

**Дополнительная общеразвивающая программа в области
музыкального искусства «Основы музыкального исполнительства»
(народные инструменты) учебный предмет по выбору «Ансамбль»
(Гитара) 5 лет**

Данная программа создана для ДШИ по учебному предмету исполнительской подготовки «Ансамбль (гитара)» срок обучения 5 лет для детей, поступивших в образовательное учреждение в возрасте с 7 – 12 лет. Программа разработана на основе «Рекомендаций по организации образовательной методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств», направленных письмом Министерства культуры Российской Федерации от 21.11.2013 №191-01-39/06-ГИ.

Программа рассчитана на различные исполнительские возможности обучающихся, учитывая их индивидуальные способности, направлена на профессиональное, творческое, эстетическое и духовно-нравственное развитие обучающихся.

Срок реализации учебного предмета «Ансамбль» для детей, поступивших в образовательное учреждение в первый класс в возрасте 7-12 лет на 5-летний срок обучения, составляет 4 года (со 2 по 5 класс) (35 недель в год).

Цель учебного предмета

Целью учебного предмета является развитие музыкально-творческих способностей обучающегося на основе приобретенных им знаний, умений и навыков ансамблевого исполнительства.

Задачи учебного предмета

- решение коммуникативных задач (совместное творчество обучающихся разного возраста, влияющее на их творческое развитие, умение общаться в процессе совместного музицирования, оценивать игру друг друга);
- стимулирование развития эмоциональности, памяти, мышления, воображения и творческой активности при игре в ансамбле;
- формирование у обучающихся комплекса исполнительских навыков, необходимых для ансамблевого музицирования;
- развитие чувства ансамбля (чувства партнерства при игре в ансамбле), артистизма и музыкальности;
- обучение навыкам самостоятельной работы, а также навыкам чтения с листа в ансамбле;
- приобретение обучающимися опыта творческой деятельности и публичных выступлений в сфере ансамблевого музицирования;
- расширение музыкального кругозора обучающегося путем ознакомления с ансамблевым репертуаром, а также с выдающимися исполнениями и исполнителями камерной музыки.

Форма проведения учебных занятий: индивидуальная, академических 0,5 часа – 20 минут.

