

**Программа учебных предметов дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области изобразительного искусства «Живопись».**

**Аннотация к программе учебного предмета «Прикладное творчество»**

Программа учебного предмета «Прикладное творчество» создана в соответствии с федеральными государственными требованиями к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области изобразительного искусства «Живопись» и «Положения о порядке и формах проведения итоговой аттестации обучающихся по дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам в области искусств» (утверждено Министерством культуры Российской Федерации – приказ № 86 от 09.02.2012 года).

При сроке обучения в 5(6) лет для детей, поступивших в образовательное учреждение в 10-12 лет, программа учебного предмета «Прикладное творчество» рассчитана на 3 года обучения, с 1 по 3 класс - 1,5 часа в неделю.

**Программа** учебного предмета «Прикладное творчество» составлена в соответствии с возрастными возможностями и учетом уровня развития детей. Программа **направлена на** создание условий для познания учащимися приемов работы в различных материалах, техниках, на выявление и развитие потенциальных творческих способностей каждого ребенка, на формирование основ целостного восприятия эстетической культуры через пробуждение интереса к национальной культуре. Для развития навыков творческой работы учащихся, программой предусмотрены методы дифференциации и индивидуализации на различных этапах обучения.

### **Цели программы:**

- выявление одаренных детей в области изобразительного искусства в раннем детском возрасте;
- формирование у детей младшего школьного возраста комплекса начальных знаний, умений и навыков в области декоративно-прикладного творчества;
- формирование понимания художественной культуры, как неотъемлемой части культуры духовной.

### **Задачи программы:**

- научить основам художественной грамоты;
- сформировать стойкий интерес к художественной деятельности;
- овладеть различными техниками декоративно-прикладного творчества и основами художественного мастерства;
- научить практическим навыкам создания объектов в разных видах декоративно-прикладного творчества;
- научить приемам составления и использования композиции в различных материалах и техниках;
- научить творчески использовать полученные умения и практические навыки;
- научить планировать последовательность выполнения действий и осуществлять контроль на разных этапах выполнения работы;

### *воспитательно-развивающие:*

- пробудить интерес к изобразительному и декоративно-прикладному творчеству;
- раскрыть и развить потенциальные творческие способности каждого ребенка;
- формировать творческое отношение к художественной деятельности;
- развивать художественный вкус, фантазию, пространственное воображение;
- приобщить к народным традициям;
- воспитать внимание, аккуратность, трудолюбие, доброжелательное отношение друг к другу, сотворчество.

**Форма проведения аудиторного учебного занятия** – мелкогрупповой урок (от 4 до 10 человек). Недельную учебную нагрузку составляют 28 часов аудиторных занятий, а также 1 час самостоятельной работы.

Занятия проводятся в соответствии с учебным планом. Продолжительность академического часа – **40 минут**.