

Аннотация к учебному предмету «Слушание музыки» ДООП (1 год)

Программа учебного предмета «Слушание музыки» разработана на основе «Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств», направленных письмом Министерства культуры Российской Федерации от 21.11.2013 №191-01-39/06-ГИ, а также с учетом педагогического опыта.

- письмо от 11.12.2006г. №06-1844 «О примерных требованиях к программам ДОД».

Аналогом общеразвивающих программ в области искусств являются разработанные Министерством культуры СССР в 80-е годы XX века для детских школ искусств учебные планы общего художественного образования детей.

Возраст поступающих в первый класс - с 7 до 12 лет.

Срок реализации программы – 1 год.

Программа составлена с учётом возрастных особенностей обучающихся и **направлена на** развитие художественных способностей детей и формирование у обучающихся потребности общения с явлениями музыкального искусства, воспитание детей в творческой атмосфере, обстановке доброжелательности, способствующей приобретению навыков музыкально-творческой деятельности. Данная программа формирует комплекс знаний, умений и навыков, позволяющих в дальнейшем осваивать профессиональные образовательные программы в области музыкального искусства.

Цель программы: воспитание культуры слушания и восприятия музыки на основе формирования представлений о музыке как виде искусства, а также развитие музыкально-творческих способностей, приобретение знаний, умений и навыков в области музыкального искусства.

Задачи программы:

- развитие интереса к классической музыке;
- знакомство с широким кругом музыкальных произведений и формирование навыков восприятия образной музыкальной речи;
- воспитание эмоционального и интеллектуального отклика в процессе слушания;
- приобретение необходимых качеств слухового внимания, умений следить за движением музыкальной мысли и развитием интонаций;

- осознание и усвоение некоторых понятий и представлений о музыкальных явлениях и средствах выразительности;
- накопление слухового опыта, определенного круга интонаций и развитие музыкального мышления;
- развитие одного из важных эстетических чувств - синестезии (особой способности человека к межсенсорному восприятию);
- развитие ассоциативно-образного мышления.

Программа предполагает обучение с учётом дифференцированного подхода к обучающимся

Форма проведения аудиторного учебного занятия – мелкогрупповой урок (от 4 до 10 человек). Занятия проводятся в соответствии с учебным планом. Продолжительность академического часа – **40 минут**. Занятия по предмету «Слушание музыки» предусмотрены 1 раз в неделю по 1 академическому часу.