

## **Программа учебного предмета «Ритмика»**

### **пятилетний срок обучения.**

Программа учебного предмета разработана на основе «Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств», направленных письмом Министерства культуры Российской Федерации от 21.11.2013 №191-01-39/06 ГИ.

В программу включено не только постановочный материал для развития техники сценического искусства, но и большее количество времени для лучшего усвоения элементов классического, народного, историко-бытового танцев.

### **Срок реализации учебного предмета**

Срок реализации учебного предмета "Сценическая практика" для детей, поступивших в образовательное учреждение в 1 класс в возрасте от 7 до 12 лет (срок обучения 5 лет), составляет - 5 лет. Продолжительность учебного занятия в расчете на каждого учащегося составляет 0,5 часа – 20 минут.

### **Цели учебного предмета:**

развитие танцевально-исполнительских способностей обучающихся на основе приобретенного ими комплекса знаний, умений, навыков, необходимых для исполнения танцевальных композиций различных жанров и форм в соответствии с программным обеспечением ДШИ на хореографическом отделении.

### **Задачи учебного предмета:**

- развитие танцевальности, чувства позы, умение правильно распределять сценическую площадку;
- развитие музыкальности, координации движений;
- развитие чувства ансамбля (чувства партнерства), двигательнотанцевальных способностей, артистизма;

- приобретение обучающимися опыта творческой деятельности и публичных выступлений;
- стимулирование развития эмоциональности, памяти, мышления, воображения и творческой активности в ансамбле;
- умение преодолевать технические трудности при исполнении сложных комбинаций;
- формирование у детей комплекса знаний, умений и навыков, позволяющих в дальнейшем осваивать программы в области хореографического искусства.

Для достижения поставленной цели и реализации задач предмета используются следующие методы обучения:

- метод организации учебной деятельности (словесный, наглядный, практический);
- репродуктивный метод (неоднократное воспроизведение полученных знаний);
- эвристический метод (нахождение оптимальных вариантов исполнения);
- метод стимулирования и мотивации (формирование интереса ребенка);
- метод активного обучения (самоанализ ребенка);
- аналитический (сравнения и обобщения, развитие логического мышления);
- эмоциональный (подбор ассоциаций, образов, художественные впечатления).

Предложенные методы работы в рамках сокращенной программы являются наиболее продуктивными при реализации поставленных целей и задач учебного предмета и основаны на проверенных методиках.

**Форма проведения учебных аудиторных занятий** - индивидуальная, рекомендуемая продолжительность урока – 20 минут.