музыкально-инструментальное искусство (фортепиано), 72 часа	44,5	43,6	

Бородина Инга Вильевна	Преподаватель, Концертмейстер	Фортепиано	<p>Высшее: Санкт-Петербург институт социальной педагогики и психологии, 2002 г. Социальный психолог. Социальный педагог.</p> <p>Среднее специальное: Оренбургское музыкальное училище, 1996 г. Преподаватель, концертмейстер.</p>	<p>Специальная психология.</p> <p>Инструментальное исполнительство (фортепиано)</p>	Первая/ Первая	2020 г. ЦРПО ГБОУ ВО «ОГИИ им. Л. и М. Ростроповичей» Музыкально-инструментальное искусство (фортепиано), 72 часа	26,11	26,11	
Валитова Наиля Равильевна	Преподаватель	Фортепиано, Основы дирижирования, Постановка голоса	<p>Высшее: Московская государственная юридическая академия, 2001 г. Юрист</p> <p>Уфимский государственный институт искусств, 1987 г. Дирижер хора, преподаватель хоровых дисциплин.</p> <p>Среднее специальное: Оренбургское музыкальное училище, 1982 г. Дирижер хора, учитель музыки и пения в общеобразовательной школе, преподаватель сольфеджио в музыкальной школе.</p>	<p>Юриспруденция</p> <p>Хоровое дирижирование.</p> <p>Хоровое дирижирование.</p>	Высшая	2020 г. ЦРПО ГБОУ ВО «ОГИИ им. Л. и М. Ростроповичей» Хоровое дирижирование. 72 часа	34,7	33,6	
Егорова Екатерина Павловна	Преподаватель	Сольфеджио, Слушание музыки, Музыкальная литература	<p>Высшее: ГБОУ ВО «ОГИИ им. Л. и М. Ростроповичей», 2022 г. Диплом бакалавра. Дирижер хора. Хормейстер. Артист хора. Преподаватель.</p> <p>Среднее специальное: Музыкальный колледж ГОУ ВПО Оренбургский государственный институт искусств им. Леопольда и Метислава Ростроповичей, 2008 г. Преподаватель музыкально-теоретических дисциплин. Преподаватель ритмики.</p>	<p>Дирижирование.</p> <p>Теория музыки</p>	Первая	<p>2021 г. ЦРПО ГБОУ ВО «ОГИИ им. Л. и М. Ростроповичей» Теория музыки 72 часа</p> <p>2022 г. ФГБОУ ВО «Саратовская государственная консерватория им. Л.В. Собинова», «Современные технологии: методики преподавания теории и истории музыки», 36 часов</p>	17,8	17,8	-
Иванова Ксения Викторовна	Преподаватель, Концертмейстер	Фортепиано	<p>Среднее профессиональное: Музыкальный колледж ГБОУ ВПО «Оренбургский государственный институт искусств им. Л. и М. Ростроповичей», 2022 г. Артист, преподаватель, концертмейстер.</p>	<p>Инструментальное исполнительство (по видам инструментов фортепиано)</p>	-	2023 г. ЦРПО ГБОУ ВО «ОГИИ им. Л. и М. Ростроповичей» Музыкально-инструментальное искусство Фортепиано 72 часа	1	1	

