

Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Народные инструменты» Музыкальное исполнительство учебный предмет Специальность (Баян)

Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Народные инструменты» по учебному предмету «Специальность» (баян) разработана в соответствии с Федеральными государственными требованиями к дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области музыкального искусства 2012 г.

Программа предназначена для работы с музыкально – одарёнными детьми ДМШ и музыкальных отделений ДШИ, и подготовки их к поступлению в средние специальные и высшие образовательные учреждения музыкального искусства. Программа направлена на профессиональное, творческое, эстетическое и духовно – нравственное развитие учащихся.

Программа направлена на:

- формирование инструментально-исполнительских умений и навыков;
- развитие музыкальных способностей, самостоятельное творческое мышление;
- приобщение учащихся к музыкальному творчеству;
- формирование потребности музицирования на баяне;
- воспитание любви к национальному и мировому искусству;
- формирование художественного вкуса.

Срок освоения программы для детей, поступивших в образовательную организацию в первый класс в возрасте с шести лет шести месяцев до девяти лет, **составляет 8 лет.**

Для поступающих в образовательную организацию, реализующую основные профессиональные образовательные программы в области музыкального искусства, срок обучения может быть увеличен на 1 год.

Возраст обучающихся – от 6 лет 6 месяцев до 16 лет.

Цели и задачи учебного предмета «Специальность» (баян)

Цели программы:

- приобщение обучающихся к искусству, развитие их творческих способностей и приобретение начальных профессиональных навыков в соответствии с ФГТ;
- выявление наиболее одарённых детей и их дальнейшая подготовка к продолжению обучения в средних профессиональных музыкальных учебных заведениях.

Задачи программы:

- выявление творческих способностей ученика в области музыкального искусства и их развитие в области исполнительства на баяне до уровня подготовки, достаточного для творческого самовыражения и самореализации;
- овладение знаниями, умениями и навыками, позволяющими выпускнику

приобретать собственный опыт музицирования;
-приобретение обучающимися опыта творческой деятельности;
-формирование навыков сольной исполнительской практики и коллективной творческой деятельности, их практическое применение;
-достижение уровня образованности, позволяющего выпускнику самостоятельно ориентироваться в мировой музыкальной культуре;
-формирование у лучших выпускников осознанной мотивации к продолжению профессионального обучения и подготовка их к поступлению в профессиональное учебное заведение.

Форма проведения учебных аудиторных занятий: индивидуальная, рекомендуемая продолжительность урока - 40 минут.