

**Программа учебных предметов дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области изобразительного искусства «Живопись». Аннотация к программе учебного предмета «Рисунок»**

**Срок обучения 5(6) лет**

Программа учебного предмета «Рисунок» создана в соответствии с федеральными государственными требованиями к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области изобразительного искусства «Живопись» и «Положения о порядке и формах проведения итоговой аттестации обучающихся по дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам в области искусств» (утверждено Министерством культуры Российской Федерации – приказ № 86 от 09.02.2012 года).

Программа по учебному предмету «Рисунок» является частью дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области изобразительного искусства «Живопись». Учебный предмет «Рисунок» является базовой частью художественного образования детей обязательной части предметной области «Художественное творчество».

**Срок реализации программы** учебного предмета «Рисунок» составляет 5(6)лет. Возраст поступающих в образовательное учреждение в первый класс с десяти до двенадцати лет. Для детей, не закончивших освоение образовательной программы основного общего образования или среднего (полного) общего образования и планирующих поступление в образовательные учреждения, реализующие основные профессиональные образовательные программы в области изобразительного искусства, срок освоения программы может быть увеличен на один год. При реализации программы учебного предмета «Рисунок» продолжительность учебных занятий с первого по пятый (шестой) классы составляет 33 недели ежегодно.

**Программа** учебного предмета «Рисунок» составлена с учетом сложившихся традиций реалистической школы обучения рисунку, а также

принципов наглядности, последовательности, доступности. Содержание программы учебного предмета «Рисунок» построено с учетом возрастных особенностей детей и с учетом особенностей их объёмно-пространственного мышления.

**Цели программы** – художественно-эстетическое развитие личности ребенка, раскрытие творческого потенциала, приобретение в процессе освоения программы художественно-исполнительских и теоретических знаний, умений и навыков по учебному предмету, а также подготовка одаренных детей к поступлению в образовательные учреждения, реализующие профессиональные образовательные программы в области изобразительного искусства.

**Задачи программы:**

- освоение терминологии предмета «Рисунок»;
- приобретение умений грамотно изображать графическими средствами с натуры и по памяти предметы окружающего мира;
- формирование умения создавать художественный образ в рисунке на основе решения технических и творческих задач;
- приобретение навыков работы с подготовительными материалами: набросками, зарисовками, эскизами;
- формирование навыков передачи объёма и формы, четкой конструкции предметов, передачи их материальности, фактуры с выявлением планов, на которых они расположены;
- овладение учащимися графической культурой и графическим языком;
- формирование и развитие пространственного воображения и художественно - пластического мышления;
- овладение основными приемами передачи трехмерного пространства на плоскости, конструктивный анализ формы, основы пространственной анатомии;
- овладение навыками передачи светотени и тонального рисования;
- овладение широким спектром графических средств, техник и материалов.

Учебные занятия по учебному предмету «Рисунок» проводятся в форме аудиторных занятий, самостоятельной (внеаудиторной) работы и консультаций. Занятия и консультации по учебному предмету осуществляются в форме мелкогрупповых занятий численностью от 4 до 10 человек. Занятия проводятся в соответствии с учебным планом. Продолжительность академического часа – **40 минут**.

Аудиторные занятия в 1, 2, 3 классе – 3 часа в неделю, в 4 и 5 классе – 4 часа в неделю. Для обучающихся по 6-летнему сроку аудиторные занятия в 6 классе составляют 4 часа в неделю (с учетом 1 часа вариативной части), самостоятельная работа – 3 часа в неделю.

Самостоятельная (внеаудиторная) работа может быть использована на выполнение домашнего задания, посещение выставок, музеев, участие в творческих мероприятиях, конкурсах, культурно-просветительской деятельности школы.