Измалкова Лариса Юрьевна	Преподаватель	Хор, Постановка голоса	<p>Высшее: ГОУВПО «Оренбургский государственный педагогический университет», 2008 г.</p> <p>Среднее специальное: Оренбургское музыкальное училище, 1992 г. Дирижер хора, учитель музыки, преподаватель сольфеджио</p>	Педагог-психолог Хоровое дирижирование	Высшая	2022 г. ЦРПО ГБОУ ВО «ОГИИ им. Л. и М. Ростроповичей» Хоровое дирижирование, 72 часа	29,10	28,11	-
Котлярова Елена Анатольевна	Заместитель директора, Преподаватель	Фортепиано	<p>Высшее: Оренбургский филиал Образовательного учреждения профсоюзов высшего образования «Академия труда и социальных отношений», 2016 г. Профессиональная переподготовка Государственное и муниципальное управление</p> <p>Челябинский государственный институт искусства и культуры, 1995 г. Преподаватель. <u>Дирижер академического хора</u></p> <p>Челябинский государственный институт культуры, 1988 г. Культпросветработник. Руководитель самодеятельного академического хора</p>	Государственное и муниципальное управление Народное художественное творчество Культурно-просветительская работа	Высшая	2021 г. ЦРПО ГБОУ ВО «ОГИИ им. Л. и М. Ростроповичей» Музыкально-инструментальное искусство (фортепиано). 72 часа; 2021 г. ЦРПО ГБОУ ВО «ОГИИ им. Л. и М. Ростроповичей». Менеджмент в сфере культуры и искусства, 36 часов	38	35	
Тетерева Ирина Петровна	Преподаватель, Концертмейстер	Фортепиано	<p>Высшее: Ташкентский Ордена Дружбы Народов Государственный педагогический институт им Низами, 1990 г. Музыка и пение.</p>	Учитель музыки и пения средней школы	Первая/ Высшая	2022 г. ЦРПО ГБОУ ВО «ОГИИ им. Л. и М. Ростроповичей» Музыкально-инструментальное искусство (фортепиано), 72 часа	36,6	35,6	

Толокнова Екатерина Сергеевна	Преподаватель,	Фортепиано	<p>Высшее: ГБОУ ВПО «Оренбургский государственный институт искусств ми. Л. и М. Ростроповичей», 2018 г. Бакалавр Артист ансамбля. Концертмейстер. Преподаватель.</p> <p>Среднее профессиональное: Музыкальный колледж ГБОУ ВПО «Оренбургский государственный институт искусств ми. Л. и М. Ростроповичей», 2014 г. Артист оркестра (ансамбля), преподаватель игры на инструменте, концертмейстер</p>	Музыкально-инструментальное искусство Инструментальное исполнительство (фортепиано)	Высшая/ Высшая	<p>2021 г. ЦРПО ГБОУ ВО «ОГИИ им. Л. и М. Ростроповичей» Музыкально-инструментальное искусство (фортепиано). 72 часа</p> <p>2022 г. ФГБПОУ Академическое музыкальное училище при МГК им. П.И. Чайковского Эффективные формы использования ресурсов сети. Интернет для управления репутацией образовательной организации в сфере культуры и искусства, 36 ч.</p>	6,3	5,10	
Филатова Анна Владимировна	Преподаватель	Сольфеджио; Музыкальная литература	<p>Высшее: Оренбургский государственный педагогический институт, 1995 г. Учитель русского языка и литературы</p> <p>Среднее специальное: Оренбургское музыкальное училище, 1989 г. Преподаватель</p>	Филология Теория музыки	Высшая	<p>2021 г. ЦРПО ГБОУ ВО «ОГИИ им. Л. и М. Ростроповичей» Теория музыки, 72 часа</p>	33,11	33,11	-

Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа в области музыкального искусства (отделение сольного пения)

Ф.И.О. преподавателя	Должность преподавателя	Преподаваемые учебные предметы	Уровень образования	Наименование направления подготовки и (или) специальности	Квалификация	Сведения о повышении квалификации и (или) профессиональной переподготовке педагогического работника (при наличии)	Общий стаж работы	Стаж работы по специальности	Ученая степень, Ученое звание
----------------------	-------------------------	--------------------------------	---------------------	---	--------------	---	-------------------	------------------------------	-------------------------------

