

Аннотация к учебному предмету «Музыкальная литература» ДООП

Данная программа для II - V классов по 5-летней программе обучения по предмету «Музыкальная литература» разработана в соответствии со ст.14 п.5, ст.15 п.1, ст.32 п.6,7 Закона «Об образовании» Российской Федерации, Уставом школы.

Программа составлена на основе Примерной программы и методических рекомендаций для детских музыкальных школ и музыкальных отделений школ искусств «Музыкальная литература» НМЦХО – 2002 г. (автор А. И. Лагутин) и сборника Примерных образовательных программ для детских музыкальных школ и школ искусств, подготовленный методическим кабинетом по учебным заведениям культуры и искусства РТ «История, теория и сочинение музыки».

Аналогом общеразвивающих программ в области искусств являются разработанные Министерством культуры СССР в 80-е годы XX века для детских школ искусств учебные планы общего художественного образования детей.

Срок реализации учебного предмета «Музыкальная литература» для детей, поступивших в образовательное учреждение в первый класс со сроком обучения 5 лет в возрасте 7 - 9 лет со II по V класс (4 года).

Программа составлена с учётом возрастных особенностей обучающихся и **направлена на** развитие слушательского интереса и формирования слухового внимания, а так же на усвоение информативных и понятийных знаний, умений и навыков начального уровня эстетического восприятия музыки. Формирует умение рассказывать, говорить о музыке – учит размышлять о музыке, применять знания, связывая их со слуховыми впечатлениями, приобщает к просветительской деятельности.

Цель программы: развитие музыкально-творческих способностей учащегося на основе формирования комплекса знаний, умений и навыков, позволяющих самостоятельно воспринимать, осваивать и оценивать различные произведения отечественных и зарубежных композиторов, эмоционально слушать музыку, а также выявление одаренных детей в области музыкального искусства

Задачи программы:

- формирование слушательских умений и навыков обучающихся;
- воспитание музыкального восприятия: музыкальных произведений различных стилей и жанров, созданных в разные исторические периоды и в разных странах;

- овладение навыками восприятия элементов музыкального языка;
- первоначальные знания о различных эпохах и стилях в истории и искусстве;
- умение работать с нотным текстом (клавиром, партитурой);
- развитие музыкального мышления и памяти;
- расширение кругозора детей;

Форма проведения аудиторного учебного занятия – мелкогрупповая, от 4 до 10 человек. Занятия проводятся в соответствии с учебным планом. Продолжительность академического часа – 40 минут. Количество академических часов на аудиторные занятия в неделю - 1 час.