

Программа учебного предмета «Народно-сценический танец» два года обучения.

Программа по народно-сценическому танцу определяет основной подход к предмету в условиях хореографического отделения школы искусств, объём и распределение материала на каждом году обучения.

Однако не следует стремиться к прохождению материала в полном объеме в ущерб правильности исполнения и задачам эстетического воспитания учащихся. Руководствуясь основными принципами, изложенными в настоящей программе, педагог может увеличить или уменьшить объем и степень технической сложности материала в зависимости от состава класса и конкретных условий работы.

Срок реализации учебного предмета

Срок реализации учебного предмета "Народно - сценический танец" для детей, поступивших в образовательное учреждение в 1 класс в возрасте от 7 до 12 лет, при 5-ти летнем сроке обучения, составляет 2 года (4, 5 класс). Рекомендуемая продолжительность учебных занятий в 4, 5 классе составляет 1.5 часа в неделю.

Цели учебного предмета: обучения народно-сценическому танцу является:

- совершенствование координации движений;
- способствование, дальнейшему укреплению мышечного аппарата (развивая те группы мышц, которые мало участвуют в процессе классического тренажа);
- дать возможность учащимся овладеть разнообразием стилей и манерой исполнения танцев различных народов;
- в значительной степени расширить и обогатить их исполнительские возможности;
- формировать качества и навыки, которые не могут быть развиты за счет обучения только классическому танцу.

Задачи учебного предмета: предмета являются:

- ознакомление детей с народным танцем, исполнительскими возможностями и разнообразием приемов в танце;

- воспитание эмоциональной выразительности исполнения;

- умения точно передать национальный стиль и манеру народного танца;

- оснащение системой знаний, умений и способов танцевальной деятельности, обеспечивающих в своей совокупности базу для дальнейшего самостоятельного общения с танцем, хореографического самообразования и самовоспитания;

- воспитания у детей трудолюбия, терпения, дисциплины;

воспитание стремления к практическому использованию знаний и умений, приобретенных на знаниях в быту, в досуговой деятельности.

Помимо того, на занятиях тренируется нервная система, которая играет ведущую роль в выполнении движений и регулирует всю деятельность двигательного аппарата, а так же развитие устойчивого интереса к самостоятельной деятельности в области хореографического искусства.

Форма проведения учебных занятий - мелкогрупповой урок (от 4 до 10 человек). Занятия проводятся в соответствии с учебным планом. Продолжительность академического часа – **40 минут**. Количество академических часов на аудиторные занятия в неделю в 4 и 5 классах 1,5 часа.