Богомаз Анастасия Андреевна	Преподаватель Концертмейстер	Концертмейстер	<p>Высшее: ГБОУ ВПО «Оренбургский государственный институт искусств им. Л. и М. Ростроповичей», 2008 г. Концертный исполнитель, артист камерного ансамбля, концертмейстер, преподаватель специальности.</p> <p>Среднее специальное: Музыкальный колледж Оренбургского государственного института искусств, 2003 г. Артист ансамбля. Преподаватель. Концертмейстер</p>	Инструментальное исполнительство (фортепиано, орган).	Первая/ Высшая	<p>2021 г. ЦРПО ГБОУ ВО «ОГИИ им. Л. и М. Ростроповичей» Музыкально-инструментальное искусство (фортепиано). 72 часа</p>	19,11	19,11	
Вертякова Елена Иосифовна	Директор, Преподаватель	Музыкальная литература	<p>Высшее: Оренбургский филиал Образовательного учреждения профсоюзов высшего образования «Академия труда и социальных отношений», 2016 г. Профессиональная переподготовка. Государственное и муниципальное управление.</p> <hr/> <p>Уфимский государственный институт искусств, 1984 г. Дирижер хора, преподаватель хоровых дисциплин.</p> <hr/> <p>Среднее специальное: Оренбургское музыкальное училище, 1979 г. Дирижер хора, учитель музыки и пения в общеобразовательной школе, преподаватель сольфеджио в музыкальной школе.</p>	Государственное и муниципальное управление.	Высшая	<p>2021 г. ЦРПО ГБОУ ВО «ОГИИ им. Л. и М. Ростроповичей» Теория музыки. 72 часа;</p> <p>2021 г. ЦРПО ГБОУ ВО «ОГИИ им. Л. и М. Ростроповичей» Менеджмент в сфере культуры и искусства. 36 часов</p>	44,1	44,1	
Денисенко Анастасия Игоревна	Преподаватель	Сольфеджио, ППВ музыкальный инструмент (фортепиано)	<p>Среднее профессиональное: Музыкальный колледж ГБОУ ВПО «Оренбургский государственный институт искусств им. Л. и М. Ростроповичей», 2021 г. Преподаватель, организатор музыкально-просветительской деятельности.</p>	Теория музыки	-	<p>2022 г. ЦРПО ГБОУ ВО «ОГИИ им. Л. и М. Ростроповичей» Теория музыки. 72 часа</p>	2	2	- -

Егорова Екатерина Павловна	Преподаватель	Сольфеджио, Коллективное музицирование. (хор)	<p>Высшее: ГБОУ ВО «ОГИИ им. Л. и М. Ростроповичей», 2022 г. Диплом бакалавра. Дирижер хора. Хормейстер. Артист хора. Преподаватель.</p> <p>Среднее специальное: Музыкальный колледж ГОУ ВПО Оренбургский государственный институт искусств им. Леопольда и Мстислава Ростроповичей, 2008 г. Преподаватель музыкально-теоретических дисциплин. Преподаватель ритмики.</p>	Дирижирование. Теория музыки	Первая	<p>2021 г. ЦРПО ГБОУ ВО «ОГИИ им. Л. и М. Ростроповичей» Теория музыки 72 часа</p> <p>2022 г. ФГБОУ ВО «Саратовская государственная консерватория им. Л.В. Собинова», «Современные технологии: методики преподавания теории и истории музыки», 36 часов</p>	17,8	17,8	-
Измалкова Лариса Юрьевна	Преподаватель	Коллективное музицирование. (хор)	<p>Высшее: ГОУВПО «Оренбургский государственный педагогический университет», 2008 г.</p> <p>Среднее специальное: Оренбургское музыкальное училище, 1992 г. Дирижер хора, учитель музыки, преподаватель сольфеджио</p>	Педагог-психолог Хоровое дирижирование	Высшая	<p>2022 г. ЦРПО ГБОУ ВО «ОГИИ им. Л. и М. Ростроповичей» Хоровое дирижирование, 72 часа</p>	29,10	28,11	-
Исмакова Лилия Рустамовна	Преподаватель	Основы музыкального исполнительства (сольное пение), ППВ музыкальный инструмент (фортепиано)	<p>Высшее: ГБОУ ВПО «ОГИИ им. Л. и М. Ростроповичей» Концертно-камерный певец. Преподаватель.</p> <p>Среднее специальное: ОМУ 2013 г., руководитель творческого коллектива, преподаватель хоровых дисциплин, артист хора (ансамбля).</p>	Вокальное искусство Хоровое дирижирование (дирижирование академическим хором)	-	-	0,4	0	--
Кобякина Татьяна Александровна	Преподаватель	Сольфеджио, Слушание музыки	<p>Высшее: Челябинский государственный институт культуры, 1987 г. Культпросветработник, преподаватель хора, дирижер.</p> <p>Среднее специальное: Оренбургское музыкальное училище, 1979 г. Преподаватель музыкальной школы по сольфеджио, муз. литературе и общему фортепиано.</p>	Культурно-просветительная работа Теория музыки	Высшая	<p>2021 г. ЦРПО ГБОУ ВО «ОГИИ им. Л. и М. Ростроповичей» Теория музыки, 72 часа</p>	44	44	- -

Левченко Ольга Константиновна	Заместитель директора; преподаватель	Коллективное музицирование. (хор)	<p>Высшее: 2017 г. Оренбургский филиал Образовательного учреждения профсоюзов высшего образования «Академия труда и социальных отношений», Профессиональная переподготовка Менеджмент в образовательной организации</p> <p>2011 г. «ОГИИ им. Л. и М. Ростроповичей». Профессиональная переподготовка. Дирижирование (дирижирование академическим хором)</p> <p>1999 г. Саратовский государственный педагогический институт имени К.А. Федина, Учитель музыки и музыкальный руководитель в дошкольном учреждении</p> <p>Среднее специальное: Оренбургское музыкальное училище, 1993 г. преподаватель, руководитель творческого коллектива</p>	<p>Менеджмент в образовательной организации</p> <hr/> <p>Дирижирование (дирижирование академическим хором)</p> <hr/> <p>Музыкальное образование; Музыкальный руководитель в дошкольном учреждении.</p> <hr/> <p>Хоровое дирижирование</p>	Высшая	<p>2022 г. ЦРПО ГБОУ ВО «ОГИИ им. Л. и М. Ростроповичей» Хоровое дирижирование , 72 часа;</p> <p>2021 г. ЦРПО ГБОУ ВО «ОГИИ им. Л. и М. Ростроповичей» Менеджмент в сфере культуры и искусства, 36 часов.</p>	30	30	-
Пуговкина Ирина Викторовна	Преподаватель	Основы музыкального исполнительства (сольное пение)	<p>Высшее: ГБОУ ВО «Оренбургский государственный институт искусств им. Леопольда и Мстислава Ростроповичей», 2018 г. Диплом бакалавра. Концертно-камерный певец, преподаватель.</p> <p>Среднее профессиональное: Музыкальный колледж ГБОУ ВПО «Оренбургский государственный институт искусств им. Л. и М. Ростроповичей», 2014 г. Артист хора (ансамбля).</p>	<p>Вокальное искусство</p> <hr/> <p>Вокальное искусство (Академическое пение)</p>	-	<p>2022 г. ЦРПО ГБОУ ВО «ОГИИ им. Л. и М. Ростроповичей» Вокальное искусство (по видам академическое, народное, эстрадное пение), 72 часа</p>	1,11	1,11	
Родионов Ярослав Алексеевич	Преподаватель, Концертмейстер	ППВ музыкальный инструмент (фортепиано)	<p>Среднее профессиональное: Музыкальный колледж ГБОУ ВПО «Оренбургский государственный институт искусств им. Л. и М. Ростроповичей», 2021 г. Артист, преподаватель, концертмейстер.</p>	<p>Инструментальное исполнительство (по видам инструментов фортепиано)</p>	-	<p>2021 г. ЦРПО ГБОУ ВО «ОГИИ им. Л. и М. Ростроповичей» Музыкально-инструментальное искусство (фортепиано), 72 часа;</p>	2	2	

Толокнова Екатерина Сергеевна	Преподаватель,	ППВ музыкальный инструмент (фортепиано)	<p>Высшее: ГБОУ ВПО «Оренбургский государственный институт искусств им. Л. и М. Ростроповичей», 2018 г. Бакалавр Артист ансамбля. Концертмейстер. Преподаватель.</p> <p>Среднее профессиональное: Музыкальный колледж ГБОУ ВПО «Оренбургский государственный институт искусств им. Л. и М. Ростроповичей», 2014 г. Артист оркестра (ансамбля), преподаватель игры на инструменте, концертмейстер</p>	Музыкально-инструментальное искусство	Высшая/Высшая	<p>2021 г. ЦРПО ГБОУ ВО «ОГИИ им. Л. и М. Ростроповичей» Музыкально-инструментальное искусство (фортепиано), 72 часа</p> <p>2022 г. ФГБПОУ Академическое музыкальное училище при МГК им. П.И. Чайковского Эффективные формы использования ресурсов сети. Интернет для управления репутацией образовательной организации в сфере культуры и искусства, 36 ч.</p>	6,3	5,10	-
Турсукова Юлия Леонидовна	Преподаватель	ППВ музыкальный инструмент (фортепиано)	<p>Высшее: ГБОУ ВПО «Оренбургский государственный институт искусств им. Леопольда и Мстислава Ростроповичей», 2013 г. Концертный исполнитель. Артист камерного ансамбля, концертмейстер, преподаватель.</p> <p>Среднее специальное: Музыкальный колледж Оренбургского государственного института искусств, 2008 г. Артист ансамбля. Преподаватель игры на инструменте. Концертмейстер</p>	Инструментальное исполнительство (фортепиано, орган)	Первая/Высшая	<p>2021 г. ЧОУ ДПО «Единый центр профессиональной подготовки». «Актуальные вопросы теории и методики дополнительного образования детей в современных условиях» 72 часа</p>	15.11	15.11	
Ярыгина Виктория Сергеевна	Преподаватель, Концертмейстер	ППВ музыкальный инструмент (фортепиано)	<p>Среднее профессиональное: Музыкальный колледж ГБОУ ВПО «Оренбургский государственный институт искусств им. Л. и М. Ростроповичей», 2022 г. Артист, преподаватель, концертмейстер.</p>	Инструментальное исполнительство (по видам инструментов: фортепиано)	-	<p>2023 г. ЦРПО ГБОУ ВО «ОГИИ им. Л. и М. Ростроповичей» Музыкально-инструментальное искусство Фортепиано 72 часа</p>	1	1	-

Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области хореографического искусства «Хореографическое творчество»

Ф.И.О. преподавателя	Должность преподавателя	Преподаваемые учебные предметы	Уровень образования	Наименование направления подготовки и (или) специальности	Квалификация	Сведения о повышении квалификации и (или) профессиональной переподготовке педагогического работника (при наличии)	Общий стаж работы	Стаж работы по специальности	Ученая степень, Ученое звание
Денисенко Анастасия Игоревна	Преподаватель	Слушание музыки и музыкальная грамота, Музыкальная литература, Основы игры на музыкальном инструменте (фортепиано)	Среднее профессиональное: Музыкальный колледж ГБОУ ВПО «Оренбургский государственный институт искусств им. Л. и М. Ростроповичей», 2021 г. Преподаватель, организатор музыкально-просветительской деятельности.	Теория музыки	-	2022 г. ЦРПО ГБОУ ВО «ОГИИ им. Л. и М. Ростроповичей» Теория музыки, 72 часа	2	2	- -
Егорова Екатерина Павловна	Преподаватель	Слушание музыки и музыкальная грамота, Музыкальная литература, Основы игры на музыкальном инструменте (фортепиано)	Высшее: ГБОУ ВО «ОГИИ им. Л. и М. Ростроповичей», 2022 г. Диплом бакалавра. Дирижер хора. Хормейстер. Артист хора. Преподаватель. Среднее специальное: Музыкальный колледж ГОУ ВПО Оренбургский государственный институт искусств им. Леопольда и Мстислава Ростроповичей, 2008 г. Преподаватель музыкально-теоретических дисциплин. Преподаватель ритмики.	Дирижирование. Теория музыки	Первая	2021 г. ЦРПО ГБОУ ВО «ОГИИ им. Л. и М. Ростроповичей» Теория музыки, 72 часа 2022 г. ФГБОУ ВО «Саратовская государственная консерватория им. Л.В. Собинова», «Современные технологии: методики преподавания теории и истории музыки», 36 часов	17,8	17,8	- -
Кобякина Татьяна Александровна	Преподаватель	Основы игры на музыкальном инструменте (фортепиано)	Высшее: Челябинский государственный институт культуры, 1987 г. Культпросветработник, преподаватель хора, дирижер. Среднее специальное: Оренбургское музыкальное училище, 1979 г. Преподаватель музыкальной школы по сольфеджио, муз. литературе и общему фортепиано.	Культурно-просветительная работа Теория музыки	Высшая	2021 г. ЦРПО ГБОУ ВО «ОГИИ им. Л. и М. Ростроповичей» Теория музыки, 72 часа	44	44	- -
Мурзина Мария Васильевна	Преподаватель	Основы игры на музыкальном инструменте (фортепиано)	Среднее специальное: Оренбургское музыкальное училище, 1979 г. Дирижер хора, учитель музыки и пения в общеобразовательной школе, преподаватель сольфеджио в музыкальной школе	Хоровое дирижирование	Первая	2022 г. ЦРПО ГБОУ ВО «ОГИИ им. Л. и М. Ростроповичей» Музыкально инструментальное искусство	41,10	41,10	- -

						(фортепиано), 72 часа			
Пискунова Анастасия Андреевна	Преподаватель Концертмейстер	Концертмейстер	Высшее ГБОУ ВО «ОГИИ им. Л.М. Ростроповичей», 2023 г., Диплом бакалавра. Артист ансамбля, артист оркестра, концертмейстер, руководитель творческого коллектива. Преподаватель Среднее профессиональное: Музыкальный колледж ГБОУ ВПО «Оренбургский государственный институт искусств им. Л. и М. Ростроповичей», 2019 г. Артист, преподаватель, концертмейстер.	Музыкально-инструментальное искусство Инструментальное исполнительство (по видам инструментов: инструменты народного оркестра)	-	2022 г. ООО «Региональный центр повышения квалификации», «Применение современных методик при обучении игре на баяне и аккордеоне в ДМШ и ДШИ», 72 часа.	3,11	3,11	-
Свищева Наталья Анатольевна	Преподаватель	Гимнастика, Ритмика, Танец, Классический танец, Народно - сценический танец, Подготовка концертных номеров, История хореографического искусства	Среднее специальное: ГБПОУ «Педагогический колледж им. Н.К. Калугина» г. Оренбурга 2022 г.	Педагог дополнительного образования в области хореографии	--	-	1,1	1,1	
Турманбетова Руфина Руфатовна	Преподаватель	Гимнастика, Ритмика, Танец, Классический танец, Народно - сценический танец, Подготовка концертных номеров. История хореографического искусства	Среднее специальное: ГБПОУ «Педагогический колледж им. Н.К. Калугина» г. Оренбурга 2020 г.	Педагогика дополнительного образования (хореография)	первая	2023 г. ЦРПО ГБОУ ВО «ОГИИ им. Л. и М. Ростроповичей» Хореографическое искусство, 72 часа.	3,5	3,1	
Турсукова Юлия Леонидовна	Преподаватель	Концертмейстер	Высшее: ГБОУ ВПО «Оренбургский государственный институт искусств им. Леопольда и Мстислава Ростроповичей», 2013 г. Концертный исполнитель. Артист камерного ансамбля, концертмейстер, преподаватель.	Инструментальное исполнительство (фортепиано, орган)	Первая/ Высшая	2021 г. ЧОУ ДПО «Единый центр профессиональной подготовки». «Актуальные вопросы теории и методики дополнительного образования детей в современных	15,11	15,11	

			Среднее специальное: Музыкальный колледж Оренбургского государственного института искусств, 2008 г. Артист ансамбля. Преподаватель игры на инструменте. Концертмейстер	Фортепиано		условиях», 72 часа			
Толокнова Екатерина Сергеевна	Преподаватель, Концертмейстер	Основы игры на музыкальном инструменте (фортепиано), Концертмейстер	Высшее: ГБОУ ВПО «Оренбургский государственный институт искусств ми. Л. и М. Ростроповичей», 2018 г. Бакалавр Артист ансамбля. Концертмейстер. Преподаватель. Среднее профессиональное: Музыкальный колледж ГБОУ ВПО «Оренбургский государственный институт искусств ми. Л. и М. Ростроповичей», 2014 г. Артист оркестра (ансамбля), преподаватель игры на инструменте, концертмейстер	Музыкально-инструментальное искусство Инструментальное исполнительство (фортепиано)	Высшая/ Высшая	2021 г. ЦРПО ГБОУ ВО «ОГИИ им. Л. и М. Ростроповичей» Музыкально-инструментальное искусство (фортепиано), 72 часа 2022 г. ФГБПОУ Академическое музыкальное училище при МГК им. П.И. Чайковского Эффективные формы использования ресурсов сети. Интернет для управления репутацией образовательной организации в сфере культуры и искусства, 36 ч.	6,3	5,10	-
Федулова Ольга Григорьевна	Преподаватель, Концертмейстер	Основы игры на музыкальном инструменте (фортепиано)	Среднее специальное: Оренбургское музыкальное училище, 1969 г. Преподаватель ДМШ, концертмейстер	Фортепиано	- / первая	2021 г. ЦРПО ГБОУ ВО «ОГИИ им. Л. и М. Ростроповичей» Музыкально-инструментальное искусство Фортепиано, 72 часа	54,3/	53,4	-
Ярыгина Виктория Сергеевна	Преподаватель, Концертмейстер	Концертмейстер, Основы игры на музыкальном инструменте (фортепиано)	Среднее профессиональное: Музыкальный колледж ГБОУ ВПО «Оренбургский государственный институт искусств им. Л. и М. Ростроповичей», 2022 г. Артист, преподаватель, концертмейстер	Инструментальное исполнительство (по видам инструментов фортепиано)	-	2023 г. ЦРПО ГБОУ ВО «ОГИИ им. Л. и М. Ростроповичей» Музыкально-инструментальное искусство Фортепиано, 72 часа	1	1,3	

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа в области хореографического искусства

Ф.И.О. преподавателя	Должность преподавателя	Преподаваемые учебные предметы	Уровень образования	Наименование направления подготовки и (или) специальности	Квалификация	Сведения о повышении квалификации и (или) профессиональной переподготовке педагогического работника (при наличии)	Общий стаж работы	Стаж работы по специальности	Ученая степень, Ученое звание
----------------------	-------------------------	--------------------------------	---------------------	---	--------------	---	-------------------	------------------------------	-------------------------------

Астафьева Татьяна Вильевна	Преподаватель, Концертмейстер	Концертмейстер	<p>Высшее: Уфимский государственный институт искусств, 1980 г. Дирижер хора, преподаватель хоровых дисциплин.</p> <p>Среднее специальное: Уфимское педагогическое училище № 2, 1975 г. Учитель музыки и пения общеобразовательной школы</p>	<p>Хоровое дирижирование.</p> <p>Хоровое дирижирование.</p>	-	<p>2020 г. ЦРПО ГБОУ ВО «ОГИИ им. Л. и М. Ростроповичей» Музыкально-инструментальное искусство (фортепиано), 72 часа</p>	44,5	43,6	-
Егорова Екатерина Павловна	Преподаватель	Слушание музыки и музыкальная грамота, Музыкальная литература	<p>Высшее: ГБОУ ВО «ОГИИ им. Л. и М. Ростроповичей», 2022 г. Диплом бакалавра. Дирижер хора. Хормейстер. Артист хора. Преподаватель.</p> <p>Среднее специальное: Музыкальный колледж ГОУ ВПО Оренбургский государственный институт искусств им. Леопольда и Мстислава Ростроповичей, 2008 г. Преподаватель музыкально-теоретических дисциплин. Преподаватель ритмики.</p>	<p>Дирижирование.</p> <p>Теория музыки</p>	Первая	<p>2021 г. ЦРПО ГБОУ ВО «ОГИИ им. Л. и М. Ростроповичей» Теория музыки, 72 часа</p> <p>2022 г. ФГБОУ ВО «Саратовская государственная консерватория им. Л.В. Собинова», «Современные технологии: методики преподавания теории и истории музыки», 36 часов</p>	17,8	17,8	-
Зорин Владимир Георгиевич	Преподаватель. Концертмейстер	Концертмейстер	<p>Высшее: Челябинский государственный институт культуры, 1982 г. клубный работник высшей квалификации. Руководитель самодеятельного оркестра народных инструментов</p> <p>Среднее специальное: Оренбургское музыкальное училище, 1974 г. Руководитель самодеятельного оркестра народных инструментов, преподаватель ДМШ по кл. баяна</p>	<p>Культурно-просветительская работа</p> <p>Народные инструменты</p>	Высшая/ Высшая	<p>2020 г. ЦРПО ГБОУ ВО «ОГИИ им. Л. и М. Ростроповичей» Музыкально-инструментальное искусство (баян), 72 часа</p>	49	42,7	-
Тишакова Татьяна Анатольевна	Преподаватель	Гимнастика, Ритмика, Танец Историко-бытовой танец, Классический танец, Народно-сценический танец	<p>Высшее: ГОУ ВПО Оренбургский государственный педагогический университет, 2008 г. Социальный педагог</p> <p>Среднее специальное: Оренбургское областное училище культуры, 1992 г. Организатор КПП, руководитель самодеятельного хореографического коллектива</p>	<p>Социальная педагогика</p> <p>Культурно – просветительская работа и самодеятельное творчество</p>	Первая	<p>2022 г. ЦРПО ГБОУ ВО «ОГИИ им. Л. и М. Ростроповичей» Хореографическое искусство, 72 часа</p>	30,11	30,11	-

Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области изобразительного искусства «Живопись»

Ф.И.О. преподавателя	Должность преподавателя	Преподаваемые учебные предметы	Уровень образования	Квалификация	Наименование направления подготовки и (или) специальности	Сведения о повышении квалификации и (или) профессиональной переподготовке педагогического работника (при наличии)	Общий стаж работы	Стаж работы по специальности	Ученая степень Ученое звание
Даладова Вера Вячеславовна	Преподаватель	Рисунок, Живопись, Композиция станковая, Прикладное творчество, Скульптура, Беседы об искусстве, История изобразительного искусства	Среднее профессиональное: ГБПОУ «Оренбургский областной художественный колледж», 2023 г., Художник-живописец, преподаватель	Живопись (станковая)	-	-	0	0	
Зенкина Вера Викторовна	Преподаватель	Рисунок, Живопись, Композиция станковая, Прикладное творчество, Скульптура, История изобразительного искусства	Высшее: Нижегородский государственный педагогический институт, 1975 г. Учитель рисования, черчения, труда средней школы.	Рисование, черчение, труд	Высшая	2020 г. ГБПОУ «Оренбургский областной художественный колледж» Живопись, 48 часов	46,8	46,1	
Мурадова Любовь Николаевна	Преподаватель	Рисунок, Живопись, Композиция станковая, Прикладное творчество, Скульптура	Среднее специальное: Оренбургское художественное училище, 1980 г. Преподаватель, черчение, рисование.	Преподавание черчения, рисования.	Высшая	2020 г. ГБПОУ «Оренбургский областной художественный колледж» Живопись, 48 часов	45,2	31,7	

Сулимова Светлана Васильевна	Преподаватель	Рисунок, Живопись, Композиция станковая, Прикладное творчество, Скульптура, История изобразительного искусства	<u>Высшее:</u> ФГБОУ ВО «Магнитогорский государственный технический университет им. Г.И. Носова, 2016 г. Бакалавр	Дизайн	Высшая	2020 г. ГБПОУ «Оренбургский областной художественный колледж» Живопись, 48 часов	38,1	17,3	
			<u>Среднее специальное:</u> Оренбургское художественное училище, 1985 г. Преподаватель черчения и рисования	Преподавание черчения и рисования					
Шустова Екатерина Александровна	Преподаватель	Рисунок, Живопись, Композиция станковая, Прикладное творчество, Скульптура, Беседы об искусстве, История изобразительного искусства	<u>Высшее:</u> ГОУ ВПО «Оренбургский государственный университет», 2007 г. Дизайнер (графический дизайн) ФГБОУ ВПО «Оренбургский государственный педагогический университет», 2015 г. Магистр	Дизайн Педагогическое образование	Высшая	2020 г. ГБПОУ «Оренбургский областной художественный колледж» Живопись, 72 часа	11,8	11,8	-